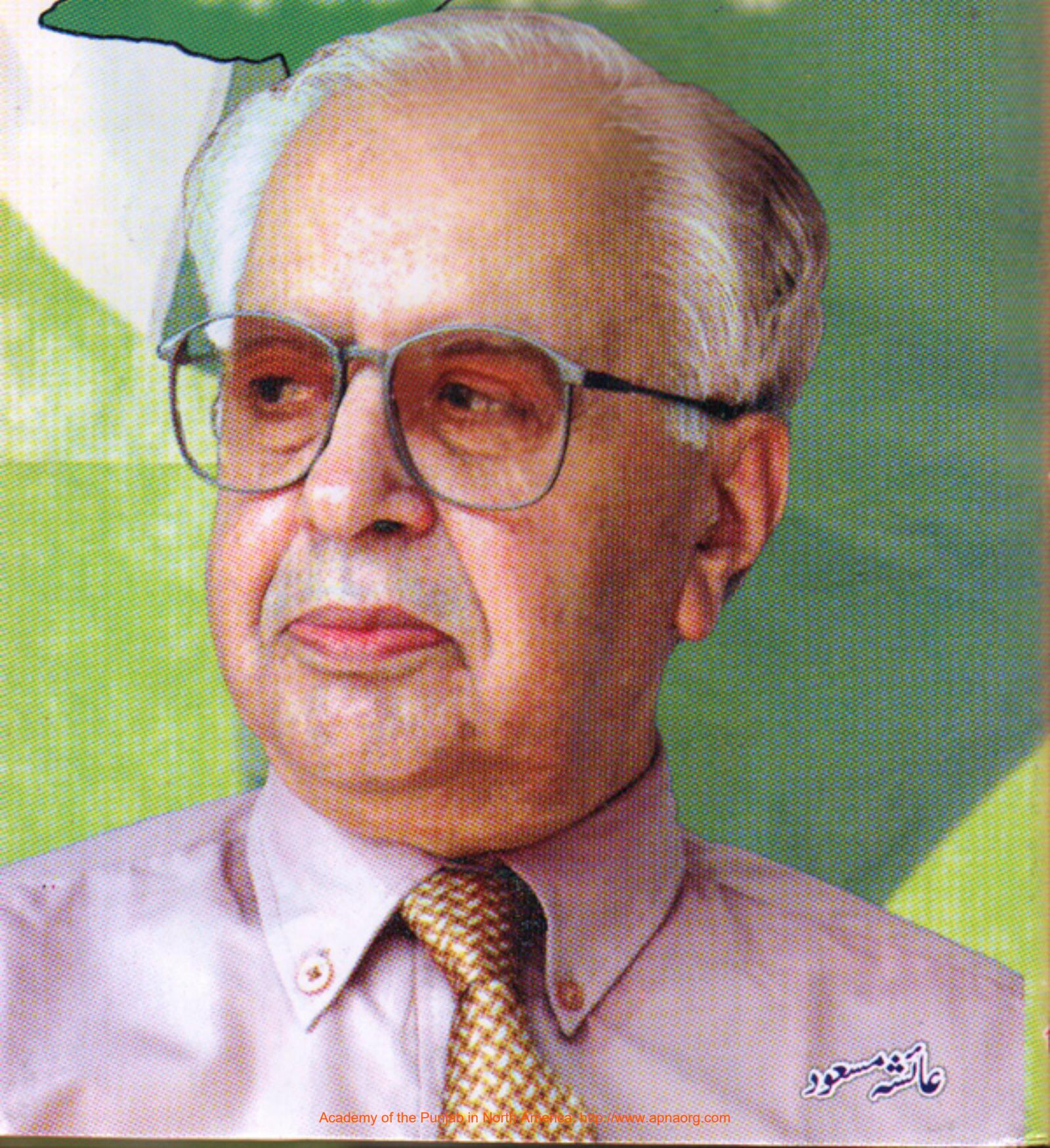


اسلام، نظر ریس پاکستان اور جمہوریت کیامے گوشائیں رہوں گا

جب تک میں زندہ ہوں

مجید نظامی کی کہانی ان کی زبانی!



عائشہ مسعود

# جب تک میں زندہ ہوں

اسلام، نظریہ پاکستان اور جمہوریت کے لیے کوشش رہوں گا

مجید نظامی

عائشہ مسعود



# انساب

والد محترم کے پوٹوں کے نام  
جو بار مرگ نہ اٹھا سکے

”میری آنکھیں جنہیں بوسہ دیا کرتی تھیں“

عائشہ مسعود

## حسن ترتیب

9	عائشہ مسعود	چیل نفظ
15	”توں آپی ہو دیں گا“	پہلا باب
21	نہرو، اندر اگاندھی اور گھر سواری	دوسرا باب
25	سرتاج عزیز..... دواور دو چار کا چکر	تیسرا باب
33	جزل صاحب..... مینک پر جانا پڑے گا!	چوتھا باب
37	”ہوئے ہو شریا“	پانچواں باب
45	اچھا ہو اتم آگئے.....! حید نظامی کی آخری ہجکی	چھٹا باب
49	”بنیادی“ اور ”اصلی“ جمہوریت کا ڈھونگ	ساتواں باب
57	الاف گوہر..... وزیر سے زیادہ طاقتور یکریڑی انفارمیشن	آٹھواں باب
61	”اموات“ Mysterious	نوال باب
69	جب ہندوستان نے چالاکی دکھائی	وسوال باب
77	مجید نظامی ”فاتح“ بن کر گئے تھے	گیارہواں باب
85	جب شیخ مجیب کو وزیر اعظم سہروردی کی لات پڑی	بارہواں باب
91	بھٹو صاحب آخر بھٹو تھے!	تیرہواں باب
97	بھٹو آئین سازی اور اسلامی کانفرنس	چودھواں باب
105	ساڑی جان کدوں چھڑو گے، ضیاء الحق سے سوال	پندرہواں باب
109	یثاق جمہوریت..... پہلا آئیڈیا مجید نظامی کا تھا	سویںہواں باب
117	وزیر اعظم جا رہے ہیں..... میں قائم ہوں۔ نواز شریف	ستہواں باب

129	ایدا آگا پچھا کوئی تھس..... میاں شریف کی غلط فہمی	الثمارہ وال باب
141	اپنے تیروں کو اپنے سینے میں پیوست کرنے والے..... مجید نظامی	انیسوال باب
	مجید نظامی نظریاتی سرحدوں کے ”کماڑ رانچیف“ ہیں	بیسوال باب
147	میاں آفتاب فرخ	
157	سن تو کہی جہاں میں ہے تیرافسانہ کیا	اکیسوال باب
165	مکتوب لندن..... مجید نظامی	باکیسوال باب

مری مشاگی کی کیا صرورت حسن معنی کو

# جب تک میں زندہ ہوں

اسلام، نظریہ پاکستان اور جمہوریت کے لیے کوشش رہوں گا

مجید نظامی

عائشہ مسعود

## پیش لفظ

رفاقتوں کے پھول حیات تازہ سے ہمکنار رہیں گے

اسلوب نگارش دلفریب ہو سکتا ہے اور انداز تحریر دلش ..... مگر سچائی کے شفاف آئینہ مثال لفظوں سے صداقت کی رعنائی منعکس ہو رہی ہو ..... تو ایسے الفاظ کی بازگشت نائی دیتی ہے جو ہمکلام ہو کر روشنی کے اس راستے پر ڈال دیتے ہیں جس راستے پر جادہ حیات منور ہو جائے ..... ورنہ اپنے آپ کو "کامل" سمجھنے والے ادھورے لوگوں سے ملتے ملتے زندگی اکتا جاتی ہے اور روح مضحل ہونے لگتی ہے ..... اور ایسے لوگوں سے جو عز و شرف کی دنیا میں پست اور پستی میں کھڑے بلند و بالا دکھائی دیتے ہیں - دل ایسے جہاں سے ہمیشہ دور ہی رہا کہ جس کا کوئی موسم نہیں ہوتا ..... باد صبا، بارش اور خوشبو ..... کچھ بھی نہیں ..... جس کی مٹی گلاب، یاسیں اور چنبلی سے معطر نہیں ہوتی ..... وہاں سورج دھوپ پھیلانے بھی نہیں آتا ..... مگر خال خال ..... ایسا ہوتا ہے ..... کہ جن کے ساتھ اٹھنے بیٹھنے میں یہ احساس ہو کہ میں اجنبی نہیں ہوں .....

اور اس شہر کی کنجیاں میرے پاس ہیں اور میں دل دروازے سے یقین اور اعتماد کے ساتھ داخل ہو کر صحرائوں، پہاڑوں اور دریاؤں کو دیکھ سکتی ہوں.....

