

અપુરે ચાઅ...

અયુરે ચાઅ...

(કાર્ડિ સંગ્રહ)

રવી રવિદર



Adhure Chaw

By

Ravi Ravinder

H. No. 1346, Urban Estate
 Phase-1, Dugri Road, Ludhiana
 Mob: 99889-98303
 E-mail : ravideep1971@rediffmail.com
 ravideep1346@yahoo.co.in
 www.jassitreasure.com

2011

Published by Lokgeet Parkashan
 S.C.O. 26-27, Sector 34 A, Chandigarh-160022
 India
 Ph.0172-5077427, 5077428
 Punjabi Bhawan Ludhiana, 98154-71219
 Type Setting & Design PCIS
 Printed & bound at Unistar Books (Printing Unit)
 11-A, Industrial Area, Phase-2, Chandigarh (India)
 98154-71219

© 2011
Produced and bound in India

All rights reserved

This book is sold subject to the condition that it shall not, by way of trade or otherwise, be lent, resold, hired out, or otherwise circulated without the publisher's prior written consent in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser and without limiting the rights under copyright reserved above, no part of this publication may be reproduced, stored in or introduced into a retrieval system, or transmitted in any form or by any means(electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise), without the prior written permission of both the copyright owner and the above-mentioned publisher of this book.

ਸਮਰਪਣ

ਪਿਤਾ ਸ. ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੱਸੀ

ਤੇ

ਮਾਤਾ ਸਰਦਾਰਨੀ ਅਵਤਾਰ ਕੌਰ ਦੇ ਨਾਂ

ਤਤਕਰਾ

• ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ	9	• ਪੈਸੇ ਦੀ ਖਾਤਰ	42
• ਸੱਚੋ ਸੱਚ	11	• ਭਗਵਾਨ	43
• ਕੋਸ਼ਿਸ਼	13	• ਪਲ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ	44
• ਖਿਆਲ ਅੰਡਦੇ ਨੇ	14	• ਦਿਲ ਕਰੇ	45
• ਤੇਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ	15	• ਨਾਤਾ	46
• ਇਕ ਸ਼ਹਿਰ	16	• ਪੈਸੇ ਦੀ ਦੌੜ	47
• ਰੋਕ ਸਕਿਆ ਨਾ	17	• ਚੁਪ	48
• ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ	18	• ਤੇਰੇ ਰੂਪ ਨੇ	49
• ਬਗਲੇ ਭਗਤ	19	• ਦਿਲਦਾਰ	50
• ਕਾਸ਼!	20	• ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ	51
• ਮਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰ	21	• ਚਾਹਿਆ ਸੀ	52
• ਇਹ ਸੰਸਾਰ	23	• ਖਤ	53
• ਛੁਪਾਰ	24	• ਤੇਰੀ ਯਾਦ	54
• ਬੰਦ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਬੈਠਾ	25	• ਨਾ ਜੀਵਾਂ	55
• ਯਾਦ ਆਇਆ ਕਰਨਗੇ	26	• ਆਹ!	56
• ਸੀਰਤ	27	• ਸਾਡੀ ਜਿੰਦਗੀ	57
• ਪੁੱਛਦਾ ਹਾਂ	28	• ਸ਼ੱਕ	58
• ਜ਼ਿਕਰ	29	• ਚਿਰਾਗ	59
• ਦਲਦਲ	30	• ਨਜ਼ਰਾਂ	60
• ਸਾਹਾਂ ਦਾ ਕਾਫਲਾ	31	• ਚਿੱਤਾ	61
• ਤੁਸੀਂ ਸਾਨੂੰ ਯਾਦ ਆਏ	32	• ਕਾਗਜ਼ੀ ਟੁੱਲ	62
• ਸਮਝਾ ਦਿੰਦੇ ਨੇ	33	• ਉਸ ਕਿਹਾ	63
• ਤੇਰੀ ਛੋਲੀ	34	• ਤੇਰਾ ਰੁਮਾਲ	64
• ਪਰਛਾਵੇਂ	35	• ਦਿਲ	65
• ਕੰਮਕਾਰ	36	• ਕੌੜੇ ਬੋਲ	66
• ਅਸੀਂ ਪੇਂਡੂ	37	• ਬਦਲੇ ਵਕਤ	67
• ਤੇਰੀ ਸੂਰਤ	38	• ਅਜਨਬੀ	68
• ਸਤਾਈ ਸਾਲ	39	• ਅਸੀਸ	69
• ਬਹਾਰਾਂ ਤੇ ਖਿਜਾਵਾਂ	40	• ਨੀਲੇ ਨੇਤਰ	70
• ਸੁਪਨਿਆਂ ਵਿਚ	41	• ਗੱਲ ਨਾ ਸੁਣ	71
		• ਜ਼ਮੀਰਾਂ	72
		• ਖਿਆਲ ਮੇਰੇ	73
		• ਇੱਛਾ	74

•	ਆ ਜਾਓ	75
•	ਗਮਰੀਨ	76
•	ਅੇ ਖੁਦਾ	77
•	ਬੈਠੋ	78
•	ਵੇ ਸੱਜਣਾ	79
•	ਇਕੱਲੀ	80
•	ਅਧੂਰੇ ਚਾਅ	81
•	ਪੀੜ੍ਹ	82
•	ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਨਹੀਂ	83
•	ਲੱਗਿਆ ਸੀ	84
•	ਜੱਗ	85
•	ਤੁਪਕਾ ਤੇਲ ਦਾ	86
•	ਉਦਾਸ	87
•	ਕੀ ਕਰੀਏ	88
•	ਕੀ ਛਾਇਦਾ	89
•	ਜਾਦੂ	90
•	ਕੀ ਕਹਾਂ	91
•	ਜਾਚ	92
•	ਬਹਾਰ ਆਈ	93
•	ਯਾਦਾਂ	94

ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ

ਆਪਣੇ ਬਹੁਤ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਸਵਰਗੀ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰ. ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੱਸੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਸਰਦਾਰਨੀ ਅਵਤਾਰ ਕੌਰ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਦੋਲਤ ਮੈਨੂੰ ਸੱਚ ਅਤੇ ਝੂਠ ਦੇ ਫਰਕ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ।

ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨ ਲੇਖਕ ਡਾ. ਆਤਮ ਹਮਰਾਹੀ ਜੀ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੁਢਲੇ ਵਕਤ ਮੇਰੀ ਪਿੱਠ ਬਾਪੜੀ

ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਪ੍ਰ. ਮੁਹਿੰਦਰਦੀਪ ਗਰੇਵਾਲ ਜੀ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਬਹਿਕੇ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਬਰੀਕੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ।

ਤਹਿਂ ਦਿਲੋਂ ਸ਼ੁਕਰ-ਗੁਜ਼ਾਰ ਹਾਂ ਬਾਪੂ ਸ. ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਜੱਸੋਵਾਲ ਦਾ ਜੋ ਮੇਰੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪਿੱਠ ਬਾਪੜੇ ਹਨ।

ਮੈਂ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ ਸ. ਸ਼ਾਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਰਾਏ ਜੀ ਦਾ (ਪੰਜਾਬ ਰੇਡੀਓ ਲੰਡਨ) ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ, ਮੋਤਾ ਸਿੰਘ ਸਰਾਏ ਯੂਰਪ ਸੱਥ, ਪ੍ਰਿਤਪਾਲ ਉਦਾਸੀ ਜੀ, ਜਨਮੇਜਾ ਜੌਹਲ।

ਮੀਡੀਆ ਪੰਜਾਬ ਜਰਮਨ ਸ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ (ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ) ਪੰਜਾਬ ਰੇਡੀਓ ਲੰਡਨ (ਪੰਜਾਬ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਦੋਲਤ ਮੈਨੂੰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਚਾਣ ਮਿਲੀ।

ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ ਲੋਕ ਕਵੀ ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ ਸਭਾ ਦੇ ਸੁਹਿਰਦ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਪਰਮਜੀਤ ਬਰਸ਼ਾਲ, ਗਜ਼ਲਗੇ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਲੋਚੀ, ਰੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਪੰਧੇਰ, ਗੁਰਚਰਨ ਕੌਰਰ, ਪਰਮਜੀਤ ਮਹਿਕ, ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਧੀਮਾਨ, ਜਨਾਬ ਕੇਹਰ ਸਰੀਡ।

ਇੰਜੀ : ਸੁਰਜਨ ਸਿੰਘ, ਸ. ਕਰਮਜੀਤ ਔਜਲਾ (ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਿਰਜਣਧਾਰਾ) ਸ. ਗੁਰਭਜਨ ਗਿੱਲ (ਪ੍ਰਧਾਨ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ) ਪ੍ਰੋ. ਨਿਰਮਲ ਜੌੜਾ, ਮੋਤਾ ਸਿੰਘ, ਰਾਵਿੰਦਰ ਦੀਵਾਨਾ, ਗੁਰਬਚਨ ਲਾਡਪੁਰੀ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਲਾਡਪੁਰੀ, ਹਰਭਜਨ ਧਰਨਾ, ਹਰਬੰਸ ਮਾਲਵਾ, ਜਗਫਰਨ ਛੀਨਾ, ਦਲਵੀਰ ਲੁਧਿਆਣਵੀ, ਮਨਜਿੰਦਰ ਧਨੋਆ, ਗੁਲਜਾਰ ਪੰਧੇਰ, ਅਮਰਜੀਤ ਸ਼ੇਰਪੁਰੀ, ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ, ਗੁਰਦੀਸ਼ ਕੌਰ ਬਾਜਵਾ ਮੀਡੀਆ (ਪੰਜਾਬ ਜਰਮਨ), ਕੁਲਵੰਤ ਕੌਰ ਚੰਨ ਕਵਿਤਰੀ, ਪ੍ਰਗਟ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ, ਮਾਸਟਰ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ, ਸੰਦੀਪ ਰੁਪਾਲੋ, ਸ. ਦਰਬਾਰਾ ਤੁਰਮਰੀ, ਸ. ਹਰਭਗਤ ਸਿੰਘ ਤੁਰਮਰੀ, ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਖਾਲਸਾ ਜੀ।

ਆਪਣੀ ਜੀਵਨ ਸਾਬਣ ਜਗਦੀਪ ਕੌਰ, ਛੋਟਾ ਵੀਰ ਹਰਨੇਕ ਜੱਸੀ, ਗੁਰਿਦਰ ਕੌਰ, ਦਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ, ਅਮਨ ਸੰਧੂ, ਸ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ, ਮਾਤਾ ਮਹਿਦਰ ਕੌਰ ਸੰਧੂ, ਪਰਨਵ ਜੱਸੀ, ਦਿਵਜੌਤ ਜੱਸੀ, ਮਿਸਿਜ ਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਤੰਨੂ ਦਾ ਜਿਹੜੇ ਮੇਰੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਪਾਠਕ ਹਨ।

ਮੈਂ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਵੀਰ ਅਲੀ ਰਾਜਪੁਰਾ ਦਾ ਜਿਸਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਅਤੇ ਅਣਥੱਕ ਮਿਹਨਤ ਸਦਕਾ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਭਾਵਨਾ ਦੀ ਉਡਾਰੀ ਨੂੰ ਕਿਤਾਬੀ ਰੂਪ ਦੇ ਕੇ ਤੁਹਾਡੇ ਤੱਕ ਪੁੱਜਦਾ ਕਰ ਸਕਿਆ ਹਾਂ।

ਸੱਚੇ ਸੱਚ

ਜੇ ਗੱਲ ਪਿਛੇਤਰ ਦੀ ਕਰਾਂ ਤਾਂ ਕਈ ਅਰਸੇ ਪਹਿਲਾਂ ਜਦੋਂ ਸੁਰਤ ਦੀ ਦੇਹਲੀ ਪੈਰ ਧਰਿਆ ਇਕ (ਹਾਦਸਾ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਵਾਪਰਿਆ) ਘਟਨਾ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਘਟੀ ਮਜ਼ਬੂਰਨ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਹੀ ਕੋਰੇ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਤੇ ਅੱਖਰ ਝਰੀਟੇ ਜਾਣ ਲੱਗੇ ਜੋ ਕਿ ਮੇਰੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਮੇਰੀ ਰਾਹਤ ਦਾ ਇਕ ਕੰਢਾ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਹੀ ਸਾਹਿਤ ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਰਚਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਮਨ ਵਿਚ ਜਨਮ ਗਈ ਸੀ ਜਿਸ ਕਿਸੇ ਦੇ ਲਿਖਣ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਮਨ ਨੂੰ ਮੱਲੋਜ਼ੋਰੀ ਭਾਅ ਜਾਂਦਾ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨੀਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਵਿਦਵਾਨ ਲੇਖਕ ਡਾ. ਆਤਮ ਹਮਰਾਹੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਸੁਣ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨੀ ਜਾ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਜੋ ਕਿ ਸਾਡੇ ਹੀ ਗੁਆਂਢ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਵੇਲੇ ਕੁਵੇਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਮਾਣਨ ਲੱਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਮੇਰੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਇਕ ਨਵੀਂ ਰੰਗਤ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਹੋਰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਭਰ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਨਿਰੰਤਰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਮਨ ਨੂੰ ਰਾਜੀ ਕੀਤਾ ਪਰ ਸਮੇਂ ਤੇ ਕਿਸਮਤ ਨੂੰ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੀ ਮਨਜ਼ੂਰ ਸੀ।

ਦੁਨਿਆਵੀ ਰੁਝੇਵਿਆਂ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੇ ਮੇਰੀ ਕਲਮ ਨੂੰ ਨਾਗ ਕੁੰਡਲੀ ਮਾਰ ਲਈ ਤੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਲਿਖਣ ਵਿਚ ਖੜੋਤ ਪੈ ਗਈ, ਕੁਦਰਤੀ ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਮਹਿਫਲ ਵਿਚ ਸੁਣਾਉਂਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੁਝ ਸੁਣਾਉਣ ਨੂੰ ਦਿਲ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਚਿੱਤ ਚੇਤੇ 'ਚੋਂ ਵਿਸਰੇ ਸਭ ਕਾਸੇ ਨੇ ਮਨ ਨੂੰ ਝੰਜੜਿਆ। ਮੁੜ ਫਿਰ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਕਲਮ ਆ ਥੰਮੀ ਅਤੇ ਪੂਰੇ ਜੋਸ਼ ਤੇ ਹੋਸ਼ ਨਾਲ ਮੈਂ ਕਲਮ ਵਾਹੁਣ ਲੱਗਿਆ।

ਸਬੱਬੀ ਇਕ ਦਿਨ ਇੱਗਲੈਂਡ ਤੋਂ ਚਲਦੇ ਪੰਜਾਬ ਰੇਡੀਓ ਤੇ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਕਹਿਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੇ, ਮੈਨੂੰ ਕਾਫ਼ੀ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਹੋਰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਹੋਰ ਖੁੱਲ੍ਹਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸਾਂਝਾਂ ਵੀ ਪੱਕੀਆਂ ਹੋਈਆਂ।

ਸਾਹਿਤ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ-ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਾਇਰ ਪਾਸ਼ ਤੇ ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਕਾਫ਼ੀ ਟੁੰਬੀ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਮੱਸ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਸਾਬਿਆਂ ਨੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਾਇਰ ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ ਲਿਖਾਰੀ ਸਭਾ ਦਾ ਗਠਨ ਕੀਤਾ। ਜਿਸ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗੁਜ਼ਲਗੇ ਸ. ਮੁਹਿਦਰ ਦੀਪ ਗਰੇਵਾਲ ਜੀ ਨੇ ਕਾਫ਼ੀ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ।

ਉਂਝ ਜੇ ਸਾਹਿਤ ਕਲਾ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਸਾਹਿਤ ਇਕ ਡੂੰਘਾ ਦੂਰ ਤੱਕ ਪਸਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸਮੁੰਦਰ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਸ ਜਨਮ ਵਿਚ ਸਰ ਕਰਨਾ ਖਾਲਾ ਜੀ ਦਾ ਵਾੜਾ ਨਹੀਂ। ਮੇਰੇ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਨਿੱਕੀਆਂ-ਨਿੱਕੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਨਿੱਕੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਹੀ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਤਜਰਬੇਕਾਰ ਬਣਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੈਂ ਖੁਦ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਕਵੀ ਜਾਂ ਗਜ਼ਲਗੇ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰੀਆਂ ਇਹ ਲਿਖਤਾਂ ਮੇਰੇ ਮਨ ਦੇ ਵਲਵਲੇ ਵਿਸ਼ਾ ਵਿਉਂਤਬੰਦੀ ਕੀਤੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਜੋ ਮੇਰੇ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਦੁਆਲੇ ਪਰਿਕਰਮਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਕਹਿ ਕੇ ਖੁਦ ਨੂੰ ਹੌਲਾ ਹੋਇਆ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਬਾਵੇਂ ਮੈਂ ਕਈ ਅਗਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਕਲਮ ਵਾਹ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਪਰ ਅਜੇ ਵੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਅੱਖਾਂ 'ਚੋਂ ਵਿਦਵਤਾ ਪੱਖਾਂ ਰੜਕਣਗੀਆਂ। ਮੈਂ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਆਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੇਰੀ ਕਲਮ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੋਵੇ, ਮੇਰੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ 'ਚੋਂ ਸੋਚ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਮਹਿਕ ਆਵੇ। ਮੈਨੂੰ ਆਸ ਹੈ ਇਸ ਹਥਲੀ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਕਹਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਬੁੱਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਇ ਦੇਣਗੇ ਅਤੇ ਮੇਰੀਆਂ ‘ਘਾਟਾਂ-ਵਾਧਾਂ’ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਗੇ।

ਧੰਨਵਾਦ।

-ਰਵੀ ਰਵਿੰਦਰ

ਕੋਸ਼ਿਸ਼

ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਮੈਂ ਵੀ ਕੀਤੀ ਸੀ
ਉਸ ਨੂੰ ਭੁਲਣ ਦੀ
ਪਰ ਭੁਲਾ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ
ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਮੋੜ ਤੇ,
ਚੁਗਾਹੇ ਛੁਟਪਾਥ ਤੇ
ਲੱਭਦਾ ਰਿਹਾ।
ਅਜੀਬ ਜਿਹੀ ਯਾਦ
ਅਜੀਬ ਜਿਹੀ ਤੜ੍ਹਪ ਲੈ ਕੇ
ਹਰ ਵਕਤ ਮੇਰੇ ਜਿਹਨ ਵਿਚ
ਲੱਗੀ ਰਹਿੰਦੀ
ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਚਾਹਕੇ ਵੀ
ਉਡੀਕਦਾ ਰਹਿੰਦਾ
ਪੁੱਛਦਾ ਹਾਂ ਮੈਂ
ਹਵਾ ਦੇ ਬੁਲਿਆਂ ਤੋਂ
ਉਸਦਾ ਹਾਲ, ਜਿਹੜੇ
ਉਸ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵੱਲੋਂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ
ਹਰ ਚੀਜ਼ ਵਿਚ
ਮੈਂ ਉਸ ਦਾ ਅਕਸ ਦੇਖਦਾ ਹਾਂ।
ਉਡੀਕਦਾ
ਤੇ ਦੁਆਵਾਂ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ
ਜਿਵੇਂ ਮਾਂ ਆਪਣੇ
ਲਾਮ ਤੇ ਗਏ ਪੁੱਤਰ ਦੀ
ਜ਼ਿਦਗੀ ਅਤੇ ਮੁੜ ਵਾਪਸ
ਆਉਣ ਲਈ ਰੱਬ ਕੋਲੋਂ ਮੰਗਦੀ ਹੈ।

*

ਖਿਆਲ ਅੰਜਦੇ ਨੇ

ਖਿਆਲ ਅੰਜਦੇ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਜਿਹੜੇ
ਮੈਂ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ

ਜਿਹੜਾ ਕੁਝ ਸੁਣਦਾ, ਹਾਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ
ਉਹੀ ਕੁਝ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੋਰੇ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਤੇ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ।

ਲਗਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਮੈਨੂੰ ਮੈਂ ਕੀ ਲਿਖਦਾ ਹਾਂ
ਜਿਹੜਾ ਕੋਈ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਹਾਣੀ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ।

ਅੱਜ ਤੱਕ ਲਿਖਿਆ ਜੋ, ਆਇਆ ਨਾ ਸਮਝ ਮੈਨੂੰ
ਮੈਂ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆ ਕੋਲੋਂ ਆਪਣੀ ਤਾਰੀਫ ਸੁਣੀ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ।