مجید نظامی سے پہلی ملاقات میں ہی یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ کم گوتی نے ہی گیان دھیان کی شمعیں روشن کی ہوتی ہیں۔ ان کی آنکھوں میں شفقت اور کرب کی کتاب تھی اور میں نے وہ کتاب ورق ورق پڑھنے کا ارادہ کر لیا تھا تاکہ لوگ ہجوم در ہجوم جان سکیں کہ سروں پر کانٹوں کا تاج سجا کر اصولوں کے تحت پر بیٹھنے والے لوگ کون ہوتے ہیں..... لہذا ملاقاتیں ہوتی رہیں..... مجید نظامی لاہور میں تھے اور میں اسلام آباد میں..... نظامی صاحب نے کہا شہروں کا یہ فاصلہ کیسے ممکن بنائے گا کہ آپ یہ کام مکمل کر سکیں..... تو میں نے کہا..... اگر مجھے ہر روز اسلام آباد سے آنا پڑے اور پھر واپس جانا پڑے تو میں یہ بھی کر گزرؤں گی..... تو مجید نظامی نے کہا..... میں اس کے سوا کیا کہہ سکتا ہوں کہ اللہ آپ کے حال پر حرم فرمائے..... اور اللہ نے کرم کیا کہ میں عظمت مآب قوی فریضے کو ادا کر سکوں۔

اسی طرح ایک مرتبہ میں نے ٹیلی فون پر لاہور ان سے ملاقات کا وقت طے کرنا تھا۔ مجید نظامی نے کہا..... پرسوں بارہ بجے آ جائیے گا..... میں پونے بارہ بجے نوائے وقت لاہور کے آفس میں موجود تھی..... میں نے چٹ لکھ کر نظامی صاحب کو بھجوائی..... آپ نے فرمایا تھا کہ بارہ بجے آئیے گا..... نظامی صاحب! ”بارہ بجے چکے ہیں“..... لہذا دوسری مرتبہ ٹیلی فون پر ملاقات کے لئے بات ہوئی تو کہنے لگے..... پرسوں بارہ بجے نہیں ایک سے ڈیڑھ بجے آئیے گا..... مجید نظامی وضاحت کے ابہام میں نہیں پڑتے بلکہ لطیف کنائے میں احساس کو چھونے والا اختصار اختیار کرتے ہیں

لقطوں کے برهنہ ویلے سے بات سمجھنے والے لوگ گھرائیوں کے عکس کی پیمائش نہیں کر سکتے ..... لیکن تیز روشنی اور مدد ہم روشنی کے فرق اور کشش کو عحس کیا جا سکتا ہے۔

غیرت قومی کو زندہ رکھنے والے افراد وطن کی محبت میں محبت بھی ہوتے ہیں اور محبوب بھی ..... جو مقصد کی عظمت کو ابدیت تک قائم رکھتے ہیں اور فنا نہ ہونے والی حقیقوں کی تصدیق کرتے ہیں۔ مملکت کے بغیر بادشاہ ہونا بھی کم لوگوں کو ہی نصیب ہوتا ہے ورنہ یوں بھی ہوتا ہے کہ عقاب چوہوں کے ساتھ رہنا شروع کر دیتے ہیں ..... مجید نظامی نے سب کے ساتھ شفقت روا رکھی ..... ناتوان، طاقت ور، منافق یا سچا جھوٹا ..... لیکن محبت اور دوستی کا ستارہ خاص تھا، جس کی جگہ گاتی ہوئی کرنوں کو سہارنا آسان نہیں تھا سو انہوں نے شاید ہی کسی کو آزمایا ہو ..... ان کے ساتھ مہر، الفت اور وفا کا تعلق اونچ کمال کا احاطہ کئے ہوئے ہو سکتا ہے۔

جبجو کے اس سفر میں ساحل مراد تک پہنچتے پہنچتے مجید نظامی کے آس پاس مجھے صرف آفتاب فرخ ہی دکھائی دیئے ..... جو دیارِ ماضی میں جھانکتے ہوئے خوابیدہ تمناؤں پر مناظرے کرتے رہتے ہیں اور ماضی کی سیچ پر سے گزرنے والی تصاویر کو دیکھتے رہتے ہیں۔ ایک دن لنج پر جب میں بھی شریک طعام تھی یوں ہی باتیں کرتے کرتے ان کی آنکھوں میں بھی کئی چراغِ ٹمثمانے لگے جیسے ساز کے تاروں نے کوئی نغمہ متلاطم کر دیا ہو اور بہت ساری باتیں ہوئیں لیکن مجھے کوئی ہلاکان یا پڑ مردگی کا احساس نہیں ہوا کیونکہ یہ سفر گھرائیوں اور پستیوں کا سفر نہیں تھا۔

مجید نظامی کے ساتھ مختلف ادوار میں ہونے والی ملاقاتوں میں وطن کی گرد

آلود ہواں سے لیکر پیرس، لندن اور مشرق و مغرب تک کا سفر طے کیا۔ طوق سلاسل میں جکڑی ہوئی انسانیت دیکھی، نا انصافی کے ریگزاروں پر سلگتی ہوئی سوچوں کی تپش محسوس کی، محلوں کی طرف آنے والے جانے راستے اور استعاری قوتوں کی ہوس کاریوں کے ساتھ امید و نا امیدی کی پر چھائیوں کا سفر طے کیا۔ مجید نظامی نے ماضی کی تصاویر دکھائیں تو یوں محسوس ہوا کہ وہ اپنے اصلی رنگ اور خدوخال کے ساتھ منعکس ہو گئیں اور ان لمحات کے سارے اسرار منکشف ہو گئے ہیں..... اور کہیں گفتگو کے دوران وقفہ آیا تو سکوت و خاموشی ہمکلام ہوتی رہی۔

مجید نظامی کے ساتھ رفاقتوں کے پھول حیات تازہ سے ہمکنار رہیں گے، میری سوچوں کی نظری تتلیاں ان وادیوں میں اڑتی رہیں گی جہاں کی ہر صبح نو فردا کی رعنایوں کو گرد آ لود ہوتا نہیں دیکھ سکتی..... میری بصارتوں کے ستارے آسمانی پہنائیوں میں لرزائی عہد خوش آئند پر مشتمل خواب جمیل سے آ راستہ و پیراستہ رہیں گے جو سال خورده زندگی کی تاریکیوں میں بھی جگ گائیں گے..... مگر یہ کتاب پڑھ کر کیا ایسا محسوس نہیں ہوتا کہ ہمارے خواب ہمیں بلار ہے ہیں..... کہیں ایسا تو نہیں ہم کسی ایسی جگہ کی طرف چل پڑے ہیں جسے ہم نہیں جانتے۔ آپ کی بصیرت اور بصارت کیا کہتی ہے؟

عائشہ مسعود

شاخ گل میں جس طرح باد سحر کا ہی کام



## پہلا باب

### ”تو آپی ہو دیں گا“

مجید نظامی اڑھائی برس کے تھے جب سانچہ دل میں ایک ایسی شام اتری کہ جب قبرستان میں ایک اور قبر کا اضافہ ہو گیا۔ زمانہ بچپن کی فتنگی موجر یہ ہو گئی۔ محصول دل تو فرطالم سے شق ہونا بھی نہیں جانتا تھا لہذا ہوا کے گرم و سرد جھوٹکوں میں چراغ جلتا رہا اور سنت نبوی ﷺ پر عمل پیرا کم سنی تھی میں سفر آغاز کرنیں گے مگر فتنگی کی جگہ افراد گیوں کا حصار قائم رہا۔ باپ کا تصوراتی ہیولہ ہلکی چھلکی ”بادیم“ کی طرح شاخ حیات پر کھلے ہوئے ہر پھول میں تروتازہ رہا۔ کیونکہ کسی کے خوشنما ہاتھوں کا احساس تھا جو مجید نظامی کے بے مزا اور تنخ ذائقوں میں مشاہد گھوتا رہا۔

بیتے ہوئے دنوں کے قدموں کی آہٹ مجید نظامی کو جسم زدن میں سبک رفتار پرندے کی طرح اس منظر تک لے جاتی ہے۔ جہاں شفقت پدری میں دھڑکتے دل کے ساتھ مضطرب

اگلیاں انہیں نیند سے پہلے "برفی" کھلایا کرتی تھیں۔ زندگی کی بڑھتی ہوئی شورشیں سہانے خواب محو کر دیا کرتی ہیں مگر مقدس روحون کا خیال زندگی کی شوریدہ سری میں بھی خستہ پا نہیں ہوتا۔ چودھویں کا چاند اپنی جملہ تابانیوں کے ساتھ طلوع ہو کر رہتا ہے۔ لہذا مجید نظامی کے اہتمام طعام و دہن کے جملہ لوازمات میں "برفی" کے لکڑے ہمیشہ موجود رہے جو روز و شب کے مختلف موسوں کے شدتؤں میں لکڑے لکڑے ہونے کے احساس میں "شہر پناہ" بن جایا کرتے تھے۔