ਕੋਈ ਕਹਿਦਾ ਹੈ ਖਾਧੀ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਚੋਟ ਕਰਾਗੀ ਇਸ਼ਕ ਵਿਚ
ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਮੈਂ ਤਾਂ ਲਿਖੀ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ।

ਕੋਈ ਕਹਿਦਾ ਕਵੀ ਕੋਈ ਫਿਲਾਸ਼ਫਰ ਕਹਿਦਾ
ਮੈਂ ਇਨਸਾਨ ਹਾਂ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਬਣੀ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ।

*

ਤੇਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ

ਤੇਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਆਉਂਦੀਆਂ ਨੇ।
ਮਾਰ ਮੁਕਾਵਣ ਨਾ ਬੜਾ ਤੜਫਾਉਂਦੀਆਂ ਨੇ।

ਮਿਲਦੇ ਸੀ ਕਿੱਦਾਂ, ਕਿੱਦਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸੀ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ,
ਭੁਲੀਆਂ ਨ੍ਹੀਂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਕੀਤੀਆਂ ਜੋ ਗੱਲਾਂ-ਬਾਤਾਂ,
ਕਰਕੇ ਵੀ ਯਾਦ ਤੈਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਅੱਥਰੂ ਵਹਾਉਂਦੀਆਂ ਨੇ

ਦਿਲ ਹਾਊਂਕੇ ਭਰਦਾ ਤੇ ਨੈਣੋਂ ਨੀਰ ਡੁਲੁਦਾ,
ਤੂੰ ਸੋਹਣਿਆਂ ਵੇ ਮੈਨੂੰ ਭੁਲਿਆ ਨੀ ਭੁਲਦਾ,
ਤੇਰੇ ਦਿੱਤੇ ਗਾਮ ਮੇਰੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਹੰਢਾਉਂਦੀਆਂ ਨੇ

ਅੱਜ ਬੁਲੀਆਂ ਉਤੇ ਭਾਵੇਂ ਮੇਰੇ ਸੱਜਣਾ ਵੇ ਹਾਸੀ ਏ,
ਉਤੋਂ ਹਸਦੇ ਵਸਦੇ ਆਂ ਅੰਦਰ ਘੋਰ ਉਦਾਸੀ ਏ,
ਕੀ ਕਰਾਂ ਯਾਦਾਂ ਚੰਦਰੀਆਂ ਮਾਰ ਮੁਕਾਉਂਦੀਆਂ ਨੇ

ਗਾਮ ਦੀ ਭੱਠੀ ਵਿਚ ਹੋਰ ਸੜਿਆ ਨੀ ਜਾਂਦਾ,
ਜਿਉਂਦਿਆਂ ਵੀ ਮਰਿਆ ਨੀ ਜਾਂਦਾ,
ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਭੈੜੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਰਹਿਣ ਡਰਾਉਂਦੀਆਂ
*

ਇਕ ਸ਼ਹਿਰ

ਇਕ ਸ਼ਹਿਰ ਹੈ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਲਗਦਾ ਰਿਹਾ ਪਿਆਰਾ,
ਇਸ ਜੱਗ ਤੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਗਦਾ ਰਿਹਾ ਨਿਆਰਾ।
ਮਿਲੀਅਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਤੋਂ, ਗਮੀਅਂ ਖੁਸ਼ੀਅਂ,
ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਹਿਰਦਾ, ਛੁਲਾਂ ਦਾ ਇਕ ਕਿਆਰਾ।
ਰਹਿੰਦਾ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਹੈ ਉਦਾਸੀਅਂ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਸੰਘਣਾ,
ਆਸਾਂ ਦੇ ਦੀਪ ਜਲਦੇ, ਦਿੰਦੇ ਰਹਿਣ ਹੁਲਾਰਾ।
ਨੇਤਰ ਹੁਸੀਨ ਇਕ ਦਮ ਕਰਦੇ ਨੇ ਮਨ 'ਚ ਰੌਸ਼ਨੀ,
ਚਾਹਿਆ ਮੁੜ ਕਦੀ ਵੀ ਦਿਸਦੇ ਨਹੀਂ ਦੁਬਾਰਾ।
ਇਹ ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ ਗਰਦਸ਼, ਸੇਧਾਂ ਨੂੰ ਲੋਚਦੀ,
ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਨਾਲ ਭਾਗਾਂ ਕੋਈ ਸਾਰਥਕ ਇਸ਼ਾਰਾ।
ਦਿੰਦੀ ਜਵਾਲ ਮੁਰਦੇ, ਸੰਜੀਵਨੀ ਜੋ ਮੋਹ ਦੀ,
ਮੈਨੂੰ ਹੁਗਾਰਿਆਂ 'ਚੋਂ ਮਿਲਿਆ ਸਦਾ ਸਹਾਰਾ।
ਸਾਗਰ ਹੁਸਨ ਦੇ ਵਿਚ, ਕਿਸ਼ਤੀ ਹਯਾਤ ਦੀ,
ਤੁਰਦੇ ਰਹੇ ਤਾਂ ਇਕ ਦਿਨ, ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਮਿਲ ਕਿਨਾਰਾ।
ਇਹ ਸ਼ਹਿਰ ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਮੋਹ ਦੀ ਹੁਸੀਨ ਵਾਦੀ,
ਮੇਰੇ ਲਈ ਰਹੇਗਾ, ਇਹ ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰਾ।

*

ਰੋਕ ਸਕਿਆ ਨਾ

ਰੋਕ ਸਕਿਆ ਨਾ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਵੇਖਦਾ ਰਿਹਾ,
ਤੂੰ ਨੈਣਾਂ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਗਈ ਓਹਲੇ ਮੈਂ ਵੇਖਦਾ ਰਿਹਾ।
ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਮੂਹਰੇ ਛਾ ਗਿਆ ਹਨੇਰਾ ਸੰਘਣਾ,
ਦਿਲ ਤਿਲਮਲਾਇਆ ਕੁਝ ਪੱਲੇ ਨਾ ਰਿਹਾ।
ਵਾਅਦਿਆਂ ਦੇ ਨਾਗਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡੰਗਿਆ,
ਯਾਦ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਨਾ ਪਾਣੀ ਮੈਂ ਤੜ੍ਹਫਦਾ ਰਿਹਾ।
ਵੇਖਦਾ ਰਿਹਾ ਮੈਂ ਚਿਹਰੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਹਜ਼ਾਰਾਂ,
ਹਰ ਚਿਹਰੇ 'ਚੋਂ ਤੇਰਾ ਚਿਹਰਾ ਤਲਾਸਦਾ ਰਿਹਾ।
ਮਿਲਦੇ ਸੀ ਜਿੱਥੇ ਆਪਾਂ ਦੁਨੀਆ ਤੋਂ ਲੁਕ ਛਿਪ ਕੇ,
ਉਸ ਥਾਂ ਤੇ ਆ ਕੇ ਤੈਨੂੰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਉਡੀਕਦਾ ਰਿਹਾ।
ਪਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਤੈਨੂੰ ਕਈ-ਕਈ ਖਤ,
ਮਿਲਿਆ ਜਵਾਬ ਨਾ ਮੈਂ ਜਵਾਬ ਉਡੀਕਦਾ ਰਿਹਾ।
ਕੰਢਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਵਲੂੰਪਰੇ ਗਏ ਨੇ ਹੱਥ ਮੇਰੇ,
ਛੁਲ ਸਮਝਕੇ ਕੰਢਿਆਂ ਨੂੰ ਮੈਂ ਪਲੋਸਦਾ ਰਿਹਾ।

*

ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ

ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਆ ਜਾਓ
ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਹੋ ਗਈ ਦਰਸ ਵਿਖਾ ਜਾਓ।
ਮੇਰੇ ਨੈਣਾਂ ਚੌਂ ਚਮਕ ਮੁਕਦੀ ਜਾਂਦੀ ਏ
ਮੇਰੀ ਜਵਾਨੀ ਹੁਣ ਢਲਦੀ ਜਾਂਦੀ ਏ
ਜੀਵਨ ਦੀ ਸ਼ਾਮ ਢਲ ਰਹੀ ਤੁਸੀਂ ਫੇਰਾ ਪਾ ਜਾਓ।
ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸੈਂ ਉਡੀਕਾਂ ਬੁਰੂਹਾਂ ਤੇ ਖੜੀ
ਮੇਰੀ ਟੁੱਟਦੀ ਜਾਂਦੀ ਏ ਸਾਹਾਂ ਦੀ ਲੜੀ
ਮੇਰੇ ਉਖੜੇ ਸਾਹਾਂ ਨੂੰ ਜਗ ਦਿਲਾਸਾ ਦੇ ਜਾਓ।
ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਪਿਆਸੀ ਜੇ ਰੂਹ ਕੋਈ ਤੁਰ ਜਾਵੇ
ਪਹੁੰਚੇ ਨਾ ਆਪਣੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੇ ਰਹਾਂ ਚੌਂ ਭਟਕ ਜਾਵੇ
ਮੇਰੀ ਪਿਆਸੀ ਰੂਹ ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰ ਜਾਓ।
ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਆ ਜਾਓ
ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਹੋ ਗਈ ਦਰਸ ਵਿਖਾ ਜਾਓ।

*

ਬਗਲੇ ਭਗਤ

ਉਹ ਜੋ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਸਾਹਵੇਂ ਵਿਚਰਦੇ ਨੇ ਭੋਲੇ ਬਣਕੇ
ਦੁਨੀਆ ਤੋਂ ਉਹਲੇ ਹੋ ਕੇ ਕਰਦੇ ਨਾ ਕਾਰੇ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਨਾਗ ਬਣਕੇ
ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਹਲਕੀ ਜਿਹੀ ਮੁਸਕਾਨ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ਮਾਸੂਮ ਬਣਕੇ
ਕਰਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨੇ ਭੋਲੇ ਜਿਹੇ ਬਗਲੇ ਭਗਤ ਬਣਕੇ
ਕਰਦੇ ਨੇ ਉਤੋਂ ਰਾਮ-ਰਾਮ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ਛੁਗੀ ਛੁਪਾ ਕੇ
ਠੱਗ ਲੈਂਦੇ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੱਜਣ ਜਿਹੇ ਠੱਗ ਬਣਕੇ
ਨਾ ਧਰਮ ਹੈ ਨਾ ਈਮਾਨ ਹੈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਇਨਸਾਨਾਂ ਦਾ
ਜਿੱਥੇ ਵੇਖਿਆ ਫਾਇਦਾ ਬਹਿ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਭੋਲੇ ਬਣਕੇ
'ਰਵੀ' ਰਹੀਂ ਬਚ ਕੇ ਭੋਲੀਆਂ ਸ਼ਕਲਾਂ ਤੋਂ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੱਖ ਨੀ ਛੱਡਣਾ ਤੇਰਾ, ਤੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਬਣਕੇ

*

ਕਾਸ਼ !

ਮੈਂ ਹਰ ਵਾਰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਤੇਰਾ ਸਿਰਨਾਵਾਂ ਪੁੱਛਾਂ
ਪਰ
ਮੈਂ ਹਰ ਵਾਰ ਝਿਜਕਿਆ ਹਾਂ
ਉਹ ਛੇੜ ਲੈਂਦੀ ਐ ਹੋਰ ਕੋਈ
ਚੁਪ ਦਾ ਪਰਦਾ ਸਦਾ ਤਣਿਆ ਰਿਹਾ ਹੈ
ਸੱਚ ਕਹਿਨਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਤੇਰੇ ਸੰਗ ਮੋਹ ਹੋ ਗਿਆ
ਮੈਂ ਹਰ ਘੜੀ ਤੇਰੇ ਬਾਰੇ ਹੀ ਸੋਚਦਾ ਹਾਂ
ਤੇਰੀ ਸੂਰਤ ਤੇਰੇ ਨੈਣ ਨਕਸ਼
ਹਰ ਸਮੇਂ
ਮੇਰੇ ਮਨ ਦੇ ਅੰਬਰਾਂ ਵਿਚ ਝਿਲਮਿਲਾਉਂਦੇ ਹਨ
ਵਰ੍ਹੇ ਚਿਰ ਤੋਂ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਨਹੀਂ
ਮੈਂ
ਤੇਰੇ ਦੀਦਾਰ ਲਈ ਬਹਿਬਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹਾਂ
ਕੀ ਤੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਅਜਿਹੀ ਤੜਪ ਨਹੀਂ ਹੈ?
ਜੋ ਤੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਲਈ ਮਿਲਣ ਬਾਰੇ ਉਕਸਾਉਂਦੀ ਹੋਵੇ
ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹਰ ਵਾਰ ਮਿਲਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ ਸੀ।
ਤੈਨੂੰ ਮਿਲਣਾ ਤੈਨੂੰ ਵੇਖਣਾ ਮੇਰੇ ਨਸੀਬਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ
ਤੂੰ ਜਦ ਇਕੱਲੀ ਹੁੰਦੀ ਏਂ, ਮੇਰੇ ਵਾਂਗ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ?
ਕੀ ਤੂੰ ਦੁਆ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਥੰਭ ਲੱਗ ਜਾਣ
ਤੇ ਮੈਂ ਉਡ ਕੇ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚ ਜਾਵਾਂ
ਫਿਰ ਆਪਾਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਤੱਕੀਏ ਨਿਹਾਰੀਏ
ਬੋਲਾਂ ਦੀਆਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਘੁੱਟਾਂ ਪੀਵਏ
ਇਉਂ ਸੋਚਦਿਆਂ-ਸੋਚਦਾਂ ਰਾਤ ਲੰਘ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
ਅਤੇ ਫਿਰ ਰਾਤ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਦਿਨ
ਸੋਚਾਂ ਦਾ ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ ਨਿਰੰਤਰ
ਮੇਰੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।
ਕਾਸ਼ ! ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਤੜਪ, ਮੇਰੀ ਖਾਹਿਸ਼
ਮੇਰੀ ਬਹਿਬਲਤਾ, ਮੇਰੀ ਲਿਵ ਜਾਣ ਸਕੋਂ
ਕਾਸ਼ ! ਕਾਸ਼ !! ਕਾਸ਼ !!!

*

ਮਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰ

ਮਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਅਕਸਰ
ਉਸ ਦੇ ਉਹਲੇ ਹੋ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਮਾਂ-
ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਸ਼ੈਅ ਹੈ
ਜੋ ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਕੋਈ ਵੀ
ਕੀਮਤ ਅਦਾ ਕਰਕੇ
ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦੀ
ਉਸ ਦੀ ਮਮਤਾ ਵਿਚ
ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਸਮਾਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀ ਲਗਦੀ ਹੈ
ਉਸ ਨਾਲ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਨੂੰ
ਕਦੇ ਝਗੜਨ ਨੂੰ ਦਿਲ ਕਰਦਾ ਹੈ।
ਉਸ ਦੀਆਂ ਪਿਆਰੀਆਂ-ਪਿਆਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ
ਪਿਆਰੇ-ਪਿਆਰੇ ਥੱਪੜ ਖਾਣ ਨੂੰ
ਬਹੁਤ ਦਿਲ ਕਰਦਾ ਹੈ
ਉਸ ਦੀ ਮਸਤੀ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨ ਜਾਣ
ਨੂੰ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਹੈ
ਜਦ ਪਿਉ ਦਾ ਗੁੱਸਾ ਜਿਹੜਾ
ਸਾਡੇ ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
ਆਪਣੇ ਤੇ ਸਹਿ ਲੈਂਦੀ ਹੈ
ਉਸ ਦੀ ਦੋਵਾਂ ਪਾਸੇ ਦੀ ਮੁੱਹਬਤ ਤੇ
ਹਰ ਕੋਈ ਕੁਰਬਾਨ ਹੋ ਜਾਵੇ।
ਜਦੋਂ ਕਿਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਦੂਰ ਜਾਣਾ ਹੋਵੇ
ਉਸ ਦਾ ਨਿੱਕੀ-ਨਿੱਕੀ ਗੱਲ ਤੇ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਪੁੱਛਣਾ
ਆਹ ਚੀਜ਼ ਲੈ ਲਈ, ਆਹ ਚੀਜ਼ ਪਾ ਲਈ
ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।

ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ
ਇਝ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ-ਲੜਨਾ ਨਹੀਂ
ਕਿਸੇ ਦੇ ਮਗਰ ਨਹੀਂ ਲੱਗਣਾ

ਉਸ ਦੀਆਂ ਗੁੱਸੇ ਭਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ
 ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਪਿਆਰ ਦੀ
 ਝਲਕ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।
 ਮਾਂ ਚਾਹੇ ਕਿੰਨੀ ਵੀ ਗੁੱਸੇ ਹੋਵੇ
 ਪਰ ਵਿਚੋਂ ਉਸ ਦੀ ਮਮਤਾ ਬਹੁਤ
 ਨਾਜ਼ਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
 ਜਿਹੜੀ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ
 ਦਬਾਅ ਪੈਣ ਨਾਲ ਛੁੱਟ ਪੈਂਦੀ ਹੈ
 ਪਿਆਰ ਦਾ ਸਾਗਰ ਵਹਿ ਤੁਰਦਾ ਹੈ
 ਉਸ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚੋਂ
 ਉਸ ਦਾ ਪੁੱਤ ਦੁਨੀਆ ਲਈ ਕਿੰਨਾ ਵੀ
 ਭੈੜਾ ਹੋਵੇ
 ਪਰ
 ਉਸ ਲਈ ਉਸ ਦਾ ਪੁੱਤਰ
 ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ ਤੇ ਨਿਆਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

*

ਇਹ ਸੰਸਾਰ

ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਦੁਨੀਆ
 ਅਜੀਬ ਦੇਖੀ
 ਕੋਈ ਕਹਿਦਾ ਹੈ
 ਇਸ਼ਕ ਬੁਰੀ ਬਲਾ ਹੈ
 ਕੋਈ ਕਹਿਦਾ ਹੈ
 ਜਿਸ ਨੇ ਇਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ
 ਉਸ ਨੇ ਦੁਨੀਆ ਨਹੀਂ ਦੇਖੀ

ਦੱਸੇ ਮੈਂ ਕਿਸ ਤੇ
 ਯਕੀਨ ਕਰਾਂ
 ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਇਸ਼ਕ ਸੱਚਾ ਹੋਵੇ
 ਤਾਂ ਰੱਬ ਵੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ,
 ਫਿਰ ਮੈਂ ਇਸ਼ਕ
 ਕਰਾਂ ਕਿ ਨਾ ਕਰਾਂ?
 ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਦਿਸੇ
 ਰੱਬ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ
 ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਮਿਲੇ
 ਇਸ਼ਕ ਨੂੰ ਬਿਮਾਰੀ
 ਕਹਿਣ ਵਾਲੇ,

ਜਿਨੇ ਵੀ ਮਿਲੇ
 ਇਸ਼ਕ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮੈਨੂੰ
 ਦੋ ਪੈਰ ਪਰ੍ਹੇ ਦੀ ਹੋ ਕੇ
 ਲੰਘ ਜਾਓ
 ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਇਹੋ
 ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਮੈਨੂੰ
 *

ਫ਼ਖਰ

ਦਿਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਭੁਸ਼
ਜਦੋਂ ਤੇਰੀ ਝਿੜਕ ਸੁਣਦਾ ਹਾਂ
ਸਿਆਣੀਆਂ ਅਤੇ ਸਾਦਾ ਜਿਹਾ
ਤੇਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣ ਕੇ
ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਦਿਲ ਨੂੰ ਸਰੂਰ ਜਿਹਾ
ਬੰਭ ਲਾ ਕੇ ਉੱਡ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
ਦਿਲ ਦੀ ਉਦਾਸੀ
ਜਦੋਂ ਤੇਰਾ ਮਿਠਾ ਜਿਹਾ
ਹਾਸਾ ਸੁਣਦਾ ਹਾਂ
ਫੌਲ ਕੇ ਤੇਰੇ ਕੋਲ
ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੇ
ਦੁਖੜੇ ਮੈਂ ਫਿਰ
ਹਲਕਾ ਜਿਹਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ
ਸੁਣ ਕੇ ਤੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚੋਂ
ਹਮਦਰਦੀ ਮੇਰੇ ਲਈ
ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਦੋਸਤ ਹੋਣ ਦਾ ਫ਼ਖਰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ

✽

ਬੰਦ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਬੈਠਾ

ਬੰਦ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਬੈਠਾ
ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਾਂ
ਇਹ ਕੰਧਾਂ ਦੀ ਚਾਰ ਦੀਵਾਰੀ ਅੜੀਏ
ਨਾਲੇ ਰੌਸ਼ਨਦਾਨ ਨੀ ਅੜੀਏ
ਹੁਣ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀ ਨੀ ਅੜੀਏ
ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ ਤੱਕ ਕੇ ਕਬੂਤਰਾਂ ਦੇ ਜੋੜੇ ਨੂੰ
ਮੈਂ ਦਿਲ ਨੂੰ ਧਰਵਾਸ ਧਰਾਂ
ਸੱਚੀਂ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਾਂ
ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਬਿਤਾਇਆ ਪਲ
ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਨੀ ਕੀਤੀਆਂ ਗੱਲਾਂ
ਮੈਂ ਫਿਰ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਾਂ
ਸੱਚੀਂ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਾਂ
ਕੰਧਾਂ ਦੀਆਂ ਤ੍ਰੇੜਾਂ ਜੋੜ ਕੇ ਅੜੀਏ
ਤੇਰੀ ਤਸਵੀਰ ਬਣਾਵਾਂ ਅੜੀਏ
ਫਿਰ ਰੱਜ-ਰੱਜ ਕੇ ਨਾਲ ਉਹਦੇ
ਮੈਂ ਗੱਲਾਂ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਕਰਾਂ
ਸੱਚੀਂ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਾਂ
ਅੱਖ ਦੇ ਝਪਕੇ ਵਿਚ ਬਦਲ ਲਵੇਂ
ਤਸਵੀਰ ਮੂਲ ਰੂਪ ਆਪਣਾ
ਜਿੰਦਾਂ ਤੂੰ ਬਦਲ ਗਈੀ
ਕੀਤੇ ਕੌਲ ਕਰਾਰਾਂ ਤੋਂ
ਵਰਗੇ ਨੀਰ ਮੇਰੇ ਨੈਣਾਂ 'ਚੋਂ
ਮੈਂ ਨਾ ਰੋਕ ਸਕਾਂ
ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਾਂ
ਸੱਚੀਂ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਾਂ।

✽

ਯਾਦ ਆਇਆ ਕਰਨਗੇ

ਜਦ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਯਾਦ ਆਇਆ ਕਰਨਗੇ
ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਦੇ ਅੱਲੇ ਜਖਮ ਫਟ ਜਾਇਆ ਕਰਨਗੇ
ਦਵਾ ਦਾਰੂ ਕਰਾਂਗੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਰਨ ਲਈ
ਫਿਰ ਯਾਦ ਆਉਣ ਤੇ ਫਟ ਜਾਇਆ ਕਰਨਗੇ
ਜਦੋਂ ਬੋਲੇਗਾ ਸਾਡੇ ਬਨੇਰੇ ਉੱਤੇ ਕਾਂ
ਨੈਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਾਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਛ ਜਾਇਆ ਕਰਨਗੇ
ਯਾਦ ਆਏਗਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚਮਕਦਾ ਚਿਹਰਾ
ਕਾਲੀਆਂ ਰਾਤਾਂ 'ਚ ਜੁਗਨੂੰ ਜਦ ਟਿਮਟਿਮਾਇਆ ਕਰਨਗੇ
ਕੱਢ ਲਵਾਂਗੇ ਦਿਲ ਦਾ ਗੁਬਾਰ ਬੰਦ ਕਮਰੇ 'ਚ
ਦੱਖ ਦਰਦ ਹੱਦ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜਾਇਆ ਕਰਨਗੇ
ਮਹਿਫਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਰਤ ਜਾਇਆ ਕਰੇਗੀ ਚੁਪ
ਜਦ ਲੋਕੀ ਸਾਡੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ਪਾਇਆ ਕਰਨਗੇ
ਜਦ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਅਫਸਾਨੇ ਸੁਣਾਇਆ ਕਰਨਗੇ।

*

ਸੀਰਤ

ਬੀਤੀ ਹੈ ਜੋ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੇ
ਉਹ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਨਾ ਬੀਤੇ
ਰੱਬ ਜ਼ੋਰਾ ਦੇਵੇ ਸਭ ਨੂੰ
ਜੀਕਣ ਤੁਸਾਂ ਨੇ
ਆਪਣੇ ਜਖਮ ਸੀਤੇ
ਉਪਰੋਂ ਰਹੇ ਹਸਦੇ
ਅੰਦਰ ਪਤਾ ਨੀ ਕਿੰਨੇ
ਗਮ ਦੇ ਸਾਗਰ ਪੀਤੇ
ਸੋਚਾਂ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਲਿਖੀ
ਰੱਬ ਨੇ ਤਕਦੀਰ ਤੁਸਾਂ ਦੀ
ਤੁਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਕਹਾਉਂਦੇ ਵੀ
ਨਿਰ ਉੱਤਰ ਕੀਤੇ
'ਰਵੀ' ਜਾਵੇ ਕੁਰਬਾਨ
ਤੁਸਾਂ ਦੀ ਸੀਰਤ ਉੱਤੇ

*

ਪੁੱਛਦਾ ਹਾਂ

ਪੁੱਛਦਾ ਹਾਂ ਸਵਾਲ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਜਿਹੜੇ ਅੱਧਵਾਟੇ ਛੱਡ ਜਾਂਦੇ ਨੇ
ਆਪਣੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ
ਆਖਰ ਕੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ
ਅੱਧ-ਵਿਚਕਾਰ ਛੱਡ ਕੇ
ਕਿਹੜੀ ਬੁਸ਼ੀ ਸਿਲਦੀ ਹੈ, ਜਗਾ ਦੱਸਣ ਮੈਨੂੰ
ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਖੇਲ੍ਹ ਕੇ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸੱਧਰਾਂ ਉਮੰਗਾਂ ਤੋੜਕੇ
ਅੰਬਰੀਂ ਚੜ੍ਹੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਪੀੰਘ ਦਾ
ਰੱਸਾ ਤੋੜ ਕੇ
ਜਗਾ ਦੱਸਣ ਮੈਨੂੰ
ਉਹ ਖੇਲ੍ਹ ਕੇ
ਜਿਹੜੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦੇ ਨੇ
ਆਖਰ ਕੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ
ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਭਰੇ ਦਿਲ ਤੋੜ ਕੇ

*

ਜ਼ਿਕਰ

ਜਦ ਵੀ ਆਏਗਾ ਜ਼ਿਕਰ ਤੇਰਾ ਮੇਰੀਆਂ ਮਹਿਫਲਾਂ ਵਿਚ
ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਹੰਝੂ, ਤੇਰਾ ਸੁਆਗਤ ਕਰਨਗੇ

ਜਦ ਹੋਣਗੇ ਤੇਰੇ ਚਰਚੇ, ਉਹ ਪਲ ਕਿੰਨੇ ਨਾਜ਼ਕ ਹੋਣਗੇ।
ਮੈਂ ਚੁੱਪ ਹੋਵਾਂਗਾ, ਪਰ ਸਭ ਉਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਗੇ।

ਗੁਜਰਨਗੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁਣ ਵਰ੍ਹੇ ਮੇਰੇ ਜੁਦਾਈ ਵਿਚ
ਹੋਵਾਂਗਾ ਮੁਕਤ ਇਸ ਜੁਦਾਈ ਤੋਂ ਕਦੋਂ ਦਿਨ ਫਿਰਨਗੇ।

*

ਦਲਦਲ

ਨਾ ਤੈਨੂੰ ਚੈਨ ਮਿਲਿਆ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਚੈਨ ਮਿਲਿਆ
ਪਿਆਰ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਦਲਦਲ ਹੈ,
ਫਸਿਆ ਜੋ ਇਸ ਵਿਚ ਮੁੜ ਨਿਕਲਣ ਦਾ ਟਾਇਮ ਨਾ ਮਿਲਿਆ।
ਵਰਤਿਆ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਵੀ ਇਹੀ ਭਾਣਾ,
ਜਦੋਂ ਸੀ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਮਿਲਿਆ।

ਮਿਲੀਅਂ ਪਹਿਲਾਂ-ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੁਸ਼ੀਅਂ
ਮਗਾਰੋਂ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਸਾਗਰ ਹੀ ਮਿਲਿਆ।

ਕੀਤਾ ਬੇਖਬਰ ਹੈ ਕੇ ਪਿਆਰ ਜਿਹੜਾ
ਬਸ ‘ਰਵੀ’ ਨੂੰ ਤਨਹਾਈ ਦਾ ਸਾਥ ਹੀ ਮਿਲਿਆ।

✽

ਸਾਹਾਂ ਦਾ ਕਾਫਲਾ

ਮੈਂ ਜਦ ਵੀ ਰੁਕਿਆ ਤੇਰੇ ਲਈ ਰੁਕਿਆ,
ਪਰ ਹਰ ਵਾਰ ਤੇਰੀ ਦਹਿਲੀਜ਼ ਤੋਂ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੀ ਮੁੜਿਆ।

ਇਹ ਕਿਹੋ ਜਿਹੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਸੀ,
ਜਿਸ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਤੇਰਾ ਹੀ ਸਾਥ ਬੁੜਿਆ।

ਵਜਾਈ ਵੰਝਲੀ ਮੈਂ ਵੀ ਰਾਂਝੇ ਵਾਂਗ,
ਪਰ ਮੇਰੀ ਵੰਝਲੀ ਸੁਣ ਕੇ ਕੋਈ ਨਾ ਰੁਕਿਆ।

ਉਮੀਦ ਸੀ ਮਾਣ ਸੀ ਰੁਕੇਂਗਾ ਤੂੰ ਵੀ ਸਾਡੇ ਲਈ,
ਪਰ ਤੂੰ ਵੀ ਹੁਸਨ ਦੇ ਗਰੂਰ ਵਿਚ ਨਾ ਰੁਕਿਆ।

ਆਏ ਸਾਡੀ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਵੀ ਕਈ ਸਾਥੀ,
ਪਰ ‘ਰਵੀ’ ਤੈਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਹੀ ਸਾਹਾਂ ਦਾ ਕਾਫਲਾ ਰੁਕਿਆ।

✽

ਤੁਸੀਂ ਸਾਨੂੰ ਯਾਦ ਆਏ

ਅੱਜ ਤੁਸੀਂ ਸਾਨੂੰ ਯਾਦ ਆਏ
ਉਹ ਸ਼ਾਮਾਂ ਯਾਦ ਆਈਆਂ
ਉਹ ਸਮੇਂ ਚੇਤੇ ਆਏ
ਸੈਰ ਕਰਨੀ ਸੜਕਾਂ 'ਤੇ
ਤੇਰੀ ਝਲਕ ਵੇਖਣ ਲਈ
ਅਸੀਂ ਫਿਰਨਾ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ
ਤੇਰਾ ਬੁੱਲਾਂ ਵਿਚ ਚੁੰਨੀ ਦੱਬਣਾ
ਨੀਵੀਂ ਪਾਉਣੀ ਤੇ ਮੁਸਕਰਾਉਣਾ
ਨੈਣਾਂ ਮੂਹਰੇ ਅੱਜ ਉਹ ਸਾਰੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਆਏ
ਤੇਰਾ ਗੱਲ-ਗੱਲ ਤੇ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੋਣਾ
ਤੈਨੂੰ ਰੁਸੇ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣਾ
ਤੇਰਾ ਸ਼ੈੱਟ-ਅੱਪ ਕਹਿ ਕੇ ਚੁੱਪ ਕਰਾਉਣਾ
ਹਰ ਘੜੀ ਹਰ ਪਲ ਯਾਦ ਆਏ।

*

ਸਮਝਾ ਦਿੰਦੇ ਨੇ

ਆਪ ਕਹਿਦੇ ਨੇ ਆ ਕਰ ਲੈ ਦੀਦਾਰ ਮੇਰੇ
ਪਰ ਫਿਰ ਮੂੰਹ ਤੇ ਪਰਦਾ ਗਿਰਾ ਲੈਂਦੇ ਨੇ

ਜੇ ਨਾ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਨਾਰਾਜ਼
ਜੇ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਮੂੰਹ ਘੁੰਮਾ ਲੈਂਦੇ ਨੇ

ਮਿਲਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ
ਤਾਂ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ ਨੇ

ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਕਈ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਪਰਪੋਜ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਕਹਿ ਕੇ ਨਾਈਸ ਏ ਫੋਨ ਫਰੈਂਡ ਚੁੱਪ ਕਰਾ ਦਿੰਦੇ ਨੇ

ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਦ ਬੁਰਾ ਖਿਆਲ ਮਨ ਵਿਚ
ਤਾਂ ਉਹ ਚੰਗੇ ਦੋਸਤ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਾ ਦਿੰਦੇ ਨੇ

*

ਤੇਰੀ ਡੋਲੀ

ਤੇਰੀ ਡੋਲੀ ਨੂੰ ਸਜਾਉਣਾ ਲੋਕਾਂ ਛੁਲਾਂ ਦੇ ਨਾਲ,
ਮੇਰੀ ਅਰਥੀ ਸਜਾਉਣੀ ਚਿੱਟੇ ਕਫਨ ਦੇ ਨਾਲ

ਤੇਰੀ ਡੋਲੀ ਨੂੰ ਚੱਕਣਾ ਨੀ ਚਾਰ ਕੁਹਾਰਾਂ
ਮੇਰੀ ਅਰਥੀ ਨੂੰ ਵੀ ਮੌਢਾ ਦੇਣਾ ਚਾਰ ਯਾਰਾਂ

ਤੈਨੂੰ ਲੈ ਜਾਣਾ ਤੇਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਾਹੀ ਵਾਲੇ ਘਰ
ਮੈਨੂੰ ਪਹੁੰਚਾ ਦੇਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਸ਼ਾਨ ਵਾਲੇ ਘਰ

ਤੂੰ ਮਾਣੇਂਗੀ ਆਪਣੇ ਮਾਹੀ ਦੀ ਸੇਜ,
ਮੈਂ ਮਾਣਾਂਗਾ ਅੱਗ ਦੀਆਂ ਲਪਟਾਂ ਦਾ ਸੇਕ

ਤੂੰ ਵੀ ਸਿਮਟ ਜਾਣਾ ਮਾਹੀ ਦੀ ਬੁੱਕਲ ਵਿਚ
ਮੈਂ ਵੀ ਸਮਾ ਜਾਣਾ ਧਰਤੀ ਦੀ ਬੁੱਕਲ ਵਿਚ

*

ਪਰਛਾਵੇਂ

ਤੂੰ ਮੁੜ ਆ ਐਵੇਂ ਨਾ ਕਰ ਪਿੱਛਾ
ਉਸ ਬੇਈਮਾਨ ਪਰਛਾਵੇਂ ਦਾ
ਤੂੰ ਭਟਕ ਜਾਵੇਂਗਾ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੋਂ
ਪਿੱਛਾ ਕਰਦਾ-ਕਰਦਾ ਪਰਛਾਵੇਂ ਦਾ
ਹੱਥ ਤੇਰੇ ਕੁਝ ਨਹੀਉਂ ਲੱਗਣਾ
ਇਹਨੇ ਸਭ ਕੁਝ ਤੇਰਾ ਠੱਗਣਾ
ਤੈਨੂੰ ਕਿਤੇ ਦਾ ਨਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਛੱਡਣਾ
ਫਿਰ ਕੀ ਵਿਗਾੜ ਲਵੇਂਗਾ ਪਰਛਾਵੇਂ ਦਾ
ਪੱਤਣਾਂ ਦੇ ਤਾਰੂ ਛੁੱਬ ਗਏ ਨੇ
ਕਰਦੇ-ਕਰਦੇ ਪਿੱਛਾ ਪਰਛਾਵੇਂ ਦਾ
ਕੀ ਹੱਕ ਜਮਾ ਲਈਂਗਾ ਤੂੰ ਇਸ ਤੇ
ਹਰ ਕਦਮ ਤੇ ਬਦਲੇ ਰੂਪ ਪ੍ਰਛਾਵੇਂ ਦਾ

*

ਕੰਮਕਾਰ

ਚਲ ਮਨਾਂ ਚਲ ਉੱਠ ਚਲ ਹੁਣ ਤੂੰ
ਕੋਈ ਕਰ ਲੈ ਕੰਮ ਕਾਰ
ਕੰਮ ਕੀਤਿਆਂ ਸਰਨਾ ਨਹੀਉਂ
ਨਹੀਉਂ ਹੋਣਾ ਇਸ ਬਿਨ ਬੇੜਾ ਪਾਰ
ਬਹੁਤ ਕਰ ਲਈ ਤੂੰ ਐਸ ਮਨਾਂ
ਹੁਣ ਕੁਝ ਕੰਮ ਨੂੰ ਵੀ ਹੱਥ ਮਾਰ
ਅੱਗੇ ਨਿਕਲ ਗਏ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਦੇ
ਤੂੰ ਕਿਉਂ ਉਥੇ ਹੀ ਬੈਠਾ ਪਥੋਲਾ ਮਾਰ
ਕਿਸਮਤ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਸਾਥ ਜੋ ਕਿਰਤ ਕਰਦੇ
ਕਿਸਮਤ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਕਿਉਂ ਰਿਹਾ ਜ਼ਿੰਦੜੀ ਗਾਲਾ।

*

ਅਸੀਂ ਪੇਂਡੂ

ਨੀ ਅਸੀਂ ਪੇਂਡੂ ਲੋਕ ਸਿਧੇ ਸਾਦੇ
ਕੋਈ ਵਿੰਗ-ਵਲੇਵਾਂ ਪਾਵੀਂ ਨਾ
ਅਸੀਂ ਸਮਝੀਏ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਆਪਣਾ
ਤੂੰ ਕੋਈ ਰੰਗ ਵਟਾਵੀਂ ਨਾ
ਖਿੱਠੇ ਬੋਲਾਂ ਤੇ ਮਰੀਏ ਅਸੀਂ ਤਾਂ
ਤੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਵੀਂ ਨਾ
ਕੋਈ ਜਾਨ ਮੰਗੇ ਤਾਂ ਜਾਨ ਦਈਏ ਕੀਤੇ ਕੌਲ ਨਿਭਾਈਏ
ਭਾਵੇਂ ਵੇਖ ਲਈਂ ਅਜ਼ਮਾ ਕੇ ਪਰ ਧੋਖਾ ਕਮਾਵੀਂ ਨਾ
ਨਫਰਤ ਤੋਂ ਰਹਿੰਦੇ ਅਸੀਂ ਕੋਹਾਂ ਦੂਰ
ਇਹ ਬੀਜ ਹਿਯਾਤੀ ਖੇਤੀ ਪਾਵੀਂ ਨਾ।

*

ਤੇਰੀ ਸੂਰਤ

ਤੇਰੀ ਸੂਰਤ ਦੇ ਸੱਜਣਾ ਵੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਭੁਲੇਖੇ ਪੈਂਦੇ ਨੇ
ਜਦੋਂ ਹਾਕਾਂ ਮਾਰ ਬੁਲਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਲੋਕੀ ਪਾਗਲ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ
ਕਈ ਵਾਰ ਬੁਲਾਇਆ ਤੈਨੂੰ ਵੇ ਪਰ ਜਾਂਦਾ ਨਹੀਂ ਸਾਥੋਂ ਭੁਲਿਆ
ਹਰ ਸਮੇਂ ਗੁਆਚਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਲੋਕੀ ਝੱਲਾ-ਝੱਲਾ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ
ਤੂੰ ਕਿੱਥੇ ਰਹਿੰਨਾ ਕੀ ਕਰਦੇ ਕੋਈ ਬ਼ਬਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਾਨੂੰ ਵੇ
ਫੇਰੀ ਤੂੰ ਸੱਜਣਾ ਪਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ ਕਾਂ ਤਾਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਬਨੇਰੇ ਬਹਿੰਦੇ ਨੇ
ਲੈ ਸਾਰ ਤੂੰ ਸਾਡੀ ਸੱਜਣਾ ਵੇ ਦੁੱਖ ਹੋਰ ਸਹਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਨਹੀਂ
ਬਣ ਆ ਜਾ ਹਵਾ ਦਾ ਬੁੱਲ੍ਹਾ ਵੇ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਾਣ ਤਾਂ ਮੁੱਕਦੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ

✽

ਸਤਾਈ ਸਾਲ

ਲੰਘ ਗਏ ਨੇ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਪੂਰੇ ਸਾਲ ਸਤਾਈ
ਇਸ ਦੁਨੀਆਦਾਰੀ ਦੀ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਆਈ
ਜਿਹੜੇ ਬੋਲੇ ਹੱਸ ਕੇ ਲੱਗੇ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ
ਵਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ ਜਦ ਅਸੀਂ ਪਿੰਠ ਘੁਮਾਈ
ਇਹ ਭੋਲੀਆਂ ਸ਼ਕਲਾਂ ਵਾਲੇ ਮਿਨੀ ਮੁਸਕਾਨ ਵਾਲੇ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੀ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਰਮਾਤ ਵਿਖਾਈ
ਏਧਰ ਦੀ ਉਧਰ ਉਧਰ ਦੀ ਏਧਰ ਇਹ ਕਰਦੇ ਰਹੇ
ਇਹ ਜਾਣ ਛਲੇਡੇ ਵਾਂਗ ਆਪਣਾ ਰੰਗ ਵਟਾਈ
ਚੌਰੀ ਚਕਾਗੀ ਠੋਰੀ ਠੋਰੀ ਕਿਉਂ ਕਰਦੇ
ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਇਸ ਬਿਨ ਚਲਦੀ ਨੀ ਆਈ ਚਲਾਈ
ਕਿਹੜਾ ਏ ਸੱਚਾ ਕਿਹੜਾ ਏ ਝੂਠਾ ਦੱਸ ਕਿਵੇਂ ਬੁੱਝੀਏ
ਇਹ ਬੁਝਾਰਤ ਰੱਬਾ ਤੇਰੀ ਸਾਡੀ ਸਮਝ ਨਾ ਆਈ
ਕਰੋ ਰਹਿਮਤ ਰੱਬ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਦੁਨੀਆ 'ਤੇ
ਕਰੋ ਬਰਾਬਰ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਫਿਰ ਮੁੱਕ ਜਾਏਗੀ ਝਾਕ ਝਕਾਈ।

✽

ਬਹਾਰਾਂ ਤੇ ਖਿਜਾਵਾਂ

ਬਹਾਰਾਂ ਵੀ ਆਈਆਂ ਖਿਜਾਵਾਂ ਵੀ ਆਈਆਂ
 ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਤੇਰੀਆਂ ਸਾਰਾਂ ਨਾ ਆਈਆਂ
 ਹਵਾਵਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਤੈਨੂੰ ਘੱਲੇ ਸੁਨੇਹੇ
 ਕਾਗਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕੁਟ ਚੂਗੀਆਂ ਪਾਈਆਂ
 ਪਹੁੰਚੀਆਂ ਫੁੱਟਿਆ ਤਰਕਾਲਾਂ ਵੀ ਹੋਈਆਂ
 ਪਰ ਵਸਲਾਂ ਦੀਆਂ ਸਵੇਰਾਂ ਨਾ ਆਈਆਂ
 ਬੀਤਦੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਦਿਨ ਜਵਾਨੀ ਦੇ ਇੱਝ ਹੀ
 ਚਾਨਣੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਕੱਲੇ ਬਹਿ ਕੇ ਗੁਆਈਆਂ
 ਅੰਬਰ ਦੇ ਤਾਰੇ ਅਸੀਂ ਗਿਣ-ਗਿਣ ਹਾਰੇ
 ਭੁਲ ਚੱਲੀਆਂ ਸਾਨੂੰ ਇਕਾਈਆਂ ਦਹਾਈਆਂ
 'ਰਵੀ' ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਗਿਆ ਭੇਦ ਪ੍ਰੀਤ ਦਾ
 ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਗੱਲਾਂ ਲੋਕਾਂ ਲੱਖ ਬਣਾਈਆਂ

✽

ਸੁਪਨਿਆਂ ਵਿਚ

ਸੁਪਨਿਆਂ ਵਿਚ ਰਾਤ ਨੂੰ
 ਲਾ ਕੇ ਖੰਭ
 ਮਾਰਦਾ ਹਾਂ ਉਡਾਰੀ
 ਉੱਡਦਾ ਹਾਂ ਵਿਚ
 ਅੰਬਰ ਦੇ
 ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ ਖਲਕਤ ਸਾਰੀ
 ਖੁੱਲ੍ਹਦੀ ਹੈ ਅੱਖ ਜਦ ਮੇਰੀ
 ਕਰਵਟ ਬਦਲ-ਬਦਲ
 'ਕੱਠੀ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਚਾਦਰ ਸਾਰੀ
 ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਨਵਾਂ ਸਵੇਰਾ
 ਪਰ ਮੇਰੀ ਕਿਸਮਤ ਵਿਚ ਹਨੇਰਾ
 ਫਿਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਰੋਜ਼ ਦੀ ਖੱਜਲ ਖੁਆਰੀ
 ਮੁੜ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ ਵਾਪਸ ਘਰ
 ਥੱਕ ਹਾਰ ਕੇ ਫੱਕ ਕੇ
 ਰਾਹਾਂ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਸਾਰੀ
 ਇਹ ਕੋਈ ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ ਅੰਦਰੋਂ-ਅੰਦਰੀ ਝੂਰਦਾ ਹਾਂ
 ਨਿੱਕੀ-ਨਿੱਕੀ ਗੱਲ ਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਝੂਰਦਾ ਹਾਂ
 ਲੰਘ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਸੋਚਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮ ਸਾਰੀ
 ਦਿਨ ਲੰਘ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਧੱਕੇ ਧੋਲਿਆਂ ਵਿਚ
 ਰਾਤ ਨੂੰ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
 ਖੁਆਬਾਂ ਵਿਚ ਉੱਡਣ ਦੀ ਵਾਰੀ

✽

ਪੈਸੇ ਦੀ ਖਾਤਰ

ਕੌਣ ਕੋਈ ਏਥੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕਰਦਾ ਏ
ਭਾਈ ਵੀ ਭਾਈ ਨੂੰ ਵੇਖ ਨਾ ਜ਼ਰਦਾ ਏ
ਪੈਸਾ-ਪੈਸਾ ਕਰਦੀ ਏ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆ
ਪੈਸੇ ਦੀ ਖਾਤਰ ਪੁੱਤ-ਪਿਉ ਦੇ
ਗਲ ਅੰਗੂਠਾ ਧਰਦਾ ਹੈ
ਕੋਈ ਲਾਲਚ ਕੋਈ ਗਰਜ ਹੁੰਦੀ ਏ ਬੰਦੇ ਨੂੰ
ਨਾਂ ਦੀ ਖਾਤਰ ਬੰਦਾ ਵੇਖੋ ਕੀ ਕੁਝ ਕਰਦਾ ਏ
ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਪੰਡ ਚੁੱਕਣ ਤੋਂ ਵੀ ਨਾ ਫਰਦਾ ਏ
ਵਾਹ ! ਕਿਆ ਸਮਾਜ ਏ ਮਹਾਨ ਭਾਰਤ ਦਾ
ਜਿਉਂਦੇ ਨੂੰ ਪੁੱਛਦੇ ਨਹੀਂ ਵੰਡਦੇ ਨੇ ਲੱਭੂ ਜਦ ਉਹ ਮਰਦਾ ਏ
ਕਰ ਲੈਣ ਦੇ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਵੀ ਮਨ ਆਈਆਂ
ਕਦ ਕਾਵਾਂ ਦੇ ਆਖੇ ਢੱਗਾ ਮਰਦਾ ਏ

*

ਭਗਵਾਨ

ਪੜ੍ਹ ਚਾਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਆਦਮੀ ਏਥੇ ਬਣ ਗਏ ਨੇ ਭਗਵਾਨ
ਇਹ ਭੋਲੀ ਭਾਲੀ ਜਨਤਾ ਦੇ ਬਣ ਗਏ ਲੁਟੇਰੇ ਪ੍ਰਧਾਨ
ਕੋਈ ਭਗਵਾਂ ਕੱਪੜੇ ਪਾ ਕੇ ਨਾਲ ਸਾਬੀ ਚਾਰ ਰਲਾਕੇ
ਗੋਡੀਂ ਹੱਥ ਲਵਾਕੇ ਕਹਾਉਂਦੇ ਨੇ ਸੰਤ ਮਹਾਨ
ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਸੀਸ ਨਵਾਉਂਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਮੋਹ ਜਿਤਾਉਂਦੇ
ਉਪਰੋਂ-ਉਪਰੋਂ ਭਗਵਾਨ ਨੇ ਲੋਕੋਂ ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਹਨ ਸ਼ੈਤਾਨ
ਕੁਝ ਪੈਸੇ ਵਾਲੇ ਲੋਕੀ ਸਾਬੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਗਵਾਨਾਂ ਦੇ
ਲੁਟਦੇ ਨੇ ਰਲ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਫਿਰ ਕਰਦੇ ਭਗਵਾਨਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ
ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਮੰਦਰ ਮਸਜਿਦ ਇਹ ਉਸਾਰੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ
ਭੁੱਖੇ ਨੂੰ ਰੋਟੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ ਇਹ ਅਸੀਰਾਂ ਦੇ ਭਗਵਾਨ

*

ਪਲ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ

ਇਹ ਪਲ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਕੱਲ੍ਹ ਯਾਦਾਂ ਬਣ ਜਾਣਗੇ।
ਇਹ ਜੋ ਮਿਲ ਰਹੇ ਨੇ ਹੱਸ ਕੇ ਕੱਲ੍ਹ ਵਿਛੜ ਜਾਣਗੇ।
ਚੰਦ ਵੀ ਚੜ੍ਹੇਗਾ ਤੇ ਟਹਿਕਣਗੇ ਵੀ ਤਾਰੇ
ਜੋ ਵਿਛੜੇ ਪਿਆਰੇ ਉਹ ਮੁੜ ਨਾ ਆਉਣਗੇ
ਬੈਠ ਇਕੱਲੇ ਥੋਕੇ ਅਤੀਤ ਦੀ ਬੁੱਕਲ ਵਿਚ
ਮਾਰਾਂਗੇ ਹਾਕਾਂ ਪਰ ਜਵਾਬ ਨਾ ਆਉਣਗੇ
ਉਘੜੇ ਦੁੱਘੜੇ ਰਾਹਾਂ ਤੇ ਚਲਦੇ ਕਦਮ
ਕੁਝ ਦੂਰ ਚੱਲ ਕੇ ਇਹ ਵੀ ਡਰਾਮਗਾ ਜਾਣਗੇ
ਹੋਰ ਕਿਨੀ ਕੁ ਦੇਰ ਜੀਵਾਂਗੇ ਯਾਦਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ
ਉੜਕ ਇਕ ਦਿਨ ਸਾਹ ਸਾਡੇ ਵੀ ਉੱਖੜ ਜਾਣਗੇ।

*

ਦਿਲ ਕਰੇ

ਦਿਲ ਕਰੇ ਕਿਧਰੇ ਮੈਂ ਅੱਜ ਜਾਵਾਂ ਗੁਆਚ
ਇਕਾਂਤ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਪਾਵਣ ਦੀ ਮੈਂ ਸਿੱਖਾਂ ਜਾਚ
ਮਿਲ ਜਾਵੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਥਾਂ
ਲੱਭ ਸਕੇ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣਾ ਆਪ
ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਮਰ ਜਾਵੇ ਤੇ ਤਾਂਘ ਉਸ ਦੀ ਜਗ ਜਾਵੇ
ਹਰ ਕਿਸੇ ਵਿਚ ਦਿਖੇ ਮੈਨੂੰ ਉਹ ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਕ
ਨਾ ਰਹੇ ਕੋਈ ਡਰਾਵਾ ਤੇ ਨਾ ਰਹੇ ਛਲਾਵਾ
ਸੱਚ ਦੇ ਰਾਹ 'ਤੇ ਤੁਰਦਿਆਂ ਆਵੇ ਨਾ ਕੋਈ ਆਂਚ

*

ਨਾਤਾ

ਜਦੋਂ ਦਾ ਨਾਤਾ ਤੇਰਾ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੈ
ਮਨ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਵਿਚ ਰੁੜਿਆ ਹੈ

ਜਦ ਇਕੱਲਾ ਸੀ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਨੂੰ ਫਿਰਦਾ ਸੀ
ਹੁਣ ਜੁੜ ਕੇ ਪਲ ਦੋ ਪਲ ਮਰਗੋਂ ਫਿਰਦਾ ਕੁੜਿਆ ਹੈ

ਛੁੱਲ ਲਗਦਾ ਸੀ ਚੰਗਾ ਜਦ ਟਾਹਣੀ ਦੇ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਸੀ
ਗਵਾਈ ਮਹਿਕ ਪਲ ਪਿੱਛੋਂ ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਤੁੜਿਆ ਹੈ।

ਬੜਾ ਚੰਚਲ ਸ਼ੋਖ ਹੈ ਮਨ ਭਟਕਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ
ਯਾਦਾਂ ਦੀ ਪਗਡੰਡੀ ਰਾਹੀਂ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਜੁੜਿਆ ਹੈ।

*

ਪੈਸੇ ਦੀ ਦੌੜ

ਪੈਸੇ ਦੀ ਦੌੜ ਨੇ ਵੇਖੋ ਕੀ ਕਰਾਇਆ
ਬਣਾਇਆ ਸੀ ਬੰਦਾ ਰੱਬ ਨੇ ਆਪਣਾ ਰੂਪ
ਪਰ ਪੈਸੇ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ੈਤਾਨ ਬਣਾਇਆ ਹੈ

ਭਰਾ-ਭਰਾ ਦਾ ਵੈਰੀ ਬਣ ਗਿਆ
ਮਾਂ ਪਿਉ ਦੀ ਇੱਜਤ ਨੂੰ ਵੀ ਪੁੱਤ ਨੇ
ਖਾਤਰ ਪੈਸੇ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਮਿਲਾਇਆ ਹੈ

ਬੰਦੇ ਜੋ ਸ਼ੈਤਾਨ ਬਣੇ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਮਹਾਨ ਬਣਨ ਲਈ
ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਹੀ ਆਪਣਾ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾਇਆ ਹੈ

ਵਧਾਰੀਆਂ ਅੱਤ ਹੋਰ ਕਰ ਦਿੱਤੀ
ਕਰਕੇ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਖਿਲਵਾੜ
ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਪਰਲੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਹੈ

ਕੱਟ-ਕੱਟ ਕੇ ਜੰਗਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ
ਰੱਡੀ ਧਰਤੀ ਰੱਬ ਦੀ
ਤਾਹੀਓਂ ਤਪਸ਼ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਵਖਾਇਆ ਹੈ

ਮਾਰ-ਮਾਰ ਕੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ
ਕਈਆਂ ਦੀ ਨਸਲ ਮੁਕਾ ਦਿੱਤੀ
ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਅਲੋਪ ਹੋਣ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਹੈ

ਲੱਗ ਪਏ ਬਰਫ ਦੇ ਤੋਦੇ ਪਿਘਲਣ
ਵਧ ਗਿਆ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ
ਕਈ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਗਰਕਣ ਦੇ ਕੰਢੇ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਹੈ

ਖਾਤਰ ਪੈਸੇ ਦੀ ਹੁਣ ਚੰਦ ਤੇ ਜਾਣ ਲੱਗਾ
ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਾਹਿ ਤੇ ਵੀ ਪਾਣੀ ਲੱਭਣ ਲੱਗਾ
ਪਾ ਧਰਤੀ ਤੇ ਗੰਦ ਉਪਰ ਨਜ਼ਰ ਨੂੰ ਟਕਾਇਆ ਹੈ।

*

ਚੁਪ

ਨੀ ਸਾਨੂੰ ਤੇਰੀ ਚੁਪ ਸਾਦਗੀ ਨੇ ਮਾਰਿਆ
ਤੂੰ ਇਕ ਵਾਰੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਅਸੀਂ ਸੌ ਵਾਰ ਨਿਹਾਰਿਆ

ਨਾ ਮੁੜ ਤੱਕਿਆ ਨਾ ਸਿਰ ਤੋਂ ਦੁਪੱਟਾ ਲੱਖਿਆ
ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਬੜੇ ਜ਼ੋਰ ਦੀ ਸ੍ਰੀ ਖੰਘੂਰਾ ਮਾਰਿਆ

ਇਹ ਦਿਲ ਦੀਵਾਨਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇਰਾ ਮਸਤਾਨਾ ਹੋ ਗਿਆ
ਤਾਹੀਂ ਤਾਂ ਤੇਰਾ ਹਰ ਵਾਰ ਇਸ ਹੱਸ ਕੇ ਸਹਾਰਿਆ

ਬਦਨ ਤੇਰੇ ਦੀ ਮਹਿਕ ਨੇ ਛੁੱਲਾਂ ਦੀ ਮਹਿਕ ਪਾਈ ਫਿੱਕੀ
ਪਤਾ ਨੀ ਰੱਬ ਨੇ ਤੇਰੇ ਬਦਨ ਤੋਂ ਕਿਹੜਾ ਇਤਰ ਵਾਰਿਆ

ਕਿਸੇ ਨੇ ਮਹਿਕ ਕਿਸੇ ਨੇ ਭੁਸਥੂ ਰੱਖਿਆ ਨਾਂ
ਛੁੱਲ ਗੁਲਾਬੀ 'ਰਵੀ' ਨੇ ਕਹਿ ਕਈ ਵਾਰ ਪੁਕਾਰਿਆ

✽

ਤੇਰੇ ਰੂਪ ਨੇ

ਜੇ ਤੇਰੇ ਰੂਪ ਨੇ ਉਕਸਾਇਆ ਨਾ ਹੁੰਦਾ
ਮੈਂ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲੋਂ ਰਾਂਝਾ ਸਦਵਾਇਆ ਨਾ ਹੁੰਦਾ

ਨਾ ਤੇਰੀ ਮੈਂ ਹੀਰੇ ਸੇਜ 'ਤੇ ਆ ਕੇ ਸੌਂਦਾ
ਮਿਹਣਿਆਂ ਘਰੋਂ ਜੇ ਕਢਵਾਇਆ ਨਾ ਹੁੰਦਾ

ਤੂੰ ਬੇ-ਪ੍ਰਵਾਹ ਛੁੰਕਾਰੇ ਮਾਰਦੀ ਨਾਗਣ
ਨਾ ਜਾਣੀ ਸੀ ਕੀਲੀ ਵੰਝਲੀ 'ਤੇ ਸੁਰ ਲਾਇਆ ਨਾ ਹੁੰਦਾ

ਤੇਰੇ ਬਾਪ ਨੇ ਵੀ ਜਾਣਾ ਸੀ ਮੰਨ ਲਗਦਾ ਹੈ
ਜੇ ਕੈਦੋਂ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਪਾਠ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਨਾ ਹੁੰਦਾ

ਜੇ ਤੂੰ ਡੋਲੀ ਖੇਡਿਆਂ ਦੀ ਨਾ ਚੜ੍ਹਦੀ
ਕੰਨ ਪੜਵਾ ਕੇ ਜੋਗੀ ਕਹਾਇਆ ਨਾ ਹੁੰਦਾ

ਜੇ ਇੰਨੀ ਹੀ ਪਾਉਣੀ ਸੀ ਤੂੰ ਕਦਰ ਮੇਰੀ
ਮੱਝੀਆਂ ਦਾ ਵੱਗ ਮੈਂ ਚਰਾਇਆ ਨਾ ਹੁੰਦਾ

ਕਦ ਮਿਲਣਾ ਸੀ ਆਪਾਂ ਮਰ ਜਾਣਾ ਸੀ
ਜੇ ਸਹਿਤੀ ਨੇ ਮੁੜ ਮੇਲ ਕਰਾਇਆ ਨਾ ਹੁੰਦਾ

✽

ਦਿਲਦਾਰ

ਤੇਰੀ ਦਿਲਦਾਰ ਬਣ ਜਾਵਾਂ
 ਤੇਰੀ ਹਮਰਾਜ਼ ਬਣ ਜਾਵਾਂ
 ਹੱਸ ਕੇ ਵੇਖ ਇਕ ਵਾਰ ਸੱਜਣਾ ਵੇ
 ਉਮਰ ਸਾਰੀ ਲਈ ਤੇਰੀ ਕਰਜ਼ਦਾਰ ਬਣ ਜਾਵਾਂ

ਤੂੰ ਲਗਦਾ ਏਂ ਸਾਰੇ ਜੱਗ ਤੋਂ ਨਿਆਰਾ ਵੇ
 ਕੁਰਬਾਨ ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਇਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਯਾਰਾ ਵੇ
 ਛੂਹ ਕੇ ਦੇਖ ਇਕ ਵਾਰੀ ਤੂੰ
 ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਗਲ ਦਾ ਹਾਰ ਬਣ ਜਾਵਾਂ