مجید نظامی کے والد مرhom صابن بنانے کا کاروبار کیا کرتے تھے۔ ان کی قید حیات اس طرح پوری ہوئی کہ صابن بھی خود بناتے اور "مارکینگ" بھی خود کیا کرتے تھے۔ بڑے لوگوں کو "کام" اور "بیداری" میں سکون حاصل ہوتا ہے۔ مجید نظامی کا بھی آج یہی شیوه حیات ہے۔ والد کے ساتھ مختصر مگر معصوم رفاقت و محبت کو وطن کی مشہاس "برفی" کی طرح اور آلاتشوں سے پاک معاشرے کی ضرورت صابن کی "تندی" کی طرح محسوس ہوتی رہی۔

مجید نظامی کا آبائی گھر سانگلہ بیل شنخوپورہ میں ہندوؤں کے محلے میں تھا۔ سامنے کے اور دائیں بائیں کے پڑوی ہندو تھے۔ لہذا ہڈی والا گوشت گھر میں نہیں آتا تھا تاکہ "ہڈیاں" باہر نہ چھینکی جائیں۔ ہڈی والا گوشت نہ لانے کی وجہ ہندوؤں کے مذہب اور رسم و رواج کا احترام مخوض خاطر رکھنا تھا کیونکہ ہندو گائے کو "گاؤ ماٹا" جبکہ مسلمان "ماں" کی متادوں کو مانے والوں میں سے تھے۔ لیکن مجید نظامی کی والدہ ہندو ہمسایوں کے احترام کا خیال رکھتی تھیں۔ آج بھی مجید نظامی اپنے گھر میں ہڈی والا گوشت لانے سے اجتناب کرتے ہیں۔ ماں باپ تو دراصل پرندوں کی طرح ہوتے ہیں اور اڑ جاتے ہیں۔ مگر بچوں کے دل کے دروازے کھول کر انہیں سچائی کے راستوں سے آشنا کر جاتے ہیں۔ دو آنکھیں دیئے کے طرح بجھ کر بھی روح کی عمیق گہرائیوں کو چیر کر گزرتی ہی رہتی ہیں۔ اور راستہ دکھاتی ہیں۔

مجید نظامی والدین کے ساتھ ہندوؤں کے محلے میں رہائش پذیر تھے۔ یہاں کار حیات اور کاروبار ساتھ پلتے تھے۔ یہاں صابن بناتا تھا لہذا بڑے بڑے "کڑا ہے" اور کیمیکلز بھی ہوا

کرتے تھے جنہیں میں کے ٹھپے میں ڈال کر "صابن" بنایا جاتا تھا۔ صابن کی دکان گھر کی پشت پر تھی۔ والد کی وفات کے بعد ان کی والدہ کو گھر، دکان اور کاروبار سمیت سب چیزوں کو خیر پاد کہنا پڑا، کیونکہ بیٹے ابھی اس قابل نہیں تھے کہ یہ کاروبار چلا سکتے۔

مجید نظامی "شب" کے اسرار سے پھونٹے والی "صحیح" کے اولین علمائی تعلق میں ماں کے ہاتھ کے "پراٹھے" بھی یاد کرتے ہیں۔ اولاد اور والدین کے مابین بھی تعلق محبت کی لہلاتی فصلیں اگایا کرتا ہے۔ ماں کے ہاتھ سے بنے "گڑ" کے چاول بھی رفاقت کی انہی فصلوں میں آج بھی لہلاتے ہیں۔ انہیں ماں کی نمازیں اور ہر وقت مصلی پر تشریف فرمانا ہونا اور قرآن مجید کی تلاوت کرتے رہنا یاد آتا ہے۔ اس وجہ سے بچپن میں شراری بچ ہونے کے باوجود مجید نظامی کی نمازیں باجماعت پڑھتے تھے اور ہائی سکول کے زمانے میں نماز جمعہ تو باقاعدگی سے ادا کرتے تھے۔

ماں کی محبت پاران رحمت کی طرح ہوتی ہے۔ جو بچوں کو روحاںی سرشاری عطا کرتی ہے۔ سبھی "سرشاری" زندگی کے نشیب و فراز میں برکتوں کا سند یہ رہے اور زندگی کے اوراق پر بیشان سلیقے سے سورتے غیرتے رہتے ہیں۔ روح کا کھوکھلا پن انسان کو یہاں کرتا ہے۔ روحاںی تکیں کے سامان کے لیے مجید نظامی کی والدہ اپنے بچوں کو خود قرآن پڑھایا کرتی تھیں۔ بہن بھائیوں کیلئے والدہ کی گود پہلی درس گاہ تھی جسمیں پڑھایا جانے والا سبق بچے "پہلی" محبت کی طرح عمر بھر فراموش نہ کر سکے۔ مجید نظامی بھی عمر بھر کم و بیش صوم و صلوٰۃ کے پابند رہے۔

والدہ سے قرآن کی تعلیم مکمل کرنے کے بعد مجید نظامی میوپل بورڈ کے پرائمری سکول سانگکہ بیل میں داخل کرادیے گئے۔ یہ وہ مرحلہ تھا جو مستقبل کی روشنی سے ہم آہنگ ہو رہا تھا۔ داستان حیات کا وہ پہلا باب کہ جسے کتاب زندگی میں شفتہ صحیح کے رنگ سے ملتے جلتے الفاظ تحریر کرنے تھے۔ پیاسی زمین پر بادلوں کی تراوٹ برنسی تھی اور جس میں رضا و رغبت کے ساتھ علم و فن کے موتی چلنے کی آرزو پوری ہونا تھی۔

شہر نما قبیے سے سکول کے دروازے تک لمبی پکی گلی جاتی تھی۔ سکول کے اندر پکنڈ ٹھیوں کے اطراف میں اتنے بچوں کھلتے تھے کہ کسی باعث پرچے میں سے گزرنے کا گماں ہونے لگتا تھا۔ یہ پرانی سکول کمپنی باغ کے پہلو میں واقع تھا۔ طالب علم ”ناٹ“ پر بیٹھ کر پڑھا کرتے مگر بجائے تحکاومت محسوس کرنے کے قلنگی کا احساس نمایاں رہتا۔ بھگت سنگھ مونا سکول کے ہیئت ماسٹر تھے۔ چہلی جماعت کو مولوی برکت علی پڑھایا کرتے تھے۔ مولوی برکت علی نے کسی وجہ سے مجید نظامی کو ماں کی گاہی دی تو مجید نظامی نے دوٹوک کہا۔ ”تو آپی ہو دیں گا“ اس جملے کے ادا ہوتے ہی استاد محترم نے مجید نظامی کو پٹائی کے بعد جماعت سے باہر نکال دیا۔ لہذا ہیئت ماسٹر بھگت سنگھ مونا کو انہیں اپنے ساتھ بٹھانا پڑا۔ بھگت سنگھ مونا چوتھی جماعت کو پڑھایا کرتے تھے لہذا مجید نظامی نے بھی ”چہلی“ جماعت ”چوتھی“ جماعت کے ساتھ بیٹھ کر پڑھی مگر مجید نظامی جب تیری جماعت میں پہنچے تو جماعت کے انچارج دوبارہ مولوی برکت علی ہی تھے مگر اب مولوی صاحب سے تعلق داری کچھ اس طرح استوار ہوئی کہ پورا رمضان استاد گرامی کیلئے مجید نظامی ”لی“ اکٹھی کرتے رہے۔

سہولیات کے اعتبار سے یہ بہترین درسگاہ تھی۔ مجید نظامی نے پرانی مدارج طے کرنے کے بعد گورنمنٹ ہائی سکول سانگلہ بل میں درجہ نہم تک تعلیم مکمل کی۔ اس سکول کی عمارت کشادہ تھی۔ کھیل کے میدان کے علاوہ جماعت کے لئے کھلے کھلے کمرے تھے اور کلاس روم میں ”ڈیک“ ہوا کرتے تھے۔ یہاں سائنس کے مفہائم پڑھانے کے ساتھ ساتھ ”ڈرائیک“ کی تعلیم بھی دی جاتی تھی۔ دیہات سے آنے والے طلباء کے لئے دوہاشل تھے۔

رُنگوں کا انبوہ بچوں کے ذہنوں میں حرمت و استحباب کے درکھول دیتا ہے۔ پہنچے تمام کلفتیں بھول جاتے ہیں اور معصوم و مسرور پہنچے ایک عالم حرمت میں دم بدم رُنگوں کے کھیل، ہی کھیل میں آگے بڑھتے چلے جاتے ہیں۔ مجید نظامی ڈرائیک کے بہت اچھے طالب علم تھے۔ فون لطیفہ سے محبت کے اسی روحان نے آگے چل کر مجید نظامی کو ”دوا و دوچار“ کے چکر میں پڑنے نہیں دیا۔

کیونکہ اپنے آپ سے محو گفت و شنید ہونے کا ہر کہ جہاں انسان کی روح سچی و بصیر ہو جاتی ہو وہاں الفاظ کے جوڑ توڑ بے معنی ہو جاتے ہیں۔ مجید نظامی کوڈ رائٹ ایک "سکھ" استاد سکھایا کرتے تھے جو "سکھ" ہو کر بھی نماز جمعہ کا خطبہ سننے مسجد جاتے تھے۔ سکول میں پہلے خواجہ احمد دین ہیڈ ماسٹر تھے جو "سکھ" صاحب "ٹائپ" کے تھے۔ ان کے بعد گورنمنٹ اسال سے نئے ہیڈ ماسٹر آگئے۔ یہ ہیڈ ماسٹر بڑی بارع ب شخصیت تھے۔ اور "فرنج کٹ" داڑھی ان کے مخصوص شائل کا حصہ تھی۔ سکول کے ان زمانوں میں مجید نظامی "پڑھا کو" نہیں تھے لیکن ذیں تھے لہذا پورا سال "کھیل کوڈ" میں گزار دیتے اور سال کے آخری ایام میں پڑھائی کر کے اول آتے "رٹا" لگا کر پڑھنا ان کے بس میں نہیں تھا۔ البتہ مانیٹر بننا کوئی مشکل کام نہ تھا۔ مجید نظامی دوست بنانے میں "سلیکٹو" تھے۔ خود بھی خوب رو تھے اور دوست بھی خوب رو پسند کرتے تھے۔ اس زمانے میں ان کے دوست شوکت علی خان اور حامد حسین ہوا کرتے تھے۔ شوکت تو کوئی میں اللہ کو پیارے ہو گئے۔ حامد حسین ڈینیس میں آج بھی اپنے گھر میں تن تنہا اللہ اللہ کرتے ہیں اور باریش بنے ہوئے ہیں۔



## دوسرا باب

### نہرو، اندر اگاندھی اور گھر سواری

تھیم سے پہلے بھی سانگھ مل ماؤن قبہ تھا۔ یہاں کی آپادی وس بارہ ہزار افراد پر مشتمل تھی۔ جن میں ہندو سکھ اور مسلمان شامل تھے۔ سانگھ مل کے ساتھ ”مل“ کا لفظ اس لئے آتا ہے کیونکہ وہاں نہر کے پار ایک چھوٹی سی پہاڑی ہے جس پر چڑھتے چلے جانا مجید نظامی کو مرغوب تھا۔ اس پہاڑی کے آس پاس چند میل کے فاصلے تک اور بھی پہاڑیاں تھیں۔ اس علاقے میں نہر آنے سے پہلے زمین کم و بیش ”صحرائی“ تھی۔ نہر کی آمد کے بعد سانگھ مل نہ صرف باقاعدہ قبہ بن گیا بلکہ مجید نظامی بھی ”مرد صحرائی“ سے مرد ”کوہستانی“ بن گئے۔

جن دنوں لوگ شاخوں کے سائے میں بیٹھ کر باتیں کیا کرتے تھے اور ٹھنڈی چھاؤں سائیں گل رہتی تھی۔ گلی محلے بھی آباد ہوا کرتے تھے اُن دنوں مجید نظامی ”گلی ڈعڑا“ کھیلا کرتے تھے

اور قبے کے قریب بہنے والی نہر میں ”تیراکی“ کی کوشش کیا کرتے کیونکہ اچھے پیراک نہ ہونے کی وجہ سے دور تک تیرتے رہتا تو دشوار تھا البتہ نہانے کا شوق وہ ”ٹھیک ٹھاک“ پورا کر لیا کرتے تھے۔ اسی شوق میں ایک بار ڈوب بھی گئے لیکن کسی نے بچا لیا جسے اللدر کھے۔۔۔۔۔

صحیح کی لطافتوں کی سرور اور آفتاب کی شعاعوں سے تازگی حاصل کرنے سے موجودہ عہد کے پچے نا آشنا ہیں مگر چتوں کی سرسر اہم اور ہوا کے جھوکوں کی چھیڑ چھاڑ سے مجید نظامی کے دور کے پچے آشنا تھے۔ مجید نظامی بھی کبھی نہر کے کنارے صحیح کے وقت ورزش کرتے تھے لیکن ”امکاڑے“ میں روزانہ ورزش کرنا ان کا معمول نہ بن سکا لیکن رغبت انہیں مویشیوں کے اس ماہانہ میلے سے بھی تھی جو پہاڑی کے دامن میں لگا کرتا تھا اور جہاں ”نیزہ بازی“ کا مقابلہ بھی ہوا کرتا تھا۔ میلوں ٹھیلوں کا اہتمام دیہی زندگی میں خاصی اہمیت رکھتا ہے۔ سینکڑوں لوگ جمع ہوتے ہیں چہروں سے غیر معمول سرت کا اظہار ہوتا ہے۔ مقابلوں میں حصہ لینے والے نوجوان پوری نج دھمک کے ساتھ میلے میں رونق افروز ہوتے ہیں۔ مقابلہ جیت جانے والے ”فتح مند“ بہادروں کی حیثیت سے لوگوں کے ہجوم پر نظر دوڑاتے ہیں۔ اس وقت تک ہر شخص اپنی جگہ جم کر کھڑا رہتا ہے۔ قبے میں اڑ کے پنگ بازی کا شوق بھی رکھتے تھے لیکن مجید نظامی کو اس کھیل سے کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ اس لئے نہیں کہ کوئی ”ڈور“ انہیں کاٹ سکتی تھی بلکہ اس لئے کہ یہ ان کے بس کاروگ ہی نہیں تھا لیکن نوجوانی کے دور میں جب خوابوں کے محلات نے دن رات کو سجادیا تو مری فلیش شوق سے کھینے لگے۔ ”رمی“ کا کھیل پیسہ لگا کر کھیلا جاتا تھا۔ رمی کے علاوہ ”برج“ کھیلنا بھی انہیں پسند تھا۔ سانگھے میں دن بھر کا تھکا ماندہ آفتاب شب سیاہ کی آغوش میں سکون پذیر ہوتا تو بچھڑے ہوئے پرندے اپنے اپنے آشیانوں کی طرف لوٹنے لگتے آسمان پر ستارے جگہا اٹھتے تب چودھویں کا چاند روشن ہو جاتا۔ درختوں سے روشنی چمن چمن کر آنے لگتی تو یوں محسوس ہوتا کہ نیند کے خمار میں لپٹی ہوئی کائنات سکون کا سائنس لے رہی ہے۔ سانگھہ بیل میں اترنے والی رات اور صحیح نواتی ہی حسین ہوا کرتی ہیں اس جدید قبے میں مخلوں کی گلیاں کھلی کھلی تھیں اور ایک دوسرے کو ”کراس“ کرتی تھیں۔ گلیوں کے دونوں سرروں پر پکی نالیاں تھیں جن کی وجہ سے انکاس کے

سائل پیدا نہیں ہوتے تھے اور نہ ہی گندگی دکھائی دیتی تھی۔ مانگی ملک میں پانی بھر کر لاتے اور خاک روپ نالیاں صاف کرتے میوچل کمپنی کا سیکرٹری یہ کام اپنی نگرانی میں کرایا کرتا تھا۔ سانگھے ہل میں بچلی نہیں تھی مگر گیس کے یہ پتھے جو گلیوں میں نصب تھے جس سے گلیاں روشن رہتی تھیں۔ گزرے ہوئے وقت کے قدموں کی آہٹ سننے پر مجید نظامی کہتے ہیں کہ انہیں ”کتوں“ اور ”بليوں“ سے کوئی رغبت نہیں تھی بلکہ ”گمن“ آیا کرتی تھی البتہ ”گھوڑے“ سے واسطہ سینڈایر پڑھنے کے دوران پڑا تھا۔ 1946ء میں مجید نظامی چند دن کے لئے دوستوں کے ساتھ براستہ جموں سری گر گئے اور وہاں سے ”پہلگام“ گئے جہاں رائیڈنگ کے لئے گھوڑے ملا کرتے تھے جس طرح پاکستان میں مری کے پہاڑی علاقوں میں ہوتے ہیں۔ پہلگام میں قیام کے دوران لوگوں کو خیموں میں رہنا پڑتا تھا۔ مجید نظامی نے وہاں پہلی مرتبہ ”نہرو اور اندر اگاندھی“ کو رائیڈنگ کرتے ہوئے دیکھا۔ اسی ثور میں سری گر واپسی پر مجید نظامی نے مولانا آزاد کا دریائی جلوس دیکھا۔ مسلمان اُن پر جو تے اتار اتار کر پھینک رہے تھے جبکہ شیخ عبداللہ کے حامی اُن کا والہانہ استقبال کر رہے تھے۔