ਤੇਰੇ ਉੱਤੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆ ਦੀਵਾਨੀ ਵੇ
 ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਮੈਂ ਵੀ ਤੇਰੀ ਦੀਵਾਨੀ ਵੇ
 ਜੇ ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਤੇਰੀ ਨਜ਼ਰ ਅਨਾਇਤ ਹੋ ਜਾਵੇ
 ਮੈਂ ਦੁਨੀਆ ਲਈ ਹਾਹਾਕਾਰ ਬਣ ਜਾਵਾਂ

ਸੱਜਣਾ ਮੈਂ ਝੋਲੀ ਅੱਡ ਕੇ ਬੈਠੀ ਹਾਂ
 ਸੱਜਣਾ ਮੈਂ ਸਭ ਕੁਝ ਛੱਡ ਕੇ ਬੈਠੀ ਹਾਂ
 ਸੱਜਣਾ ਰੱਬ ਜੇ ਮਿਹਰ ਕਰ ਦੇਵੇ
 ਸੱਜਣਾ ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਪਿਆਰ ਬਣ ਜਾਵਾਂ

ਇਹ ਸੁਪਨਾ ਬਣ ਜਾਵੇ ਹਕੀਕਤ ਵੇ
 ਮੇਰੀ ਭੁਸ਼ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਬੀਅਤ ਵੇ
 ਮੈਂ ਬਣ ਕੇ ਮਹਿਬੂਬਾ ਤੇਰੀ ਵੇ
 ਮੈਂ ਆਖਰ ਨੂੰ ਤੇਰੀ ਨਾਰ ਬਣ ਜਾਵਾਂ

*

ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ

ਵੇਖ ਚੰਨ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ ਨੂੰ
 ਚੇਤੇ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਤੇਰੀ ਬਾਤ ਨੂੰ
 ਫਿਰ ਰੋਂਦੇ ਕਦੀ ਤੇ ਹਸਦੇ
 ਤੈਨੂੰ ਕੀ ਦੱਸੀਏ ਅਸੀਂ ਕਿੱਦਾਂ ਦਿਨ ਕਟਦੇ
 ਵੇ ਕੀ ਸਾਡੇ ਤੇ ਬੀਤਦੀ
 ਇਸ ਚੰਨ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ ਨੂੰ

ਵੇ ਤੇਰਾ ਝਿੜਕਣਾ ਤੇ ਫਿਰ ਸਮਝਾਊਣਾ
 ਵੇ ਤੇਰਾ ਫਿਰ ਰੋਂਦੀ ਨੂੰ ਵਰਾਊਣਾ
 ਇਕ-ਇਕ ਗੱਲ ਯਾਦ ਵੇ
 ਇਸ ਚੰਨ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ ਨੂੰ

ਤੂੰ ਮੁੜ ਨਾ ਆਇਆ ਮਹਿਰਮਾ
 ਜ਼ਹਿਰ ਪਿਆਲਾ ਗ੍ਰਾਮ ਦਾ ਪੀ ਲਿਆ
 ਬੱਸ ਉਹੋ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਬਾਕੀ ਹੈ
 ਜੋ ਵਕਤ ਇਕੱਠਿਆਂ ਜੀਅ ਲਿਆ
 ਅਸੀਂ ਚੰਨ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣਾ ਚੰਨ ਲੱਭਦੇ
 ਵੇ ਚੰਨ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ ਨੂੰ

ਤੇਰੀ ਯਾਦ ਦਿਲ ਵਿਚ ਵਸਦੀ
 ਵਿੱਚੋਂ ਵਿੱਚ ਹਾਂ ਤੜਪਦੀ ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦਸਦੀ
 ਤੇਰੇ ਗ੍ਰਾਮ ਬਣ ਭੂਤ ਜਦ ਸਿਰ ਚੜ੍ਹ ਮੇਰੇ ਨੱਚਦੇ
 ਮੈਂ ਉੱਠ ਬੈਠਾਂ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਨੂੰ

*

ਚਾਹਿਆ ਸੀ

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚਾਹਿਆ ਸੀ
ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ
ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਦੇ ਬਾਰੀਂ ਪਸੰਦ ਦਾ ਛੁੱਲ ਨਹੀਂ ਖਿਲਿਆ
ਮਹਿਰਮ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੇ ਵਰਗਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ

ਮਾਣੀ ਨਹੀਂ ਜਿੰਦਗੀ, ਬਸ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਜਿੰਦਗੀ
ਦੁਨੀਆ ਰਹੀ ਨਿੰਦਦੀ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਦੀ ਬੰਦਰੀ
ਬਸ ਉਹੀ ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ
ਮਹਿਰਮ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੇ ਵਰਗਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ

ਇਕ ਸਮਾਂ ਪਾਸ ਜਿਹਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ
ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਕਿਸਤੀ ਵਿਚ ਕੱਲੇ ਤਰਦੇ ਹਾਂ
ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੀ ਪਸੰਦ ਦਾ ਮਲਾਹ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ
ਮਹਿਰਮ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੇ ਵਰਗਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ

ਬੁੱਤ ਮਿਲੇ ਪਰ ਰੂਹਾਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀਆਂ
ਕਲੀਆਂ ਸਾਡੇ ਮਨ ਦੇ ਬਾਰੀਂ ਨਹੀਂ ਖਿਲੀਆਂ
ਸਾਡੇ ਬਾਗਾ ਦਾ ਮਾਲੀ ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ
ਮਹਿਰਮ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੇ ਵਰਗਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ

ਕਿਸੇ ਕੀਮਤ ਤੇ ਪਾਉਣ ਲਈ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਫਿਰਦਾ ਤੁਲਿਆ ਸੀ
ਬਹੁਤ ਭੁਲਾਇਆ ਉਸ ਨੂੰ ਪਰ ਉਹ ਨਹੀਂ ਭੁਲਿਆ ਸੀ
ਫਿਰਦਾ ਹਾਂ ਮੈਂ ਤਾਹੀਂ ਧੂੜ ਦੇ ਵਿਚ ਰੁਲਿਆ
ਮਹਿਰਮ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੇ ਵਰਗਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ

ਲੇਖਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਮੇਖਾਂ ਮਾਰ ਕੇ ਵੇਖ ਲਈਆਂ
ਬਾਂ-ਬਾਂ ਟੇਕ ਕੇ ਮੱਥੇ ਲੀਕਾਂ ਮੇਟ ਲਈਆਂ
ਪਰ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ
ਮਹਿਰਮ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੇ ਵਰਗਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ

*

ਖਤ

ਮੈਨੂੰ ਤੇਰਾ ਕਾਰਡ ਤੇ ਖਤ ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ
ਧੰਨਵਾਦ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਹਾਲ ਪੁੱਛ ਲਿਆ ਹੈ
ਮੰਦੜਾ ਹਾਲ ਹੈ ਸਾਡਾ
ਫਿਰ ਵੀ ਕਿਸੇ ਤਰੀਕੇ ਜੀਅ ਲਿਆ ਹੈ
ਪੜ੍ਹ ਖਤ ਤੇਰਾ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਰੋਏ
ਪਰ ਕੀ ਕਰੀਏ ਅਸੀਂ ਇਹ ਵੀ ਦੁੱਖ ਜ਼ਰ ਲਿਆ ਹੈ
ਆਪਣੇ ਕੀਤੇ ਵਾਅਦੇ ਯਾਦ ਨੇ ਮੈਨੂੰ
ਪਰ ਇਸ ਦੁਨੀਆ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਨਾ-ਕਬੂਲ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ
ਮੈਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਬਾਰੀ ਜੇ ਹੁੰਦਾ ਕੋਲ
ਪਰ ਮੈਂ ਹੁਣ ਸਬਰਾਂ ਦਾ ਘੁੱਟ ਭਰ ਲਿਆ ਹੈ
ਲਿਖ ਨਾ ਸਕਾਂਗੀ ਤੈਨੂੰ ਹੋਰ ਖਤ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਹੈ
ਤੇਰੇ ਖਤ ਵਿਚ ਤੇਰੇ ਦਿਲ ਦਾ ਹਾਲ ਪੜ੍ਹ ਲਿਆ ਹੈ
ਕਹਿੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਇਹ ਸੰਯੋਗ ਦੀ ਗੱਲ
ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਰੱਬ ਦਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨ ਲਿਆ ਹੈ

*

ਤੇਰੀ ਯਾਦ

ਜਦੋਂ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹਾਂ ਕੋਈ ਕਿਤਾਬ ਮੈਂ
ਤੇਰਾ ਚਿਹਰਾ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਜਦ ਵੀ ਕੀਤੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਤੈਨੂੰ ਭੁਲਾਉਣ ਦੀ
ਤੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਦਿਮਾਗ ਤੇ ਛਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈਂ
ਜਦ ਹੋਵਾਂ ਕਦੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਉਦਾਸ
ਮੈਂ ਇਕ ਤੇਰੇ ਨਾਂ ਦਾ ਪੈੱਗ ਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ

ਹਰ ਪੈੱਗ ਵਿਚ ਤੇਰੇ ਹੁਸਨ ਜਿੰਨਾ ਸਰੂਰ ਹੁੰਦਾ
ਮੈਂ ਕਈ ਵਾਰ ਪੀ ਕੇ ਲੜ-ਖੜਾ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ
ਕੀ ਲਿਖਿਆ ਰੱਬ ਨੇ ਮੁਕੱਦਰ ਆਪਣਾ
ਕਈ ਵਾਰੀ ਰੱਬ ਨੂੰ ਬੁਰਾ ਕਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ
ਕੀ ਆਖਾਂ ਤੈਨੂੰ ਕੋਸਾਂ ਆਪਣੀ ਕਿਸਮਤ ਨੂੰ
ਕਈ ਵਾਰ ਮਰ ਜਾਣ ਦਾ ਖਿਆਲ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

✽

ਨਾ ਜੀਵਾਂ

ਨਾ ਜੀਵਾਂ ਮੈਂ ਨਾ ਮਰਾਂ ਮੈਂ
ਬਸ ਬਿਰਹਾ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੜਾਂ ਮੈਂ
ਸਾੜੇ ਹੋਣਗੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮਾਂ ਵਿਚ ਛੁੱਲ
ਤਾਂ ਹੀ ਕੰਡਿਆਂ ਦੀ ਸੇਜ ਤੇ ਪਲਾਂ ਮੈਂ
ਕੀਤੀ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਦਗਾਬਾਜ਼ੀ
ਤਾਂ ਹੀ ਹੁਣ ਸਜ਼ਾ ਭੁਗਤਾਂ ਮੈਂ
ਹੱਸਿਆ ਹੋਵਾਂਗਾ ਕਿਸੇ ਦੇ ਦੁੱਖ ਤੇ
ਹੁਣ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਜਦ ਦੁੱਖ ਭੋਗਾਂ ਮੈਂ
ਬਿਰਹਾ ਦੀ ਅੱਗ ਨਾ ਸਾੜੇ ਅੱਗ ਵਾਂਗ ਛੇਤੀ
ਤੀਲਾ-ਤੀਲਾ ਹੋ ਕੇ ਸੜਾਂ ਮੈਂ
ਮਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਪਰ ਮਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ
ਪਰ ਤੈਥੋਂ ਬਹੌਰ ਕਿੱਝ ਮਰਾਂ ਮੈਂ।

✽

ਆਹ !

ਜਦੋਂ ਮੈਨੂੰ ਤੇਰਾ ਪੜ ਮਿਲਿਆ
ਇਕ ਪਲ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ
ਪਰ
ਦੂਜੇ ਪਲ ਰੋਣਾ ਆਇਆ
ਉਹ ਦਿਨ ਯਾਦ ਆਏ
ਆਹ ! ਜਦੋਂ
ਆਪਣੀ ਮੁਹੱਬਤ ਹੋਈ
ਆਪਾਂ ਵਾਅਦੇ ਕੀਤੇ,
ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਜੁਦਾ ਨਾ ਹੋਣ ਦੇ
ਖਾਬ ਦੇਖੇ ਕਿ
ਆਪਣੀ ਮੁਹੱਬਤ ਇਹਨਾਂ ਖਿੜੇ
ਗੁਲਾਬਾਂ ਵਾਂਗ ਖਿੜੇ
ਪਰ
ਹੁਣ ਤਾਂ ਲਗਦਾ ਹੈ
ਕਿ ਆਪਣੀ ਮੁਹੱਬਤ ਅੱਧ ਖਿੜੇ
ਛੁਲ ਵਾਂਗ ਮੁਰਝਾ ਰਹੀ ਹੈ
ਇਸ ਵਿਚ
ਨਾ ਤਾਂ ਤੇਰਾ ਦੋਸ਼ ਸੀ
ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮੇਰਾ ਦੋਸ਼
ਦੋਸ਼ ਤਾਂ ਇਸ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਦਸਤੂਰਾਂ ਦਾ ਸੀ
ਤੂੰ
ਸੌਚਦਾ ਹੋਵੇਂਗਾ ਕਿ ਕਿਤੇ
ਮੈਂ ਹੀ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਰਹੀ ਹਾਂ
ਪਰ ਮੇਰੀ ਤੜਪ ਤਾਂ ਉਸ ਮਛਲੀ ਵਰਗੀ ਹੈ
ਜੋ ਮਫੇਰੇ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿਚੋਂ ਉਛਲ ਕੇ ਮੁੜ ਆਪਣੇ
ਪ੍ਰੇਮੀ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਣਾ ਲੋਚਦੀ ਹੈ
ਮੈਂ
ਤੈਨੂੰ ਪਾਉਣ ਲਈ ਤੜਪਦੀ ਹਾਂ
ਪਰ ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਵੱਸ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੈ।

*

ਸਾਡੀ ਜਿੰਦਗੀ

ਸਾਡੀ ਜਿੰਦਗੀ 'ਚ ਆਏ ਉਹ ਖਾਬ ਵਾਂਗੂ
ਅਸੀਂ ਛੂਹਿਆ ਜਦ ਮੁਰਝਾਏ ਲਾਜਵੰਤੀ ਛੁਲ ਵਾਂਗੂ
ਕਹਿਦੇ ਵੇਖੀਂ ਜਾ ਸਾਨੂੰ ਦੂਰੋਂ ਦੂਰੋਂ
ਲਾਵੀਂ ਨਾ ਹੱਥ, ਨਹੀਂ ਉੱਡਜਾਂਗੇ ਮਾਰੂਬਲ ਦੀ ਰੇਤ ਵਾਂਗੂ
ਕਈ ਵਾਰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਲ ਪਿਘਲਾਉਣ ਦੀ

ਪਰ ਖੜ੍ਹੇ ਰਹੇ ਉਹ ਅਡੋਲ ਬੇਜਾਨ ਬੁੱਤ ਵਾਂਗੂ
ਜਿਵੇਂ ਆਏ ਸੀ ਉਦਾਂ ਹੀ ਚਲੇ ਗਏ
ਵੇਖਦੇ ਰਹੇ ਅਸੀਂ ਪੱਥਰ ਦੇ ਬੁੱਤ ਵਾਂਗੂ।

*

ਸ਼ੱਕ

ਚਾਹੇ ਲੱਖ ਰਹੇ ਕੋਈ ਇਸ਼ਕ ਤੋਂ ਦੂਰ
ਇਹ ਫਿਰ ਵੀ ਕਦੀ ਨਾ ਕਦੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਅੱਖ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਗੋਰਾ ਰੰਗ ਤੇ ਜੁਲੜਾਂ
ਜਾਂ ਫਿਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਗੁਲਾਬੀ ਬੁੱਲ੍ਹੀਆਂ ਦਾ ਹਾਸਾ ਮਾਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਇਹ ਕਰ ਦੇਵੇ ਪਾਗਲ ਜਾਂ ਬਣਾ ਦੇਵੇ ਦੀਵਾਨਾ
ਜਦੋਂ ਇਸ਼ਕ ਆਪਣੀ ਆਈ ਤੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਲੱਖ ਪਰਦੇ ਨਹੀਂ ਹੁਸਨ ਰੋਕ ਸਕਦੇ
ਜਦੋਂ ਹੁਸਨ ਆਪਣੀ ਆਈ ਤੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਇਹ ਦੇਖੇ ਨਾ ਫਿਰ ਜਾਤਾਂ ਪਾਤਾਂ
ਜਦੋਂ ਇਸ਼ਕ ਹੁਸਨ ਤੇ ਆਸ਼ਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਇਹ ਨਿਭਣ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਨਿਭ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
ਜੇ ਆ ਜਾਵੇ ਵਿਚ 'ਸ਼ੱਕ' ਫਿਰ ਪਲ ਵਿਚ ਇਹ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

✽

ਚਿਰਾਗ

ਮੁੜ-ਮੁੜ ਕੇ ਉਹ ਯਾਦ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ
ਆਕੇ ਖਾਬਾਂ ਵਿਚ ਤੜਵਾਉਂਦੇ ਰਹੇ
ਜਦੋਂ ਕਦੀ ਬੋਲਦਾ ਬੰਨੇਰੇ ਉਤੇ ਕਾਂ
ਨੈਣਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਰਾਹਾਂ ਵਿਚ ਵਿਛਾਉਂਦੇ ਰਹੇ
ਦੀਵਾਨਗੀ ਸੀ ਜਾਂ ਮਨ ਦਾ ਵਹਿਮ
ਅਸੀਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਆਪਣਾ ਘਰ ਸਜਾਉਂਦੇ ਰਹੇ
ਫੇਰ ਕਦੇ ਬੈਠ ਕੇ ਵਿਚ ਹਨੌਰੇ
ਹੰਝੂ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ 'ਚ ਵਹਾਉਂਦੇ ਰਹੇ।
ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬਿਤਾਏ ਪਲ
ਬਸ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਾਤਾਂ ਲੰਘਾਉਂਦੇ ਰਹੇ
ਭੁਲ ਭੁਲੇਖੇ ਉਹ ਆ ਜਾਣ ਸਾਡੀ ਗਲੀ
ਇਹ ਸੋਚ ਦਰਾਂ 'ਚ ਚਿਰਾਗ ਜਗਾਉਂਦੇ ਰਹੇ

✽

ਨਜ਼ਰਾਂ

ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਆਪਣਾ ਤੁਸੀਂ ਦੱਸਿਆ ਨਾ ਕਰੋ
ਹਰ ਇਕ ਵੱਲ ਹੱਸ ਕੇ ਤੁਸੀਂ ਤੱਕਿਆ ਨਾ ਕਰੋ

ਪੱਥਰਾਂ ਨੂੰ ਪਾੜਦੀਆਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ
ਰਹੋ ਬਚ ਕੇ ਇੰਨਾ ਤੁਸੀਂ ਜੱਚਿਆ ਨਾ ਕਰੋ

★

ਚਿੰਤਾ

ਬੰਦਿਆ ਕਿਸ ਚਿੰਤਾ ਦੇ ਵਿਚ ਛੁੱਬਿਆ ਵੇ
ਕਿਉਂ ਫਿਰਦਾ ਬੰਦਿਆ ਤੂੰ ਇਨਾ ਬੁੱਭਿਆ ਵੇ
ਇਹ ਜਿਸ ਦੀ ਖਾਤਰ ਨੂੰ ਕਰਦਾ ਵੇ
ਦਿਨ ਰਾਤੀਂ ਤੂੰ ਮਰਦਾ ਵੇ

ਜਦ ਅੰਤ ਵੇਲਾ ਤੇਰਾ ਆਉਣਾ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨੇੜੇ ਖਲੋਣਾ ਨਹੀਂ
ਤੈਨੂੰ ਕੱਲਿਆਂ ਜਾਣਾ ਪੈਣਾ ਏ
ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਨੇ ਜਾਣਾ ਨਹੀਂ

ਤੂੰ ਜਿੰਦਗੀ ਚੰਗੀ ਗੁਜ਼ਾਰ ਲਈ
ਐਵੇਂ ਨਾ ਬਹੁਤਾ ਖਪਿਆ ਕਰ
ਛੱਡ ਕੇ ਝਗੜੇ ਝੇੜੇ ਤੂੰ
ਰੱਬ ਦਾ ਨਾਂ ਤੂੰ ਜਪਿਆ ਕਰ
ਇਸ ਨੇ ਹੀ ਤੇਰੇ ਸਾਥ ਜਾਣਾ
ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਜਾਣਾ ਨਹੀਂ

ਤੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਵੇਖ ਲਿਆ
ਇਹ ਦੁਨੀਆ ਮਤਲਬੀ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀ
ਫਿਰ ਵੀ ਤੂੰ ਖਹਿੜਾ ਛੱਡਦਾ ਨਹੀਂ
ਦੱਸ ਰੱਖਿਆ ਏਥੇ ਬੰਦਿਆ ਕੀ
ਜਦ ਮੁੱਕਣੇ ਨੈਣ ਪਰਾਣ ਤੇਰੇ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਪਾਉਣਾ ਨਹੀਂ

ਤੂੰ ਗੱਲ ਮੇਰੀ ਤੇ ਗੌਰ ਕਰੀਂ
ਨਹੀਂ ਮਗਠੋਂ ਪਉ ਪਛਤਾਉਣਾ ਵੇ
ਜਦੋਂ ਫੜਿਆ ਜਮਾਂ ਨੇ ਆਣ ਤੈਨੂੰ
ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਫੇਰ ਛੁਡਾਉਣਾ ਵੇ
ਉਦੋਂ ਗੱਲ ਮੇਰੀ ਤੈਨੂੰ ਚੇਤੇ ਆਉ
ਫਿਰ ਬੀਤਿਆ ਵੇਲਾ ਆਉਣਾ ਨਹੀਂ

★

ਕਾਗਜ਼ੀ ਛੁੱਲ

ਕਿਉਂ ਕਾਗਜ਼ੀ ਛੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਹਿਕ ਨਾਲ ਲਾਉਂਦਾ ਫਿਰਦਾ ਏਂ
ਸਾਨੂੰ ਛੱਡ ਗੈਰਾਂ ਸੰਗ ਪੀਂਘਾਂ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦਾ ਫਿਰਦਾ ਏਂ
ਹੈ ਕੋਈ ਗਿਲਾ ਸ਼ਿਕਵਾ ਤਾਂ ਆ ਬੈਠ ਕਰ ਸਾਡੇ ਨਾਲ
ਐਵੇਂ ਕਿਉਂ ਸਾਬੋਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਚੁਗਾਉਂਦਾ ਫਿਰਦਾ ਏਂ
ਮੁੰਹ ਦੇ ਮਿਠੇ ਦਿਲ ਦੇ ਖੱਟੇ ਇਹ ਗੈਰ ਨੇ
ਕਿਉਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਦੀ ਕਠਪੁਤਲੀ ਬਣਦਾ ਫਿਰਦਾ ਏਂ
ਇਹ ਚਲਾਉਂਦੇ ਮਿਠੀ ਜੁਬਾਨ ਦੀ ਛੁਗੀ
ਕਿਉਂ ਦਿਨ ਦਿਹਾੜੇ ਨੂੰ ਹਲਾਲ ਹੁੰਦਾ ਫਿਰਦਾ ਏਂ
ਵੇਖ ਕੇ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਮਹਿਲ ਮੁਨਾਰੇ ਤੂੰ
ਕਿਉਂ ਆਪਣੀ ਕੁੱਲੀ ਢਹਾਉਂਦਾ ਫਿਰਦਾ ਏਂ

✽

ਉਸ ਕਿਹਾ

ਉਸ ਕਿਹਾ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਆ ਕੇ
ਮੈਨੂੰ ਤੇਰੀ ਲੋੜ ਹੈ
ਮੇਰੀ ਸੁਨੀ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ
ਤੇਰੇ ਸਾਥ ਦੀ ਥੋੜ੍ਹੀ ਹੈ
ਮੈਂ ਪਰਖਿਆ ਹੈ ਤੈਨੂੰ
ਹਰੇਕ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਵੇਖਿਆ ਹੈ ਤੈਨੂੰ
ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਤੈਬੋਂ ਬਿਨਾਂ
ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਥੋੜ੍ਹੀ ਹੈ
ਮੈਂ ਸੋਚ ਸਮਝ ਕੀਤਾ ਹੈ ਫੈਸਲਾ
ਦਿਲ ਤੇਰੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਨ ਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਫੈਸਲਾ
ਅੱਗੇ ਮਰਜ਼ੀ ਹੈ ਤੇਰੀ ਪਰ
ਇਹ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਹਸੀਨ ਮੌੜ ਹੈ
ਉਸ ਕਿਹਾ ਮੈਨੂੰ ਹੈ ਯਕੀਨ
ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਕਗੀ ਯਕੀਨ
ਵੇਖ ਦੁਨੀਆ ਕਹੇਗੀ
ਕਿਆ ਰੱਬ ਨੇ ਬਣਾਇਆ ਜੋੜ ਹੈ
ਵੇਖੀਂ ਹੁਣ ਪਿੱਛੇ ਨਾ ਮੁੜੀ
ਜਿੰਦਗੀ ਲਾਈਏ 'ਰਵੀ' ਤੇਰੇ ਨਾਂ ਅਸੀਂ
ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਗਵਾਹ
ਇਹ ਬੁੱਢਾ ਥੋੜ੍ਹੀ ਹੈ

✽

ਤੇਰਾ ਰੁਮਾਲ

ਗਲੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰੋਲ ਕੇ ਪੁੱਛਦੇ ਨੇ ਕੀ ਹਾਲ ਹੈ
 ਰੈਣਕ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਉੱਡਿਆ ਗੁਲਾਲ ਹੈ
 ਯਾਦਾਂ ਵਿਚ ਜੀ ਰਹੇ ਹਾਂ ਗਲਾਂ ਨੂੰ ਪੀ ਰਹੇ ਹਾਂ
 ਆ ਵੇਖ ਮੇਰੇ ਯਾਰਾ ਮੇਰਾ ਤਾਂ ਇਹ ਹਾਲ ਹੈ
 ਜਿਸ ਮੌਜੂਦ ਤੇ ਛੱਡ ਗਿਆ ਸੈਂ ਉੱਥੇ ਹੀ ਖੜ੍ਹੇ ਹਾਂ
 ਮੇਰੇ ਦਿਲੋਂ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਤੇਰਾ ਹੀ ਪਿਆਲ ਹੈ
 ਕਿਧਰ ਨੂੰ ਜਾਵਾਂ ਕੋਈ ਦਿਸਦਾ ਨਹੀਂ ਰਾਹ
 ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਤੇਰੇ ਮੋਹ ਦਾ ਜਾਲ ਹੈ
 ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮੁੱਖ ਨੂੰ ਧੋਈ ਜਾਵਾਂ ਮੈਂ ਤਾਂ
 ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਬੱਸ ਇਕ ਤੇਰਾ ਰੁਮਾਲ ਹੈ

*

ਦਿਲ

ਜੇ ਏਦਾਂ ਤੇਰਾ ਕੋਈ ਦਿਲ ਤੋੜੇ
 ਤੈਬੋਂ ਅਚਾਨਕ ਮੁੱਖ ਮੌਜੂਦੇ
 ਕੀ ਬੀਤੇਰੀ ਤੇਰੇ ਤੇ ਜ਼ਰਾ ਪੁੱਛ
 ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਕੋਲੋਂ
 ਕੋਈ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ
 ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਹੱਸ-ਹੱਸ ਕੇ
 ਮਗਰੋਂ ਅੱਖ ਨਾ ਮਿਲਾਵੇ
 ਕੀ ਬੀਤੇਰੀ ਜ਼ਰਾ ਪੁੱਛ
 ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਕੋਲੋਂ
 ਮਿਲਾ ਦੇਵੇ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਤੇਰੀਆਂ ਸੱਧਰਾਂ
 ਤੋੜੇ ਦੇਵੇ ਤੇਰੇ ਖੁਆਬਾਂ ਦੀ ਲੜੀ
 ਕੀ ਬੀਤੇਰੀ ਜ਼ਰਾ ਪੁੱਛ
 ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਕੋਲੋਂ

ਜ਼ਰਾ ਸੋਚ ਕੇ ਤੂੰ ਵੇਖ
 ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਟੋਹ ਕੇ
 ਦੱਸ ਕੀ ਉੱਤਰ ਮਿਲੇਗਾ
 ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਕੋਲੋਂ
 ਫਸਿਆਂ ਹਾਂ ਕਸ਼ਮਕਸ਼ ਵਿਚ
 ਕੀ ਗੱਲ ਹੋਈ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਆਈ
 ਕਿਉਂ ਮੁੱਖ ਮੌਜ਼ਿਆ ਤੂੰ ਸਾਥੋਂ
 ਜ਼ਰਾ ਪੁੱਛ ਕੇ ਦੱਸ
 ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਕੋਲੋਂ
 ਜੋ ਸਿਖਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਤੈਨੂੰ
 ਚੰਗੇ ਮੰਦੇ ਦੀ ਪਛਾਣ
 ਉਹ ਮੁੜ ਮੰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਨਾਤੇ ਜੋੜੇ
 ਕੀ ਬੀਤੇਰੀ ਜ਼ਰਾ ਪੁੱਛ
 ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਕੋਲੋਂ

*

ਕੌੜੇ ਬੋਲ

ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਕੀ-ਕੀ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਇਕ ਦੀਆਂ ਦੋ-ਦੋ ਬਣਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਦਿਲ ਕਰਦਾ ਅੜਿਆ ਵੇ
ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਬਹਿ ਕੇ ਵੇ
ਤੈਨੂੰ ਸਭ ਕੁਝ ਦੱਸਾਂ ਵੇ
ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੌੜੇ ਬੋਲਾਂ ਨੂੰ
ਮੈਂ ਕਿੱਦਾਂ ਸਹਿਦੀ ਹਾਂ
ਪਲ-ਪਲ ਮੈਂ ਮਰਦੀ ਹਾਂ
ਜੇ ਪੈਰ ਬਾਹਰ ਮੈਂ ਧਰਦੀ ਹਾਂ
ਉਹ ਤੀਰ ਨੈਣਾਂ ਦੇ ਚਲਾਉਂਦੇ ਨੇ
ਮੈਂ ਜਦੋਂ ਇਕੱਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹਾਂ
ਤਸਵੀਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੀ ਹਾਂ
ਸਾਰੇ ਦੁੱਖਵੇਂ ਸੁਣਾਉਂਦੀ ਹਾਂ
ਕਦੇ ਹਾਸੇ ਕਿਰਦੇ ਨੇ ਕਦੇ ਹੰਝੂ ਆਉਂਦੇ ਨੇ
'ਰਵੀ' ਆ ਜਾ ਵੇ ਅੜਿਆ
ਚਿੱਤ ਲਗਦਾ ਨਹੀਂ ਅੜਿਆ
ਤੂੰ ਵਾਅਦੇ ਨਿਭਾਅ ਅੜਿਆ
ਫਿਰ ਵੇਖਾਂ ਮੈਂ ਕਿੱਦਾਂ ਲੋਕੀ ਗੱਲਾਂ ਬਣਾਉਂਦੇ ਨੇ

*

ਬਦਲੇ ਵਕਤ

ਹੱਸ ਕੇ ਬੁਲਾਉਣ ਲੱਗ ਪਏ
ਜਿਹੜੇ ਲੰਘਦੇ ਸੀ ਮੱਥੇ ਵੱਟ ਪਾ ਕੇ
ਪਤਾ ਨੀ ਕੀ ਰਹਿਮ ਜਾਗਿਆ
ਸਾਨੂੰ ਰੱਖ ਗਏ ਦੋ-ਚਿੱਤੀ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ

ਤੋਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਦਲ ਗਈ
ਨਾਲੇ ਆ ਗਿਆ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਤੇ ਹਾਸਾ
ਪਤਾ ਨੀ ਕਿਹੜਾ ਜਾਦੂ ਚੱਲਿਆ
ਹੁਣ ਤੁਰਦੇ ਨੇ ਨੈਣ ਨਿਵਾ ਕੇ

ਲੱਗਿਆ ਨਾ ਪਤਾ ਸਾਨੂੰ
ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲੋਂ ਹੋ ਗਏ ਕਾਇਲ
ਪਲਾਂ ਵਿਚ ਹੋ ਗਏ ਸਾਡੇ ਉਹ
ਫਿਰਦੇ ਸੀ ਗੁੱਸਾ ਨੱਕ ਤੇ ਟਿਕਾ ਕੇ

ਜਿਹੜੇ ਕਦੀ ਸਾਨੂੰ ਵੇਖਕੇ
ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸੀ ਬੰਦ ਦਰਵਾਜ਼ਾ
ਹੁਣ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਨੇ
ਤੜਕੇ ਹੀ ਬੂਹਾ ਖੋਲ੍ਹ੍ਹ ਕੇ

*

ਅਜਨਬੀ

ਇਕ ਅਜਨਬੀ ਨਾਲ ਲਾ ਕੇ ਯਾਰੀ
 ਸਿਰਦਰਦੀ ਅਸੀਂ ਪੱਲੇ ਪਾ ਲਈ
 ਪਲ ਲਈ ਸੀ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲਿਆ
 ਛੁਲ ਪਿਆਰ ਦਾ ਦਿਲ ਵਿਚ ਖਿਲਿਆ
 ਬੀਜ ਪਿਆਰ ਦੇ ਅਸੀਂ ਖਿਆਲੀਂ ਬੀਜੇ
 ਆਸਾਂ ਦੇ ਅਸੀਂ ਪਾਣੀ ਪਾਏ
 ਨਿੱਕੇ-ਨਿੱਕੇ ਪੱਤੇ ਆਏ
 ਨਵੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਮਨ ਵਿਚ ਉੱਠੀਆਂ
 ਜਾਗੇ ਵੀ ਅਸੀਂ ਸੁਪਨਿਆਂ ਵਿਚ ਖੋਏ
 ਬੂਟਾ ਪਿਆਰ ਦਾ ਵਧਦਾ ਜਾਏ
 ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਫਲ ਵਧਣ ਲੱਗੇ
 ਪਰ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਛੁਲ ਨਾ ਆਏ
 ਦਿਲ ਸਾਡੇ ਹੌਲ ਨੇ ਪੈਂਦੇ
 ਜਦ ਲੋਕੀ ਉਹਦਾ ਨਾਂ ਨੇ ਲੈਂਦੇ
 ਕੋਰ ਅੱਖ ਦੀ ਦੁਖਣ ਲੱਗੀ
 ਤਸਵੀਰ ਉਸਦੀ ਖੁਰਨ ਲੱਗੀ
 ਪਰ ਉਹ ਕਦੀ ਮੁੜ ਨਾ ਆਏ
 ਲੱਖ ਵਾਰ ਦਿਲ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ
 ਗਿਆ ਇਕ ਵਾਰੀ ਉਹ ਕਦੀ ਮੁੜ ਨਾ ਆਇਆ
 ਪਰ ਆਪੇ ਚੰਦਰਾ ਮਨ ਟਿਕੇ ਨਾ ਟਿਕਾਇਆ।

*

ਅਸੀਸ

ਜੇ ਤੂੰ ਦੁੱਖ ਦੇਖਣੇ ਨੇ
 ਉਜੜੇ ਘਰਾਂ ਚ ਜਾ ਕੇ ਵੇਖੀਂ
 ਦਿਨ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ,
 ਤੂੰ ਪਲ ਕੁ ਗੁਜ਼ਾਰ ਕੇ ਵੇਖੀਂ

ਕਿਸੇ ਦਾ ਸੁਹਾਗ ਨਹੀਂ
 ਕਿਸੇ ਦਾ ਬਾਪ ਨਹੀਂ
 ਕਿਸੇ ਦਾ ਭਾਈ ਨਹੀਂ
 ਅੱਥਰੂ ਹੋਂਕੇ ਹਾਵੇ ਪੈਣਗੇ ਪੱਲੇ
 ਤੂੰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਦਿਲ ਖੰਗਾਲ ਕੇ ਵੇਖੀਂ

ਕਿਵੇਂ ਬਚਪਨ ਖਿੰਡ ਜਾਂਦਾ ਹੈ
 ਕਿਵੇਂ ਜਵਾਨੀ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਗਲ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
 ਚੜ੍ਹਦੀ ਉਮਰੇ ਕੋਈ ਸੁਹਾਗਣ ਕਿੱਦਾਂ ਵਿਧਵਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ
 ਤੂੰ ਜਗ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰ ਕੇ ਵੇਖੀਂ

ਕਿਸੇ ਭੈਣ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖ ਕੇ ਵੇਖੀਂ
 ਕਿਸੇ ਮਾਂ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਵੇਖੀਂ,
 ਬੋਲ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲੂਗਾ
 ਅੱਥਰੂਆਂ ਨਾਲ ਜਵਾਬ ਮਿਲੂਗਾ
 ਕਿਸੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਹੱਥ ਲਾ ਕੇ ਵੇਖੀਂ

ਚਾਰਾਂ ਕੜੀਆਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੋਇਆ ਮੁੜਾ
 ਤੁਰ ਜਾਂਦਾ ਏ ਜਦੋਂ ਭਰੀ ਜਵਾਨੀ
 ਦੁੱਖ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਉਸ ਬੁੱਢੜੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ
 ਨੂੰ ਪੁੱਛ ਕੇ ਵੇਖੀਂ

ਉਹ ਬੁੱਢੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਕੁੱਬੀਆਂ
 ਢੋਹ-ਢੋਹ ਕੇ ਕੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਪੰਡਾਂ
 ਨਾਲੇ ਨੈਣਾਂ ਚੋਂ ਕੇਰਨਗੀਆਂ ਅੱਥਰੂ
 ਨਾਲੇ ਮੁੱਖੋਂ ਕੋਈ ਅਸੀਸ ਨਿਕਲੂ
 ਪੰਡ ਜਗ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੂੰ ਚੁਕਾ ਕੇ ਵੇਖੀਂ

*

ਨੀਲੇ ਨੇਤਰ

ਇਹ ਜੋ ਨੇਤਰ ਤੇਰੇ ਹਰਨੀਲੇ ਨੇ,
ਇਹੋ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਵਸੀਲੇ ਨੇ

ਖਿੜ-ਖਿੜ ਹੱਸਣਾ ਹਰਦਮ ਤੇਰਾ ਨੀ
ਇਸ ਨੇ ਹੀ ਮੇਰੇ ਮਨ ਦੇ ਮਿਰਗ ਕੀਲੇ ਨੇ

ਤੇਰੇ ਕੁਰਬਾਨ ਹਾਂ ਜੋ ਸੁਣ ਕੇ ਚੋਭਾਂ ਮੇਰੀਆਂ
ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਸੱਜਣਾ ਹੋਂਠ ਸੀ ਲਈ ਨੇ

ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤ ਹਾਂ ਮੈਂ ਸੱਜਣਾ
ਹੱਸ ਕੇ ਜਿੰਨੇ ਕੁ ਪਲ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਜੀਅ ਲਈ ਨੇ

ਹੱਸ ਕੇ ਲੰਘੇ ਅੱਗੇ ਵੀ ਹੱਸ ਕੇ ਲੰਘਣ
ਇਹ ਜੋ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਪਲ ਕਈ ਮੀਲੇ ਨੇ

ਹਰ ਜਨਮ ਤੇਰੇ ਸਾਥ ਹੋਵੇ ਤਮਨਾ ਮੇਰੀ ਹੈ
ਉਹਦੇ ਹੱਥ ਜੋ ਲੋਖ ਲਿਖੇ ਭੋਗਣੇ ਹਰ ਹੀਲੇ ਨੇ

✽

ਗੱਲ ਨਾ ਸੁਣ

ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਤੂੰ ਗੱਲ ਨਾ ਸੁਣ
ਆਪਣੇ ਦੁਆਲੇ ਮੋਹ ਦਾ ਜਾਲ ਨਾ ਬੁਣ

ਕੋਈ ਨਾ ਕਿਸੇ ਦੇ ਨਾਲ ਤੁਰੇ
ਤੂੰ ਵੀ ਤੁਰ ਆਪਣੀ ਧੁੰਨ

ਨਾ ਕਰ ਕੱਠੀਆਂ ਮੌਤ ਦੀਆਂ ਲੱਕੜਾਂ
ਇਕ ਦਿਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਾ ਜਾਵੇਗਾ ਘੁਣ

ਤਪਦੇ ਅਹਿਰਨ ਵਿਚ ਖਾ ਕੇ ਸੱਟ ਵਦਾਨ ਦੀ
ਹੋ ਕੇ ਪੱਕਾ ਗਾ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਗੁਣ

✽

ਜ਼ਮੀਰਾਂ

ਇਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜ਼ਮੀਰਾਂ ਨੂੰ ਜਗਾਉਣਾ ਬੜਾ ਅੱਖਾ
ਮਿੱਤਰਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੈਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਬੜਾ ਅੱਖਾ।