نومبر 1954ء کے سرراہے میں مجید نظامی نے مولانا آزاد کا ہی ایک واقعہ لکھا تھا کہ 1945ء میں شملہ کانفرنس کے زمانے میں مولانا آزاد کا انگریز کے صدر تھے۔ مولانا نے قائد اعظم کو ”تار“ بھیجا کر آپ مجھ سے مسلم ایگ اور کا انگریز کے درمیان معابدے کے لئے گفت و شنید کریں قائد اعظم نے اس ”تار“ کا غصہ رسا جواب بیچج دیا۔

”مجھے بات چیت کرنا ہوگی..... تو مسٹر گاندھی سے کروں گا جو کا انگریز کے اصل لیڈر ہیں، آپ سے مل کر وقت کیوں ضائع کروں آپ تو محض ایک ”شو بوانے“ ہیں۔“

اس وقت ہندوستان کی کا انگریز نے شور و احتجاج سے آسان سر پر اٹھا لیا تھا کہ قائد اعظم نے کا انگریز کے صدر کو ”شو بوانے“ کہہ کر اس کی توہین کی ہے، لیکن بعد میں ایک معزز و موقر جریدے نے لکھا کہ کا انگریز کے نئے صدر مسٹر دھیر پنڈت نہرو کے ”شو بوانے“ ہوں گے۔ سری انگریز میں گھوڑے کی پشت پر سواری کے علاوہ گھوڑے کے ساتھ بالواسطہ واسطہ مجید

نظامی کو ”ٹانگے“ کی شکل میں سانگلہ میں پڑھا تھا۔ وہ اس طرح کر سانگلہ میں سے ”شاہ کوت“ دس بارہ میل کے فاصلے پر تھا۔ شاہ کوت میں ہر سال پیر نوکھہ ہزاروی صاحب کے مزار پر ایک میلہ ہوا کرتا تھا۔ قصہ کے لوگ میلہ دیکھنے ٹانگے پر جایا کرتے تھے۔ مجید نظامی بھی وہ میلہ دیکھنے ٹانگے پر جایا کرتے تھے۔ عقل و خرد کے جسمے کی پیاس بجمانے کے لئے اور حکمت کے لعل دگوہر چنے کے لئے ٹانگے پر پیر صاحب کے میلے کی طرف کا یہ سفر ضروری بھی تھا۔ دل کے درخت کو شر آور کرنے کے لئے انگوروں اور خوبصوروں کے باعث کارست کسی ایسی ہی جگہ سے کل سکتا تھا اسی لئے تو نواز شریف کے دور حکومت میں ایک مرتبہ انہوں نے مجید نظامی کو اپنے ساتھ ہیلی کا پڑھ پر سانگلہ میلہ چلنے کی دعوت دی کیونکہ نواز شریف سانگلہ میلہ کے دورے پر جا رہے تھے تو مجید نظامی نے جواب دیا کہ میری اور آپ کی تعلق داری ہے لیکن میں اپنے شہر کے لوگوں پر یہ رب ڈالنا نہیں چاہتا کہ میں وزیرِ اعظم کے ساتھ ہیلی کا پڑھ میں سے نکلا ہوں۔

مجید نظامی ہوا کے تھیزوں کی ”پر لکوہ“ پرواز سے پچتا چاہتے تھے وہ اپنا مسکن آسام کا تخت نہیں بنانا چاہتے تھے انہیں تو اپنے محلے کی گلیوں اور گھر کے چولہے کی آگ سے محبت تھی۔ وہ جانتے تھے کہ زندگی سورج کی روشنی میں سائنس لینے کا نام ہے اور زمین پر پاؤں کے لمس کو چھوٹے والی مٹی میں ہی سکون حاصل ہوتا ہے۔ ہواویں کی سرزی میں سے اپنے قصہ کی مٹی پر اترنا انہیں گوارا نہ ہوا۔ مجید نظامی وطن کے ساتھ ماں کی محبت کی طرح عمر بھر چھٹے رہے۔ بعد میں نواز شریف مجید نظامی سے کہنے لگے کوئی خدمت ہو تو بتائیے۔ مجید نظامی نے کہا کہ سانگلہ میلہ میں کارپٹ کی ایک اغذیہ سڑی موجود ہے اس کے علاوہ جنگ فیکٹریز بھی ہیں آپ فی الحال دیکنیکل سکول بنوادیجھے۔ لہذا نواز شریف نے بچوں کے لئے ایک دیکنیکل انسٹی ٹیوٹ اور لڑکوں کے لئے بھی ایک فنی سکول کا اعلان کیا۔ لڑکوں کافی سکول کام کر رہا ہے۔ لڑکوں کے انسٹی ٹیوٹ کے لئے زمین مل گئی ہے لیکن نواز شریف اور شہباز شریف دونوں رخصت ہو گئے اسی وجہ سے زمین یونہی پڑی رہ گئی تھی لیکن مجید نظامی اسے مکمل کروانے کا عزم رکھتے تھے لہذا وزیر اعلیٰ چودھری پرویز الہی سے رابطہ کرنے کے بعد وہ سکول اب زیر تعمیر ہے۔

تیرا باب

## ستاج عزیز ”دواور دوچار“ کا چکر

آبائی قبے سانگھ میں حمید نظامی کے بڑے بھائی بشیر نظامی ہی مستقل قیام پذیر ہوئے جو ”بک سلر“ تھے اور مسلم اخبارات کے ایجنسٹ بھی تھے جن میں ”زمیندار“ ”احسان“ ”شہباز“ اور بعد میں ”لوائے وقت“ بھی شامل ہوا۔ حمید نظامی کے چار بھائی اور دو بہنیں تھیں۔ بڑے بھائی حمید نظامی نے میڈر میں فرست پوزیشن حاصل کی تو وظیفہ مقرر ہو گیا اور وہ اسلامیہ کالج لاہور آگئے۔ 1938ء میں حمید نظامی نے بی اے کا امتحان پاس کر لیا اور ایف سی کالج میں ایم اے انگلش میں داخلہ لے لیا۔ حمید نظامی کا لکھنے کی طرف طبعی رہ جان تھا۔ آپ کے طبع زاد افسانے، ہلکے مضمون اور قلمی خاکے ”شیرازہ“ ”ہایپن“ اور ادبی دنیا میں چھپتے رہے۔ اسلامیہ کالج میگزین ”فروع مشرق“ کی ادارت کے فرائض بھی حمید نظامی سرانجام دیتے رہے۔

لیکن پھر آپ نے ادب کی دنوایزی کو خیر آباد کہہ کر سیاست کے میدان کا رزار میں قدم رکھ لیا۔ ابھی طالب علمی کی سرحد بھی پار نہیں کی تھی کہ 1937ء میں پنجاب مسلم شوؤنس فیڈریشن کی بنیاد رکھی اور بانی صدر منتخب ہوئے۔ ان کے ساتھیوں میں الیاس قریشی، راجہ اختار اللہ وغیرہ نمایاں تھے۔ اس سے پہلے مجید نظامی کالج کی یونین کے سکریٹری جن لئے گئے تھے مجید نظامی نے آل انڈیا مسلم لیگ کے سالانہ اجلاس لکھنؤ اور جاندھر میں شرکت کی۔ ستمبر 1938ء سے 1939ء کے دوران طلامہ اقبال سے ایک سے زائد ملاقاتوں کا شرف بھی حاصل ہوا۔ جن کے وہ روحانی مرید تھے اور آج تک مجید نظامی بھی انہیں اپنا مرشد قرار دیتے ہیں۔ اسی دوران وہ عملی صحافت میں بھی قدم رکھے چکے تھے۔ قائد اعظم کی نظر فراست اس نو خیز نوجوان کی صلاحیتوں اور جولانیوں کو بجانب چکی تھی۔ قائد اعظم کی ایماء اور احباب کے تقاضوں پر آپ نے ”مسلم شوؤنس فیڈریشن“ کی دوبارہ صدارت سنگالی تھی آپ نے 23 مارچ 1940ء کو پندرہ روزہ نوائے وقت جاری کیا۔ یہ دن پاک و ہند کے مسلمانوں کی تاریخ میں ایک سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے۔ اسی روز لاہور میں ”قرارداد پاکستان“ منظور ہوئی تھی۔ نوائے وقت کا اجراء بھی آزادی کی جدوجہد میں مقاصد کے حصول کی طرف ایک قدم تھا اور اس کے علاوہ ایک مقصد اردو کی ترویج بھی تھا۔

مجید نظامی بھائیوں میں تیرے نمبر پر ہیں۔ چھوٹی ہمیشہ مجید نظامی سے بڑی تھیں انہوں نے سانگھہ میل میں اپنی تعلیم عیسائیوں کے امریکن مشن سکول میں مکمل کرنے کے بعد قاطمہ جناح کالج (پرانجیٹ) لاہور میں داخلہ لیا یہ کالج ملتان روڈ پر تھا اور فاطمہ بیگم اس کالج کی پرنسپل تھیں جو تحریک پاکستان کی ورکر بھی رہی تھیں۔ مجید نظامی کی ہمیشہ نے بی اے بی ٹی تک تعلیم مکمل کی اور سمن آباد کے سکول میں ہیڈ مسٹر لیں تعینات ہوئیں۔ ان کی ریٹائرمنٹ سے پہلے اس سکول کو کالج کا درجہ دے دیا گیا تھا لہذا وہ ہیڈ مسٹر لیں کم پرنسپل کافریضہ سر انجام دیتی رہیں۔ مجید نظامی کی بڑی ہمیشہ جلدی شادی ہونے باعث سیالکوٹ کی ہی ہو کر رہ گئیں تھیں جبکہ چھوٹی بھائی خلیل نظامی ایف اے تک تعلیم حاصل کر سکے اور نوائے وقت کے پرنسپل نے مجید نظامی

اپنے بہن بھائیوں میں واحد حیات ہیں اللہ تعالیٰ انہیں صحت اور با ایمان زندگی سے نوازے رکھے (آمین)۔

مجید نظامی کی ایک تھی صاحبزادی رمیزہ ہیں جو انہیں ”عزیز ترین“ ہیں اس سے وہ روزانہ رات کوفون پر بات کرتے ہیں اور اس کی باتیں سن کر دلی سکون حاصل کرتے ہیں۔ اس طرح دن بھر کی تھکن دور کر کے آرام کی نیند سوتے ہیں اور یہ دعا کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے خوش خوشحال زندگی نصیب کرے اور وہ بھی اپنے بابا کامشن جاری رکھے اور قائد و اقبال کا پاکستان بنانے کے لئے خود کو وقف کر دے۔ رمیزہ لندن میں پولیٹیکل سائنس میں گرجویش کر رہی ہیں۔

مجید نظامی مرحوم کے پانچ بچوں میں عارف نظامی Mass Comunication میں ڈگری لینے کے بعد ”نیشن“ کے ایڈیٹر اور ”نوابے وقت“ کے ایگزیکٹو ایڈیٹر ہیں۔ نوابے وقت گروپ اب ”وقت“، ”ٹیلی ویژن چینل کی بھی تیاری کر رہا ہے جو ان شاء اللہ اگلے عام انتخابات سے پہلے اپنی بسم اللہ کردے گا۔ یہ گم جید نظامی کا انتقال ہو چکا ہے۔ جید نظامی کے ساتھ ان کی شادی 1943ء میں ہوئی تھی اس وقت ہر طرف ”تحریک پاکستان“ کا چڑھا اور جید نظامی اس تحریک کی کامیابی کے لئے دن رات کوشش کرتے تھے۔ جید نظامی کو اپنی دعاؤں کو مستجاب اور آزادی کی آرزو کی تھیں۔ وہ مقصد سے جڑے ہوئے منظر کو کسی دھندا کا فکار نہیں ہونے دے سکتے تھے۔ ان کی محبت کے رنگ مذہب و ملت کی پاسبانی کے رنگوں میں بدل چکے تھے۔ یہ گم جید نظامی جو علی گڑھ کی گرجوی ثقہ زندگی کی شروعات میں ایسے بلند اسرار کے رموز سے نا آشنا تھیں لیکن بعد میں وہ سمجھ گئیں کہ جید نظامی وہ مفکر ہے جو جہالت اور بے حسی کے ننگ دناریک غار میں گزر بر نہیں کر سکتا لہذا رفتہ انہوں نے خود کو جید نظامی کے مطابق ڈھال لیا۔ یہ گم جید نظامی اپنی نجی نگارشات کی روشنی میں کہتی ہیں کہ ”1947ء میں مسلمانوں اور ہندوؤں کی کشیدگی بہت بڑھ چکی تھی ہم لوگ ان دونوں بیٹھن روڑ پر رہائش پذیر تھے۔ نظامی صاحب نے اسی میں عافیت سمجھی کہ مجھے وزیر آباد بیچ دیا جائے تاکہ وہ دوست احباب کے ساتھ زیادہ سے زیادہ وقت تحریک پاکستان

کیلے صرف کر سکیں۔ ” چونکہ یہ 1947ء کے واقعات ہیں لہذا سوچا جاسکتا ہے کہ حمید نظامی جیسے عہد ساز شخصیت اور بلند سیرت کے لئے کتنا کٹھن مرحلہ تھا۔

غنچے کھل کر پھول بننے ہیں اور خوبصورت دور دوڑ کیل جاتی ہے چاند اور سورج آہستہ آہستہ اپنے طے شدہ راستے طے کرتے ہیں۔ مجید نظامی درجہ نہم کے بعد لاہور آگئے اور میٹرک پرائیورٹ کرنے کے بعد اسلامیہ کالج لاہور میں داخلہ لیا۔ ایف اے میں آرٹس کے مضمین کا انتخاب کیا۔ عمر حیات ملک کالج کے پرنسپل تھے جن کا تعلق پشاور سے تھا فارسی کے استاد علم الدین سالک اور اکنامکس کے خواجہ اسلم تھے۔ عبدالبھیر آذری بھی مجید نظامی کے اساتذہ میں شامل تھے یہ وہ زمانہ تھا جب تحریک پاکستان زوروں پر تھی۔ تحریک کے جلسہ جلوسوں میں شرکت کے باعث طالب علموں کو بغیر امتحان دیئے ہیں ایف اے کی اسناد دی گئی مگر مجید نظامی نے تحریک پاکستان میں بھی بھرپور حصہ لیا اور پا قاعدہ امتحان میں حصہ لے کر کامیابی حاصل کر کے ایف اے کی سند حاصل کی۔ ائمکے اکثر ساتھیوں نے یہ سند اعزازی طور پر یونیورسٹی سے حاصل کی کیونکہ انہوں نے تحریک پاکستان میں عملی طور پر حصہ لیا۔

مجید نظامی کے ہارے میں بڑے بھائی حمید نظامی کی خواہش تھی کہ وہ بی کام کریں جبکہ مجید نظامی دو اور دوچار کے چکر میں نہیں پڑ سکتے تھے لہذا بھائی کو بتائے بغیر تحریک ایئر میں گورنمنٹ کالج لاہور میں داخل ہو گئے اور بی اے مکمل کیا۔ سابق وزیر خزانہ سرتاج عزیز مجید نظامی کے دوستوں میں ہیں اور اسلامیہ کالج کے بعد بی کام میں بس تھوڑی دیر کیلئے ایک ساتھ پڑھتے رہے تھے۔ سرتاج عزیز نے بی کام مکمل کیا جبکہ مجید نظامی نے گورنمنٹ کالج لاہور سے بی اے کا امتحان پاس کر کے ایم اے پلٹیکل سائنس میں تعلیم مکمل کی اور اپنے ”کیریئر“ کو تبدیل کر کے اپنی سمت کا خود تعین کیا۔

کالج کا زمانہ نوعمری کا زمانہ ہوتا ہے یہ زمانہ روشن دنوں کا لباس پہن کر طلوع ہوا کرتا ہے مگر قلم اور استھمال کے سامنے سینہ پر طالب علموں کی خوش خیالی کو کاٹوں سے آراستہ کر دیا گیا

تحا۔ ہر طرف خود غرضی کے ذیرے تھے ایسے میں سرمی آنکھوں اور ارغوانی ہونٹوں کے پیچے آزادی کا ایسا خواب دل آؤز تھا کہ جس کے لئے ہر دل دھڑک رہا تھا۔ مجید نظامی بھی تحریک پاکستان کی جدوجہد میں عملی طور پر شریک تھے۔ تحریک پاکستان میں یوں بھرپور شرکت کرنا گھر کے ماحول، نوائے وقت اخبار اور پھر اسلامیہ کالج کی تربیت کی وجہ سے بھی تھا جو اس وقت کی صفائی کی قومی درسگاہوں میں شمار کیا جاتا تھا۔