ਜ਼ੋਰ ਦੇ ਕੇ ਤੂੰ ਜੋ ਦੇ ਰਿਹਾਂ ਭਾਸ਼ਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਤੋਂ ਲੰਘੀ ਜਾਵੇ
ਦੋ ਚਾਰ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬਾਕੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣਾ ਬੜਾ ਅੱਖਾ।

ਪਲ ਵਿਚ ਹੀ ਕਿਸੇ ਦੀ ਘੰਡੀ ਨੱਪ ਦਿੰਦੇ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਗਿੱਦੜਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ੇਰ ਬਣਾਉਣਾ ਬੜਾ ਅੱਖਾ।

ਉਹ ਮਿੱਤਰਾ ਸੁੰਨਾ ਹੋ ਗਿਆ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਕਲ ਵਾਲਾ ਬਾਟਾ
ਤੱਤੇ ਬੋਲਾਂ ਦੇ ਤੀਰ ਛੱਡ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਚਾਉਣਾ ਬੜਾ ਅੱਖਾ।

✽

ਖਿਆਲ ਮੇਰੇ

ਕਹਾਣੀ ਤੇਰੀ ਖਿਆਲ ਮੇਰੇ
ਦਰਦ ਤੇਰੇ ਸ਼ਬਦ ਮੇਰੇ
ਮਗਰ ਹਿੱਸੇ ਆਏ ਦੋਵਾਂ ਦੇ
ਹਨੇਰੇ ਹੀ ਹਨੇਰੇ

ਹੰਢਾਏ ਤੂੰ ਨੇ, ਪਰੋਏ ਮੈਂ ਨੇ
ਜਖਮ ਤੇਰੇ ਵਿਖਾਏ ਮੈਂ ਨੇ
ਹੈਰਾਨ ਹਾਂ ਮੈਂ ਕੁਰਬਾਨ ਹਾਂ ਮੈਂ
ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਬਣਾਏ ਸਾਥ ਤੇਰੇ ਤੇ ਮੇਰੇ

ਚੰਨ ਇਕ ਹੈ ਸੂਰਜ ਇਕ ਹੈ
ਦੋਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਬੜੀ ਵਿੱਥ ਹੈ
ਇਕ ਠਾਰਦਾ ਹੈ ਇਕ ਤਾਪਦਾ ਹੈ
ਇਕ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹਨੇਰੇ ਇਕ ਚੜ੍ਹਦਾ ਸਵੇਰੇ

ਕਿਉਂ ਨੀ ਤੀਕ ਤੇਰੇ ਪੁੱਜੀ ਚੀਕ ਮੇਰੇ ਮਨ ਦੀ
ਨਹਿੰਦੀ ਲੋੜ ਸੈਨੂੰ ਤੇਰੇ ਤਨ ਦੀ
ਬਸ ਪੈ ਜਾਵੇ ਕੰਨੀਂ ਆਵਾਜ਼ ਤੇਰੀ
ਹੋ ਜਾਵਣ ਦੂਰ ਮੇਰੇ ਵੀ ਹਨੇਰੇ

✽

ਇੱਛਾ

ਮੇਰੀ ਇੱਛਾ ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਹੈ
ਪਰ ਇਹ ਦੁਨੀਆ ਬੜੀ ਅੱਖਰੀ ਹੈ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਤਾਂ ਚਾਹਤ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਕੋ ਹੈ
ਪਰ ਮੇਰੀ ਚਾਹਤ ਬਿਨ ਅੱਖਰੀ ਹੈ

ਕੀ ਜਾਦੂ ਹੈ ਤੇਰੇ ਨੈਣਾਂ ਤੇਰਿਆਂ ਬੋਲਾਂ ਵਿਚ
ਮੇਰੀ ਚਾਹਤ ਫਿਰਦੀ ਤੇਰੇ ਲਈ ਮੱਛਰੀ ਹੈ

ਤੇਰੇ ਆਉਣ ਦਾ ਸੁਣ ਕੇ ਦਿਲ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਵਾਵਰੋਲਾ
ਅੜਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਉਡਾਉਂਦਾ ਵਾਵਰੋਲੇ ਦੀ ਵਾ ਵੱਖਰੀ ਹੈ
*

ਆ ਜਾਓ

ਹੋ ਗਿਆ ਆਬਣ
ਰਹਿ ਗਏ ਕਿੱਥੇ
ਉਡੀਕੇ ਸਾਬਣ ਜੀ,
ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਆ ਜਾਓ

ਕਦੀ ਜਾਵਾਂ ਅੰਦਰ
ਕਦੀ ਆਵਾਂ ਬਾਹਰ
ਨਾ ਦਿਲ ਨੂੰ ਠਾਹਰ
ਬੱਚੇ ਵੀ ਝਾਕਣ ਜੀ
ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਆ ਜਾਓ
ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਆ ਜਾਓ

ਹੋ ਗਿਆ ਹਨੇਰਾ
ਮੁੜ ਗਈਆਂ ਚਿੜੀਆਂ
ਖਾਲੀ ਬਨੇਰਾ
ਹੋ ਗਈ ਆਬਣ ਜੀ
ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਆ ਜਾਓ
ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਆ ਜਾਓ

ਜੀਆ ਪਿਆ ਠਰਦਾ
ਕਾਹਲ ਜਿਹੀ ਪੈਂਦੀ
ਬੂਹਾ ਢੋਅ ਨਾਂ ਰੱਬ ਦਾ ਲੈਂਦੀ
ਕਦੇ ਕੁੰਡੀ ਖੋਲ੍ਹਾਂ ਕਦੇ ਕੁੰਡੀ ਲਾਵਾਂ
ਹੱਥ ਪਏ ਕਾਪਣ ਜੀ
ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਆ ਜਾਓ
ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਆ ਜਾਓ

ਵਕਤ ਇਹ ਮਾੜਾ
ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਸਾੜਾ
ਨਾਲ ਨਾ ਲਾਇਓ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹਾੜਾ
ਹੈ ਦੁਨੀਆ ਪਾਪਣ ਜੀ
ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਆ ਜਾਓ
ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਆ ਜਾਓ

*

.ਗਮਗੀਨ

ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਖੁਸ਼ ਦਿਲ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਸੰਗ ਦਿਲ ਤੇ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਹੈ ਗਮਗੀਨ
ਆ ਜਗਾ ਅੱਗੇ ਹੋ ਕੇ ਤੇ ਦੇਖ ਇਹ ਦੁਨੀਆ ਬਣੀਂ ਤਮਾਸ਼ਬੀਨ

ਕੁਝ ਦਿਲ ਨੇ ਧੁੱਪਾਂ ਵਰਗੇ ਕੁਝ ਕਾਲੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਕੁਝ ਇਸ ਤੋਂ ਉੱਤੇ
ਕਈ ਪਾਸਾ ਵੱਟ ਲੰਘ ਜਾਂਦੇ ਕਈਆਂ ਨੇ ਵਿਚ ਵੜ ਕੇ ਹੈਨ ਗਲ ਘੁੱਟੇ

ਪਾਪੀ ਪੇਟ ਹੈ ਕਾਰੇ ਕਰਾਉਂਦਾ ਕਈ ਸੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਝੂਠ ਬੋਲਣ ਲਾਉਂਦਾ
ਭੁਖ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਫਿਰੇ ਕਰਲਾਉਂਦਾ ਰੱਜ ਜਾਵੇ ਜਦ ਫਿਰ ਢੋਲੇ ਦੀਆਂ ਲਾਉਂਦਾ

ਆਪਾਂ ਹੀ ਕਈ ਵਾਰ ਕਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਛੱਡ ਯਾਰ ਉਹ ਤਾਂ ਹੈ ਮਤਲਬੀ
ਜਦ ਕੋਈ ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਪਦਵੀ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਮਚਦੀ ਹੈ ਖਲਬਲੀ।

*

ਐ ਖੁਦਾ

ਕੁਰਾਹੇ ਪੈ ਰਹੀ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਤੂੰ ਰਾਹੇ ਪਾ ਐ ਖੁਦਾ
ਵਿਗੜਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੰਤੁਲਨ ਨੂੰ ਬਚਾ ਐ ਖੁਦਾ

ਹਮਦਰਦੀਆਂ ਅਪਣਾਪਨ ਲਗਦਾ ਹਵਾ ਹੋ ਗਿਆ
ਮਕਾਰੀਆਂ ਖੁਦਗਰਜ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਠੱਲ ਪਾ ਐ ਖੁਦਾ

ਭਗਵੇਂ ਲੀੜੇ ਤਿਲਕ ਲਗਾ ਠਗਦੇ ਜਿਹੜੇ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਭੋਲੀ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਬਚਾ ਐ ਖੁਦਾ

ਰਾਤਾਂ ਪਈਆਂ ਤੇ ਨਿਕਲਦੇ ਨੇ ਸੜਕਾਂ ਤੇ ਤੇਰੇ ਬੰਦੇ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁੱਤੇ ਮਨੀਂ ਪਿਆਰ ਦੀ ਚਿਣਗ ਜਗਾ ਐ ਖੁਦਾ

ਲਹੂ ਦਾ ਕਿਉਂ ਹੋ ਗਿਆ ਲਹੂ ਵੈਰੀ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਲਾਜ ਬਚਾ ਐ ਖੁਦਾ

ਗਰੀਬਾਂ ਦਾ ਲਹੂ ਪੀ ਕੇ ਭਰਦੇ ਗੋਗੜਾਂ
ਤੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੋਗੜਾਂ ਕੁਝ ਘਟਾ ਐ ਖੁਦਾ

*

ਬੈਠੇ

ਨੀ ਗਮ ਤੇਰੇ ਅਸੀਂ ਝੋਲੀ ਪਵਾ ਕੇ ਬੈਠੇ
ਵਾਅਦੇ ਤੇਰੇ ਦਿਲ 'ਚ ਸਜਾ ਕੇ ਬੈਠੇ
ਆਏ ਨਾ ਮੁੜ ਕੇ ਗਏ ਸੀ ਕਹਿ ਕੇ ਹੁਣੇ ਹੀ ਆਏ
ਉਦੋਂ ਦੇ ਅਸੀਂ ਰਾਹ 'ਚੋਂ ਟਿਕਟਿਕੀ ਲਗਾ ਕੇ ਬੈਠੇ
ਭੁਲੀਆਂ ਨੀ ਮੈਨੂੰ ਥਾਵਾਂ ਤੂੰ ਜਿੱਥੇ ਚੱਕੀਆਂ ਸੀ ਸੌਹਾਂ
ਇਕ-ਇਕ ਸਹੁੰ ਤੇਰੀ ਨੀ ਅਸੀਂ ਦਿਲ 'ਤੇ ਲਗਾ ਕੇ ਬੈਠੇ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਯਾਰਾਂ ਕੀਤਾ ਅਗਾਹ ਮੈਂ ਉਨਾ ਹੀ ਵਧਿਆ ਅਗਾਂਹ
ਆਈ ਸੁਰਤ ਜਦ ਪਾਣੀ ਸਿਰ ਤੋਂ ਲੰਘਾ ਕੇ ਬੈਠੇ
ਮੈਂ ਹੋਇਆ ਬਰਬਾਦ ਤੂੰ ਹੋ ਗਈ ਆਬਾਦ
ਜਵਾਨੀ ਦੇ ਵਿਚ ਬੁਢਾਪਾ ਹੰਢਾ ਕੇ ਬੈਠੇ
ਖਬਰੇ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਕਿਸ ਜਨਮ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ
ਅਸੀਂ ਜਿੰਦਗੀ ਨਰਕ ਬਣਾ ਕੇ ਬੈਠੇ

✽

ਵੇ ਸੱਜਣਾ

ਵੇ ਸੱਜਣਾ ਦੁਨੀਆ ਪਰੇ ਤੋਂ ਪਰੇ
ਮੂੰਹ ਤੇ ਮਿੱਠੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ
ਸਦਾਚਾਰ ਦੀ ਹਾਮੀ ਭਰਦੇ
ਪਰਦੇ ਪਿੱਛੇ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰਦੇ
ਜੋ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਵਿਰਲਾ ਕਰੇ
ਵੇ ਸੱਜਣਾ ਦੁਨੀਆ ਪਰੇ ਤੋਂ ਪਰੇ

ਭੋਲੀਆਂ-ਭੋਲੀਆਂ ਸ਼ਕਲਾਂ ਵਾਲੇ
ਮੂੰਹ ਦੇ ਮਿੱਠੇ ਦਿਲ ਦੇ ਕਾਲੇ
ਕੰਮ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਨਿਰਾਲੇ
ਜਿਹੜੇ ਕਹਾਉਂਦੇ ਖਰੇ-ਖਰੇ

ਦਿਲ ਮੇਰਾ ਤਾਂ ਬਹਿੰਦਾ ਜਾਵੇ
ਗੱਲਾਂ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਜਾਵੇ
ਕੀ ਸਮਝਿਆ ਕੀ ਨਿਕਲਿਆ
ਦੇਖ-ਦੇਖ ਦਿਲ ਉਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਜਾਵੇ
ਹਰੇ ਬਈ ਹਰੇ
ਵੇ ਸੱਜਣਾ ਦੁਨੀਆ ਪਰੇ ਤੋਂ ਪਰੇ

ਲਿਖਦੇ ਕਹਿੰਦਾ ਮੇਰੀ ਕਹਾਣੀ
ਮਹਿਸੂਸਾ ਮੇਰੀ ਨਾਲ ਉਲਝੀ ਤਾਣੀ
ਲੜ ਪਿਆ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਉਹਦਾ ਹਾਣੀ
ਫਸ ਗਿਆ 'ਰਵੀ' ਤਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਾਲੇ
ਹੁਣ ਵਿਚਾਰਾ ਕਰੇ ਤਾਂ ਕੀ ਕਰੇ।

✽

ਇਕੱਲੀ

ਸੱਜਣਾਂ ਸਮੇਂ ਨੇ ਚਾਲ ਕੁਝ ਐਸੀ ਚੱਲੀ
ਐਸਾ ਵਿਛੜਿਆ ਕੀ ਮੈਂ ਰਹਿ ਗਈ 'ਕੱਲੀ

ਜਿਹੜੇ ਸੰਜੋਏ ਸਨ ਸੁਪਨੇ ਆਪਾਂ ਦੋਵੇਂ
ਖਿਲਰ ਗਏ ਇਕ-ਇਕ ਕਰਕੇ ਹੋ ਗਈ ਝੱਲੀ

ਨਾ ਤੇਰੇ ਵੱਸ ਨਾ ਮੇਰੇ ਕੁਦਰਤ ਤੇ ਕਿਸਦਾ ਵੱਸ
ਹਨੇਰੀ ਉੱਡ ਗਈ ਤੂੜੀ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਖਾਲੀ ਰਹਿ ਗਈ ਪੱਲੀ

ਛੱਡ ਕੇ ਤੁਰਿਆ ਤੂੰ ਏਦਾਂ ਰੋਂਦੀ ਨੂੰ ਮੁੜ ਕੇ ਨਾ ਤੱਕਿਆ
ਪੁੱਛ ਕਿਸ ਹਾਲ 'ਚ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਬੱਲੀ

ਇਕੱਠਿਆਂ ਜੀਣ ਦੀਆਂ ਕਸਮਾਂ ਇਕੱਠੇ ਮਰਨ ਦੇ ਵਾਅਦੇ

✽

ਅਧੂਰੇ ਚਾਅ

ਤੂੰ ਉੱਗਲੀ ਫੜ ਘੁੰਮਾਇਆ ਸੀ
ਰੋਂਦੇ ਨੂੰ ਗਲ ਨਾਲ ਲਾਇਆ ਸੀ
ਜਦੋਂ ਸ਼ੋਰ ਅਸਾਂ ਮਚਾਇਆ ਸੀ
ਫਿਰ ਤੂੰ ਕੰਨ ਤੇ ਇਕ ਖੜਕਾਇਆ ਸੀ
ਗਲ ਲੱਗ ਕੇ ਫਿਰ ਤੇਰੇ ਬਹੁਤ ਰੋਏ
ਫਿਰ ਤੂੰ ਚੁੱਪ ਕਰਾਇਆ ਸੀ।

ਇਕ ਗੱਲ ਚੰਗੀ ਕੀਤੀ ਜੋ ਪਿੰਡੋਂ ਕੱਢ ਲਿਆ ਸੀ
ਕੁਝ ਜਾਚ ਸਿੱਖੀ ਅਸੀਂ ਜੀਵਨ ਦੀ
ਕੁਝ ਚੰਗਾ ਖਾਵਣ ਪੀਵਣ ਦੀ
ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪੈਰੀਂ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਗਏ
ਇਹ ਦੇਖ ਚਿਹਰਾ ਤੇਰਾ ਮੁਸਕਰਾਇਆ ਸੀ।
ਕੁਝ ਚਾਅ ਤੇਰੇ ਹਾਲੇ ਅਧੂਰੇ ਸੀ
ਜੋ ਹੋਣੇ ਹਾਲੇ ਪੂਰੇ ਸੀ
ਤੂੰ ਹੁਣ ਤੱਕ ਸਾਡੇ ਅੱਗੇ ਲੱਗ ਕੇ ਤੁਰਿਆ ਸੀ
ਗਹ ਸਾਡਾ ਰੌਸਨ ਕੀਤਾ ਸੀ
ਜਦ ਵਾਰੀ ਸਾਡੀ ਆਈ ਸੀ
ਤੇ ਅੱਗੇ ਲੱਗ ਕੇ ਤੁਰਨੇ ਦੀ
ਤੇਰੇ ਚਾਅ ਪੂਰੇ ਕਰਨੇ ਦੀ
ਤੂੰ ਉੱਗਲੀ ਛੁਡਾ ਕੇ ਬਾਬਲਾ

ਦੂਰ ਕਿਤੇ ਤੁਰਿਆ ਸੀ
ਚਾਅ ਤੇਰੇ ਸੱਧਰਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਮਨ ਵਿਚ ਰਹਿ ਗਈਆਂ
ਬਸ ਹੁਣ ਤਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਝਿੜਕਾਂ
ਤੇਰੇ ਹਾਸੇ ਯਾਦਾਂ ਬਣ ਕੇ ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਰਹਿ ਗਈਆਂ
✽

ਪੀੜ

ਮੈਨੂੰ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਪੀੜ ਸੌਣ ਨਾ ਦੇਵੇ ਰਾਤ ਨੂੰ
ਨਾ ਲਾਉ ਹਿੱਕ ਨਾਲ ਵਾਸਤੇ ਮੈਂ ਪਾਉਨਾਂ ਇਸ਼ਕੇ ਦੀ ਜਾਤ ਨੂੰ

ਦਿਲ ਦੇ ਵਿਚ ਵਸਕੇ ਧੁਰ ਅੰਦਰ ਤੱਕ ਧਸ ਕੇ
ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਰੁੱਗ ਭਰ ਕੇ ਕਾਲਜਾ ਫਿਰ ਪੁੱਛਦੇ ਨੀ ਬਾਤ ਨੂੰ

ਵਾਸਤਾ ਨੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਪੀੜਾਂ ਦਾ
ਇਹ ਤਾਂ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ਲਹਾਉਣ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਥ 'ਚ ਸੋਨੇ ਦੀ ਧਾਤ ਨੂੰ

ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਆਵੇ ਹੋਸ਼ ਲੁੱਟ ਕੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਅੱਹ
ਪੋਲੇ ਪੱਬੀਂ ਵੜਦੇ ਨੇ ਦਿਲ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਕਿੱਦਾਂ ਕੋਈ ਪਛਾਣੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਾਤ ਨੂੰ

ਲੁਟਾ ਕੇ ਵੀ ਸਭ ਕੁਝ 'ਰਵੀ' ਮੰਗੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਖੈਰਾਂ
ਮਾਫ਼ ਕਰ ਦੇਵੀਂ ਭੁਲਿਆਂ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭਾਤ ਨੂੰ

✽

ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਨਹੀਂ

ਉਸ ਮਾਲਕ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਨਹੀਂ
ਕਦੋਂ ਸੁੱਖ ਬਣ ਜਾਣ ਦੁੱਖ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਨਹੀਂ
ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਤੇ ਰਾਜੀ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਤੇ ਖਡਾ
ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਨਹੀਂ ਉਸ ਮਾਲਕ...