مجید نظامی کے پیچپن کا زمانہ چونکہ تقسیم ہند سے پہلے کا زمانہ ہے۔ لہذا ان کے دوستوں میں ”من لعل“ اور ”درشن سنگھ“ بھی شامل تھے۔ من لعل کی تو خبر نہیں کہ کہاں گیا۔ البتہ درشن سنگھ خالصہ کالج لاہور میں آگیا تھا لہذا مجید نظامی کی ملاقاتیں درشن سنگھ سے ہوتی رہیں۔ پارٹیشن کے بعد وہ ”وی“ چلا گیا تھا لیکن بعد میں پتہ چلا کہ وہ ”کیونٹ“ ہو گیا ہے اور اس نے ”رشیں ایمیسی“ میں ملازمت بھی حاصل کر لی ہے۔ یہ معلوم نہیں ہوا کہ وہ ”کیونٹ“ ملازمت حاصل کرنے کیلئے تو نہیں ہوا تھا۔ بہر حال اب درشن سنگھ رہا رہا مگر خوشحال زندگی بر کر رہا ہے۔ کچھ وقت اپنی دھرم پتی کے ساتھ آ کر میں روز پر لاہور میں مجید نظامی کی فیملی کے ساتھ گزار گیا ہے۔ البتہ مجید نظامی کسی دل نہیں گئے۔ ان کے ”کامن“ فرینڈ سرتاج عزیز دلی جاتے ہیں تو درشن سنگھ کو ضرور ملتے ہیں اور ان کی خبریت کی خبر لاتے رہتے ہیں۔ کالج کے زمانے میں چوہدری عبدالحقیظ مجید نظامی کے بہت گھرے دوست تھے۔ ان کے والد چوہدری عبدالکریم گورنمنٹ کنسٹریکٹر تھے۔ وہ پے مسلم لیگی اور مقامی سول مسلم لیگ کے صدر تھے۔

تحریک پاکستان کے اولين شہید عبدالمالک اسلامیہ کالج ریلوے روڈ میں مجید نظامی کے کلاس فیلو تھے۔ جو تحریک پاکستان کیلئے اپنی ہستی سے بے نیاز ہو کر مقصد کے حصول کو ہی انجام حیات سمجھتے ہوئے اپنے آپ کو ہی فراموش کیے ہوئے تھے اور وارثگی کے عالم میں دل صد پارہ میں ایک عزم آسمی کے ساتھ آزادی کی شیع کوبوسہ دینے کی تمنا کو لیے رواں دواں تھے اور قبولیت قربانی کیلئے دست دعا تھے کہ طلباء کے ایک جلوس کے دوران ”لے کے رہیں گے پاکستان“ ”بن کے

رہے گا پاکستان“ کے نعروں کے درمیان ساتھ دھرم کالج لاہور (موجودہ ایم اے او) لاہور کے چھت پر ہندو طلباء کی خشت باری کی وجہ سے جام شہادت نوش فرمائی ”شہیدان وفا“ کے پہلو میں چلے گئے۔ اس وقت مجید نظامی عبدالمالک کے شانہ بشانہ تھے اور وہ پھر یا اینٹ جو عبدالمالک کو گئی تھی مجید نظامی کو بھی لگ سکتی تھی۔

عبدالمالک شہید کے خون سے رنگی ہوئی اپنی قمیضِ مجید نظامی نے لندن جانے سے پہلے 1954ء تک اپنے پاس محفوظ رکھی۔ عبدالمالک تیز ہوا کے دوش پر آنے والی ”اینوں“ کی وجہ سے چراغ کی طرح ٹھہما کر بجھ گیا۔ آزادی کے حصول کی اس قسم کی عظیم تحریکوں میں سرد و گرم چشیدہ ہونے کیلئے مصائب کے پھاڑاٹھانے ہی پڑتے ہیں۔ مگر جو ان جذبے دل برداشتہ نہیں ہوتے۔ عبدالمالک شہید بھی تحریک پاکستان کے ”پہلے“ شہید کا خطاب حاصل کر کے امر ہو گئے۔ ان کا مزار اسلامیہ کالج لاہور میں ہے اور مجید نظامی تحریک پاکستان کے ”برٹیفائلڈ مجاہد“ بن کر تین چار مرتبہ ”بائی پاس“ کے کٹھن مراحل سے گزرنے کے باوجود تاحال نظریہ پاکستان کی حفاظت کا فریضہ سرانجام دے رہے ہیں۔ یہ سرٹیفائلڈ انہیں اسلامیہ کالج میں باقی ساتھیوں کیسا تھہ سیکرٹری جزل آل اٹھیا مسلم لیگ لیاقت علی خان کے ہاتھ سے ایک ٹکوار کیسا تھہ ملا تھا۔ یہ سرٹیفائلڈ ان کے دفتر کے کمرے میں آؤ زیار ہے جسے وہ زندگی کا سب سے بڑا سرٹیفائلڈ قرار دیتے ہیں۔ ان طلباء نے 46ء کے الیکشن میں کام کیا تھا۔ کالج کے پرنسپل عمر حیات ملک نے انہیں اس کام کے لئے فری کر دیا تھا۔ اور پنجاب میں مسلم لیگ کی کامیابی کے بعد میں قیام پاکستان ممکن ہوا تھا اس لحاظ سے اسلامیہ کالج کا بڑا تاریخی روول ہے۔ اس روشنی کی طرح جسے تاریکی چھپا نہیں سکتی۔ اس بادل کی طرح جو چمن حیات میں وطن کی محبت کے پھولوں کو سیراب کرتا رہتا ہے۔ خدا ایسے جاں فروش پروانوں کی حفاظت خود کرتا ہے۔

دل غنیم کے موافق نہیں ہے موم گل



## چوہا باب

# جزل صاحب..... ٹینک پر جانا پڑے گا!

تلاش کا سفر مخفی اسرار سے ان کے معانی پوچھنے پر مجبور کر دیتا ہے روشنی کو تلاش کرنے لئے آسمانوں کی طرف دیکھنا ہی پڑتا ہے یہ 1954ء کا دور تھا جب مجید نظامی بمبی کے راستے بحری چہاز کے ذریعے لندن کے لئے روانہ ہوئے۔ مجید نظامی کا اٹھایا جانے کا تو نہیں لیکن لندن براستہ بمبی جانے کی مجبوری کی وجہ سے بندرگاہ کوٹھ کرنے کا یہ پہلا اور آخری اور وہ بھی ”بادل خواستہ“ اتفاق تھا۔ جس طرح قائد اعظم ہندو قیادت کی عیاری اور مکاری کو خوب جان گئے تھے اور اس سلسلے میں کوئی بھی انہیں دھوکہ نہیں دے سکتا تھا اسی طرح مجید نظامی کو بے انتہا ”پاکستان دوستی“ نے ہندوستان کا دشمن بنا دیا 1962 سے لیکر آج تک مجید نظامی کے زیر ادارت نوائے وقت ہندوستان کے جارحانہ عزائم کے سامنے سیسہ پلائی دیوار کی حیثیت رکھتا ہے۔

ایک مرتبہ ضیاء الحق مجید نظامی کو اپنے ہمراہ بھارت لے کر جانا چاہتے تھے۔ مجید نظامی نے کہا:

بھارت تو میں اس وقت جاؤں گا..... جب آپ ٹینک پر بیٹھ کر جائیں گے۔  
تو کہنے لگے۔

یہ تو بھی مشکل ہے۔ طاقت نہیں ہے۔

مجید نظامی نے برجستہ کہا  
تو پھر آپ جائیں میری کوئی مجبوری نہیں ہے۔ لہذا جب ”طاقت“ ہو گی یاد فرمائیں..... بندہ حاضر ہو گا۔

ایک اور دفعہ کا ذکر کرتے ہوئے مجید نظامی نے بتایا کہ میں ضیاء الحق کے ساتھ ”سری لنکا“ میں تھا۔ اچانک ان کا وہیں سے اٹھایا جانے کا پروگرام بن گیا یا ممکن ہے پہلے سے ہی بن چکا ہو تو کہنے لگے۔

مجید نظامی صاحب! اب تو آپ کو اٹھایا جانا ہی پڑے گا مجید نظامی نے کہا  
میری کوئی مجبوری نہیں آپ اٹھایا جانا چاہتے ہیں تو جائیں..... میں کسی بھی کمرشل فلاٹ سے پاکستان چلا جاؤں گا۔