ਕੱਖ ਤੋਂ ਲੱਖ ਤੇ ਲੱਖ ਤੋਂ ਕੱਖ ਕਦੋਂ ਬਣਾ ਦੇਵੇ,
ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਨਹੀਂ
ਕਦੋਂ ਮੀਂਹ ਵਰ੍ਹਾ ਦੇਵੇ ਤੇ ਕਦੋਂ ਧੁੱਪ ਚੜ੍ਹਾ ਦੇਵੇ,
ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਨਹੀਂ
ਕਦੋਂ ਬੰਜਰ 'ਚੋਂ ਛੁੱਲ ਉਗਾਵੇਂ ਤੇ ਕਦੋਂ ਬਾਗਾਂ ਨੂੰ ਬੰਜਰ ਬਣਾਵੇਂ,
ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਨਹੀਂ
ਡਿਗਦੇ ਦੇਖੇ ਨੇ ਪਲ 'ਚੋਂ ਧਰਤ ਤੇ ਅੰਬਰਾਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ ਜਿਹੜੇ
ਬਣ ਵਾਵਰੇਲਾ ਕਦੋਂ ਮਿੱਟੀ ਅੰਬਰਾਂ ਚੜ੍ਹਾ ਦੇਵੇ
ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਨਹੀਂ
ਉਸ ਮਾਲਕ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਨਹੀਂ
✽

ਲੱਗਿਆ ਸੀ

ਸੂਰਤ ਤੋਂ ਸੋਹਣਾ ਲੱਗਿਆ ਸੀ
ਮੁੱਖ ਤੋਂ ਬੋਲਦਾ ਸੋਹਣਾ ਲੱਗਿਆ ਸੀ

ਬੱਸ ਮੈਂ ਤਾਂ ਗਿਆ ਠੱਗਿਆ ਸੀ
ਛੱਡ ਸਭ ਕੁਝ ਪਿੱਛੇ ਲੱਗਿਆ ਸੀ
ਇਸ਼ਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅੰਨ੍ਹਾ ਮੈਂ ਇਸ
ਵਾਕ ਤੋਂ ਦੂਰ ਭੱਜਿਆ ਸੀ
ਚੂਰ ਸਾਂ ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਅਲੱਗ
ਜਦ ਉਸ ਨੂੰ ਉਹ ਮਿਲਿਆ ਜੋ ਉਸ ਨੇ ਚਾਹਿਆ
ਛੁਡਾ ਕੇ ਹੱਥ ਫਿਰ ਮੈਥੋਂ ਦੂਰ ਭੱਜਿਆ ਸੀ
ਫੜਫੜਾਉਂਦਾ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਹਤ ਮੈਂ ਧਰਤ ਤੇ ਡਿੱਗਿਆ ਸੀ
ਤੀਰ ਬੁਰਾ ਵਿਛੋੜੇ ਵਾਲਾ ਏਨੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੇ ਲੱਗਿਆ ਸੀ
'ਰਵੀ' ਕੀ ਕਰੇ ਭਰੋਸਾ ਕੋਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਲ ਦੇ ਕਾਲਿਆਂ ਤੇ
ਬੇ-ਅਥਾਹ ਮੇਰੇ ਨੈਣੋਂ ਨੀਰ ਵਗਿਆ ਸੀ।

*

ਜੱਗ

ਚੰਗੇ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਰਹਿੰਦਾ ਤੰਗ ਕਰਦਾ
ਨੇੜੇ ਬੁਰਿਆਂ ਦੇ ਹੋ ਹੋ ਕੇ ਖੜ੍ਹਦਾ
ਬੜਾ ਭੈੜਾ ਜੱਗ ਸੋਹਣਿਆਂ

ਮੂੰਹ ਤੇ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਗਾਊ ਪਿਠ ਪਿੱਛੇ ਚੋਭਾਂ ਲਾਊ
ਕੀ ਕਰੇਗਾ ਭਰੋਸਾ ਤੇਰਾ ਪੱਲੇ ਰੋਸਾ ਪਾਊ
ਤੈਨੂੰ ਛੱਡ੍ਹਗਾ ਬਣਾਕੇ ਫਕੀਰ ਦਰ-ਦਰ ਦਾ
ਬੜਾ ਭੈੜਾ ਜੱਗ ਸੋਹਣਿਆਂ

ਕੀਹਦੀ-ਕੀਹਦੀ ਗੱਲ ਕਰਾਂ ਕੀਹਨੂੰ-ਕੀਹਨੂੰ ਮੈਂ ਫੜਾਂ
ਪਾਕ ਦਿਖੇ ਨਾ ਕੋਈ, ਕੀਹਦੇ ਕੋਲ ਮੈਂ ਖੜਾਂ
ਜੱਗ ਅੱਖਾਂ ਕੱਢ-ਕੱਢ ਝਾਕੇ ਹੱਸੇ ਮਾਰ ਠਹਾਕੇ
ਜਦੋਂ ਪਿੱਠ ਘੁੰਮਾਈ ਵਾਰ ਕਰਦਾ
ਖੋਲ੍ਹਾਂ ਬੂਹਾ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਘਰਦਾ
ਬੜਾ ਭੈੜਾ ਜੱਗ ਸੋਹਣਿਆਂ

ਮੈਂ ਵੀ ਖਾ ਲਿਆ ਧੋਖਾ ਤਾਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਅੰਧਾ-ਅੰਧਾ
ਨਾ ਕਰੋ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪੁਰਾਬ ਦੇਣਾ ਪੈਣਾ ਉੱਤੇ ਜਾ ਕੇ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ
ਫੜ ਲੈਣੀ ਕਿਸੇ ਨਾ ਸਾਰ, ਪੈਣੀ ਸੰਗਲਾਂ ਦੀ ਮਾਰ
ਫਿਰ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਬੂਹੇ ਤੇਰੇ ਲਈ ਨਰਕ ਦੇ ਦਰ ਦਾ
ਬੜਾ ਭੈੜਾ ਜੱਗ ਸੋਹਣਿਆਂ

*

ਤੁਪਕਾ ਤੇਲ ਦਾ

ਨੀ ਖਬਰੇ ਕਦ ਸਬੱਬ ਬਣੂ ਤੇਰੇ ਮੇਰੇ ਮੇਲ ਦਾ
ਤੇਰੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਚੋਂ ਤੈਰਾਂ ਜਿਵੇਂ ਪਾਣੀ 'ਚ
ਤੈਰੇ ਤੁਪਕਾ ਤੇਲ ਦਾ

ਆਇਆ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਸਾਉਣ ਤੇ ਵਰੁ ਲੰਘ ਗਿਆ
ਹੋ ਗਿਆ ਵਿਆਕੁਲ ਤੱਕ ਨਜ਼ਾਰਾ ਪਤੰਗਿਆਂ ਦੇ ਮੇਲ ਦਾ

ਲੰਘਣਗੇ ਜਿਵੇਂ ਪਲ ਇਹ ਢਾਹਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਦੇ
ਨਾ ਮੰਨਿਆ ਢਾਹਦਾ ਹੈ ਵਾਰਡਨ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਜੇਲ੍ਹ ਦਾ

ਗਿਣ-ਗਿਣ ਬੱਕਿਆ ਜਾਂ ਵੀਹਵੇਂ ਤੀਹਵੇਂ ਤੇ ਫਸਿਆ
ਇਹ ਸੋਚ ਸੌਂ ਗਿਆ ਕਿ ਸੁਪਨਾ ਆਵੇ ਮੇਰੇ ਮੇਲ ਦਾ

ਜੋ ਯਾਦਾਂ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਨੇ ਹੁਣ ਉਹ ਵੀ ਉਦਾਸ ਨੇ
ਕਹੇ 'ਰਵੀ' ਇਕ ਵਾਰ ਯਾਦ ਕਰਾਕੇ ਤਾਜ਼ਾ ਕਰ ਜਾ ਅੰਤ ਇਸ ਖੇਲ੍ਹ ਦਾ
*

ਉਦਾਸ

ਓ ਦਿਲਾ ਤੂ ਕਿਉਂ ਬੈਠਾ ਏਂ ਉਦਾਸ
ਸਿਖ ਜਮਾਨੇ ਨਾਲ ਜੀਣਾ ਤੂ ਕਰ ਨਾ ਇਤਥਾਰ
ਦਿਲ ਲੈਣਾ ਦਿਲ ਦੇਣਾ ਗੱਲ ਹੋ ਗਈ ਬੀਤੇ ਜਮਾਨੇ ਦੀ
ਹੁਣ ਪਿਆਰ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸਮਾਂ ਦਾ ਵਪਾਰ
ਇਸ ਜਮਾਨੇ ਵਿਚ ਵਵਾ ਖੰਭ ਲਾ ਕੇ ਹੈ ਉੱਡੀ
ਹੁਣ ਆ ਗਈ ਜਮਾਨੇ ਵਿਚ ਜਫ਼ਾ ਦੀ ਬਹਾਰ
ਹੁਣ ਪਲਦੀਆਂ ਨੇ ਦੋਸਤੀਆਂ ਇੱਥੇ ਮਤਲਬ ਲਈ
ਇੱਥੇ ਕੋਈ ਯਾਰ ਨਹੀਂ, ਸਭ ਮਤਲਬ ਦੇ ਨੇ ਯਾਰ
ਕੱਲ੍ਹ ਜਿਸ ਵਧਾਇਆ ਸੀ ਮੇਰੇ ਵੱਲ ਹੱਥ ਦੋਸਤੀ ਦਾ
ਅੱਜ ਫਿਰ ਰਿਹਾ ਸਰੇ ਬਜ਼ਾਰ ਮੈਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ
ਫਿਰ ਰਿਹਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨਾਲ ਜਿਤਾਉਂਦਾ ਪਿਆਰ
ਕੁਸ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਦੱਸ ਜਾ
ਗਿਆਂ ਨੂੰ ਮੌਜ਼ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਤਰਕੀਬ ਦੱਸ ਜਾ
ਨਾ ਦਿਲ ਤੋੜ ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਾਜ਼ੁਕ ਜਿਹਾ
ਇਹ ਹੁਸਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਦੀ ਤਹਿਜੀਬ ਦੱਸ ਜਾ
ਦੇ ਜਾਂਦੇ ਦਰਦ ਨੇ ਇਹ ਪਾ ਕੇ ਵਿਛੋੜਾ
ਇਸ ਦਰਦ ਨੂੰ ਛੁਪਾਉਣ ਦੀ ਤਰਕੀਬ ਦੱਸ ਜਾ
ਇਹ ਟੁੱਟੇ ਹੋਏ ਦਿਲ ਜੋ ਭਰਦੇ ਪਈ ਨੇ ਆਹਾਂ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜੇੜਨ ਦੀ ਤਰਕੀਬ ਦੱਸ ਜਾ
ਕਰੀਏ ਕੀ ਦਾਨ ਰਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੱਥਰੇ ਦਿਲਾਂ ਲਈ
ਇਹ ਬਣ ਜਾਣ ਮੌਮ ਕੋਈ ਤਰਕੀਬ ਦੱਸ ਜਾ

*

ਕੀ ਕਰੀਏ

ਤੈਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਅਸੀਂ ਕੀ ਕਰੀਏ
ਤੂੰ ਨਜ਼ਰ ਉਤਾਂਹ ਚੁੱਕਦੀ ਨਹੀਂ
ਜਦ ਤੈਨੂੰ ਤੇਰੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਪੁੱਛੀਏ
ਤੂੰ ਭੇਦ ਦਿਲ ਦੇ ਦੱਸਦੀ ਨਹੀਂ
ਗੱਡ ਨੈਣ ਧਰਤ ਵਿਚ ਖੜ੍ਹੇ ਜਾਵੇਂ
ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਦੇ ਤੂੰ ਤਾਂ ਤੱਕਦੀ ਨਹੀਂ
ਕੀ ਸਮਝਾਵੇਂ ਖਿੱਚ ਲਕੀਰਾਂ
ਸਮਝ ਨਾ ਆਵੇ ਗੱਲ ਵੱਸ ਦੀ ਨਹੀਂ
ਬਸ ਹਾਂ ਨਾਂਹ ਵਿਚ ਹੀ ਸਿਰ ਹਿਲਾ ਦੇਵੇਂ
ਮੂੰਹੋਂ ਬੌਲ ਕੇ ਕੁਝ ਤੂੰ ਦੱਸਦੀ ਨਹੀਂ
'ਰਵੀ' ਘਾਇਲ ਹੋਣ ਨੂੰ ਫਿਰਦਾ ਹੈ
ਪਰ ਤੂੰ ਤੀਰ ਨੈਣ ਕਮਾਨੋਂ ਛੱਡਦੀ ਨਹੀਂ

*

ਕੀ ਫਾਇਦਾ

ਐਵੇਂ ਦਿਲ ਵਟਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਫਾਇਦਾ
ਜਿੰਦ ਸੂਲੀ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਫਾਇਦਾ
ਪਤਾ ਇਸ਼ਕ ਦੀ ਰਾਹ ਪੱਧਰੀ ਨਹੀਂ
ਜਿੰਦ ਦਾਅ ਤੇ ਲਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਫਾਇਦਾ
ਇਹ ਮਰਜ਼ ਹੈ ਬਹੁਤੀ ਬੁਰੀ
ਐਵੇਂ ਹੱਡ ਖਰਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਫਾਇਦਾ
ਲੱਭਿਆਂ ਲੱਭਣਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ
ਮੂੰਹ ਕਾਲਾ ਕਰਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਫਾਇਦਾ
ਹਾਸੇ ਹੰਡੂਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬਦਲ ਜਾਣਗੇ
ਦੁਨੀਆ ਵੈਰੀ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਕੀ ਫਾਇਦਾ

*

ਜਾਦੂ

ਜਦ ਕੀਤੀ ਤੂੰ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹੋਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼
ਉਦੋਂ ਸੱਜਣਾ ਮੈਂ ਸੰਗ ਗਈ
ਤੱਕਿਆ ਮਦਹੋਸ਼ ਜਿਹੇ ਤੂੰ ਨੈਣਾਂ ਨਾਲ
ਮੇਰੀ ਰੂਹ ਅੰਦਰ ਤੱਕ ਕੰਬ ਗਈ
ਜਦ ਫੜੀ ਕਲਾਈ ਤੂੰ ਨਰਮ ਜਿਹੀ
ਖਿੱਚੇਤਾਣੀ ਟੁੱਟ ਮੇਰੀ ਵੰਗ ਗਈ
ਜਦ ਮੱਥਾ ਮੇਰਾ ਚੁੰਮਿਆ ਤੂੰ
ਇੱਕ ਤਾਰ ਪਿੰਡੇ 'ਚੋਂ ਲੰਘ ਗਈ
ਭੁਬਰੇ ਕੀ ਜਾਦੂ ਹੈ ਤੇਰੇ ਬੋਲਾਂ ਵਿਚ
ਸੁਰਤੀ ਹੋਵੇ ਮੇਰੀ ਭੰਗ ਗਈ

*

ਕੀ ਕਹਾਂ

ਕੀ ਕਹਾਂ ਕਿੱਦਾਂ ਕਹਾਂ
ਕਿ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ
ਚੁੰਨੀ ਬੁੱਝ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਦੱਬਣੀ ਮੱਥੇ ਪਾਉਣੀਆਂ ਤਉੜੀਆਂ
ਲੱਗਦੀਆਂ ਨੇ ਚੰਗੀਆਂ ਇਹੋ ਅਦਾਵਾਂ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਦਾਵਾਂ 'ਤੇ ਹੀ ਮਰਦਾ ਹਰ ਕੋਈ
ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਕੁਝ ਕਹਿਣ ਦੀ
ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਤੇਰੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ
ਪਰ ਤੇਰੀ ਘੂੰਗੀ ਜਿਹੀ ਤੋਂ ਡਰਦਾ ਹਾਂ
ਹੋ ਨਾ ਜਾਵੇ ਕਿਤੇ ਏਦਾਂ ਹੀ ਸ਼ਾਮ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ
ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਤੂੰ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਮੁਸਕਰਾਉਣ ਦੀ
ਫਿਰ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਕੁਝ ਕਹਿਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਕਰਦਾ ਹਾਂ
ਜੇ ਹੈ ਗਰੂਰ ਤੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੁਸਨ 'ਤੇ
ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਆਪਣੇ ਦਿਲ 'ਤੇ
ਤੈਨੂੰ ਅੱਜ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਕਰਦਾ ਹਾਂ
ਮਿਲ ਜਾਣਗੇ ਬਹੁਤ ਹੁਸਨ ਨੂੰ ਪੂਜਣ ਵਾਲੇ ਤੈਨੂੰ
ਮਿਲਣਾ ਨੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਰੱਬ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ

*

ਜਾਚ

ਕਿਉਂ ਕੀਤਾ ਸੀ ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਨੀ
ਜੇ ਤਾਂਘ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੱਗੀਆਂ ਨਿਭਾਉਣ ਦੀ
ਸਮਝਿਆ ਤੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਤਕਦੀਰ ਨੀ
ਕੀ ਲੋੜ ਸੀ ਤੈਨੂੰ ਝੂਠੇ ਲਾਰੇ ਲਾਉਣ ਦੀ
ਮਹਿਬੂਬਾ ਹੈ ਸ਼ਰਾਬ ਸਾਡੀ
ਖਾਧੀ ਹੈ ਸਹੁ ਉਸ ਨੇ ਮੜ੍ਹੀਆਂ ਤੱਕ ਨਾਲ ਜਾਣ ਦੀ
ਜਦੋਂ ਹੋਈਏ ਇਕੱਲੇ ਬਣੇ ਸਹਾਰਾ
ਦੱਸਦੀ ਹੈ ਜਾਚ ਮਨ ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ

✽

ਬਹਾਰ ਆਈ

ਜਦ ਵੀ ਆਇਆ ਕੋਈ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ
ਮੇਰੇ ਖੇਮੇ ਵਿਚ ਵੀ ਬਹਾਰ ਆਈ

ਅਸਾਂ ਤਾਂ ਸਮਝਿਆ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਆਪਣਾ
ਪਰ ਮੇਰੇ ਹਿੱਸੇ ਕਦੇ ਵਡਾ ਨਾ ਆਈ

ਸਹਿ ਜਾਂਦਾ ਸਾਂ ਹਰ ਇਕ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮੈਂ ਤਾਂ
ਇਹ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨੇ ਮੇਰੀ ਇਹ ਹਾਲਤ ਬਣਾਈ

ਕਰਕੇ ਭਰੋਸਾ ਜਿਸ ਤੇ ਦੱਸੀ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ
ਉਹੀ ਉਡਾਵੇ ਮਜ਼ਾਕ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਆਈ

ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਮੈਂ ਤਾਂ ਰੁਸਿਆ ਮਨਾਉਣ ਦੀ
ਪਰ ਮੇਰੇ ਹਿੱਸੇ ਸਦਾ ਰੁਸਵਾਈ ਹੀ ਆਈ।

✽

ਯਾਦਾਂ

ਰੋੜ ਬਣ ਕੇ ਚੁਭਦੀਆਂ ਨੇ
ਕੰਡੇ ਬਣ ਕੇ ਖੁਭਦੀਆਂ ਨੇ
ਕੁਝ ਯਾਦਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਸੱਜਣਾ
ਹਰ ਰੋਜ਼ ਦਿਲ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਥੋਹਰ ਬਣ ਕੇ ਉੱਗਦੀਆਂ

ਇਹ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਨੂੰ
ਬਣ ਕੇ ਅਮਰ ਵੇਲਾਂ
ਲਾਹ-ਲਾਹ ਕੇ ਪਰ੍ਹਾਂ ਸੁੱਟਦਾ ਹਾਂ
ਪੁੱਟ-ਪੁੱਟ ਕੇ ਪਰ੍ਹਾਂ ਸੁੱਟਦਾ ਹਾਂ
ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਰੋਸਾ ਜਦ ਮੈਂ
ਇਹ ਵਾਂਗ ਸ਼ਰਾਬੀ ਬੁਕਦੀਆਂ

ਲਾ ਕੇ ਤੀਲੀ ਤੁਰ ਗਿਉਂ
ਤੂੰ ਪਿੱਛੇ ਕਿਉਂ ਮੁੜ ਗਿਉਂ
ਦੂਰ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਕੇ ਤਮਾਸ਼ਾ ਵੇਖਦਾ
ਨੇੜੇ ਆ ਕੇ ਵੇਖ ਕਿੱਦਾਂ ਨੇ ਰੂਹਾਂ ਧੁਖਦੀਆਂ
ਬੜੀਆਂ ਲੁਕਾਈਆਂ ਪੀੜ੍ਹਾਂ
ਪਰ ਇਹ ਨਾ ਦੁਨੀਆ ਤੋਂ ਲੁਕਦੀਆਂ

*