لیکن خدا کا کرنا یہ ہوا کہ بیکم ضیاء الحق کی اچانک طبیعت خراب ہو گئی لہذا وہ ٹیارہ انہیں واپس پاکستان لے کر آیا۔ جس میں اور چند لوگوں کے علاوہ مجید نظامی بھی ان کے ہمراہ پاکستان واپس آ گئے اور جزء ضیاء الحق کو کمرشل فلاٹ سے سری لنکا سے چہاز مانگ کر اٹھایا تک کا سفر کرنا پڑ گیا۔

مجید نظامی کا بھائی سے لندن تک جانے کا سمندری سفر چھ بھتے کی طوالت پر مشتمل تھا  
کبھی لہریں محبوب اور کبھی بڑھی کی آخری حدود کو چھو لتی تھیں۔ کبھی جوار بھاٹا مغلوب کرنے پر  
تل جاتا اور کبھی یوں محسوس ہوتا کہ سمندری پر یاں ستاروں کا نظارہ کرنے سطح آب پر نمودار ہو جکی  
ہیں۔ سمندر کی بڑھی کے دوران ہی مجید نظامی کو ”طوفان“ سے واسطہ پڑا جب ایک ایک لہر بلند و

بالا دیوبکی طرح جہاز کے چاروں طرف مکراتی تھی۔ شعلہ جوالہ سمندر سینہ بحر پر تیرتے ہوئے جہاز کو نگنے کے لئے تیار تھا۔ جہاز نسخی سی کشتی کی طرح ہلکوڑے لے رہا تھا اور لوگ ہر جنبش پر سلامتی کی دعائیں مانگ رہے تھے۔ لندن کے اس سفر میں جہاز کا پہلا پڑا "عدن" اور دوسرا "سکندریہ" تھا سکندریہ کے ساحل پر کھڑے ہوئے مجید نظامی دیر تک ان نسلوں کے بارے میں سوچتے رہے جو نہر سویز کے ساحل سے گزری تھیں اور ان حکمرانوں کو یاد کرتے رہے جو ابوالہول کی وحشت کے سامنے کھڑے رہے اور ان تمام غیرت مندا فرادر کو جسم تصور سے دیر تک دیکھتے رہے۔ نہر سویز کو پار کرنے کے دوران سفر میں ایک سرے پر اتر کر قاہرہ جانے کی سہولت تھی۔ دوسرے سرے پر جہاز پکڑا جاسکتا تھا۔ مجید نظامی نے بھی اس سہولت سے فائدہ اٹھانے کا فیصلہ کیا۔ لہذا "مسجد الازہر" قاہرہ کا "عجائب گھر" اور "اہرام مصر" بھی دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ اس سفر میں مجید نظامی کے ہمراہ قادریانیوں کے سربراہ کا بیٹا بھی تھا جن کے ساتھ ان کے اب تک "غائبانہ" مراسم رہے ہیں۔ قاہرہ انہوں نے بعد میں بطور صحافی مدیر دو تین بار جب انہیں سربراہان مملکت کی ساتھ جانے کا موقع ملا، خوب دیکھا۔ ایک بار مسلم لیگ (ن) کے موجودہ چیئرمین جتاب راجہ ظفر الحق وہاں سفیر پاکستان تھے۔ قاہرہ کے کینے، قہوہ خانے اور نائٹ کلب بھی دیکھا جو اس وقت صدر ناصر کے زیر استعمال تھا۔ وہ کہتے ہیں جس طرح ہمارے حکمرانوں نے انگریزوں کے چھوڑے ہوئے ایوان صدارت اور گورنر ہاؤس نہیں چھوڑے اسی طرح باقی حکوم مسلمان حاکموں نے پرانے پیلس خالی نہیں کیے۔

لندن میں مجید نظامی کو مرحوم شیم احمد نے رسیو کیا۔ شیم احمد "ڈان" کے نمائندہ تھے اور لاہور ایف سی کالج کے سابق طالب علم تھے۔ شیم احمد نے مجید نظامی کی رہائش کا انتظام سینٹرل لندن کے بارونق اور مشہور چیلیس کے پڑوس میں واقعہ معروف ایریا "Earl's Court" کے ایک ہوٹل میں کر رکھا تھا اس ہوٹل میں مجید نظامی نے دو سال تک قیام کیا اور وہیں سے "مکتب لندن" بھی لکھا کرتے تھے یہاں سے ہی مجید نظامی کو صحافت میں عملی طور پر شرکت کرنے اور سیکھنے کا موقع بھی میر آیا۔ مجید نظامی ڈیلی بریفنگ کے لئے فارن آفس جاتے اور فلیٹ سڑیٹ بھی

جاتے جہاں پاکستان کے حوالے سے ملنے والی خبریں "فائل" کرتے۔ اس کے علاوہ دولت مشترکہ اور برطانیہ کے حوالے سے خبریں جمع کرتے اور سیاسی امور، میں الاقوامی حالات اور لندن کی معاشرتی زندگی کے معمولات کو ٹلکے چکلے انداز میں نوک قلم پر لاتے وہ کامن و پلٹھ کارپاؤنس ایسوی ایشن اور کامن و پلٹھ پر لیں یونین کے بھی رکن رہے۔ اوس زکورٹ میں زیادہ وقت انہوں نے "کوریلو کافی ہاؤس" میں گزارا جہاں اکثر پاکستانی دوست گپ شپ کے لئے جمع ہوتے تھے اور کم سے کم تین دوستوں نے تو یہیں سے اپنی اپنی رفتہ حیات "دریافت" کیں۔ مجید نظامی کہتے ہیں یہاں کی بلیک کافی کے ضرورت سے زیادہ استعمال نے میرے ہاتھوں کو کاپنے پر مجبور کر دیا۔ لیکن میں نے فوراً کافی کم کر دی اور اسی اعتدال نے مجھے جوانی میں ہی رعشے سے بچا لیا۔ لیکن کافی مجھ سے آج تک نہیں چھوٹی۔ بارہ بجے ایک پیالی کافی دودھ میں پانی کے بغیر ضرور پیتا ہوں۔

لندن کے سفر پر روانہ ہونے تک مجید نظامی کی والدہ حیات تھیں اور لاہور میں مقیم تھیں۔ 1958ء میں ایوب خان کے مارشل لاء کے دور میں مجید نظامی کو الالپور میں ایک سینما نے بھیت جرنلٹ شرکت کرنے براستہ لاہور روانہ ہوئے۔ اس وقت مجید نظامی لندن نواۓ وقت کے خصوصی نمائندہ بھی تھے۔ کو الالپور جاتے ہوئے لاہور میں مجید نظامی نے ایک دن کا مختصر قیام کیا۔ والدہ حسین بی بی گنگا رام ہسپتال کے پرائیوریٹ روم میں علاالت کے باعث داخل تھیں۔ مجید نظامی نے دیکھا کہ ماں واقعی کمزور اور مض محل دکھائی دے رہی تھیں۔ راستہ دکھانے والی آنکھیں افراد تھیں۔ شفیق ماں دیر تک مجید نظامی کا چہرہ دیکھتی رہیں۔ مختصر ملاقات میں نظر وہ کی پیاس اسی طریقے سے بجھائی جا سکتی تھی..... کیونکہ آنکھیں جانتی تھیں کہ جداگانی کے طویل سفر کا آغاز ہونے کو ہے۔ مجید نظامی ماں کے پاؤں کو بوسرہ دے کر کو الالپور کے لئے روانہ ہو گئے اور کچھ دنوں میں ایک پرندہ آسمان کی طرف اڑ گیا۔ لیکن مجید نظامی نے آج بھی ماں کی تصویر اپنی آنکھوں کے سامنے بیڈروم میں بھی رکھی ہوئی ہے اور اس سے بدستور اسی طرح شفقت و پیار حاصل کرتے ہیں جس طرح ان کی حیات میں کرتے تھے۔

## پانچواں باب

### ”ہوائے ہوش ربا“

سانگھرہ مل سے لندن جانے والے مجید نقاوی کو لندن کا شہر خوبیاں کچھ زیادہ عجیب و غریب یا انوکھا محسوس نہیں ہوا۔ وہ سمجھتے تھے کہ لندن لاہور سے کچھ گناہوں اور بس۔۔۔۔۔ اسکی وجہ یہ تھی کہ 1944ء میں میڑک کا امتحان پاس کرنے کے بعد 1954ء تک کا عرصہ انہوں نے لاہور میں شہر کی سیاسی، ادبی اور سماجی سرگرمیوں کا حصہ بن کر بھرپور انداز میں گزارا تھا۔ لاہور کے ہوٹلوں کی شامیں اس وقت آباد ہوا کرتی تھیں۔ ”میڑو ہوٹل“ جو کہ موجودہ واپٹا ہاؤس ہے یا پھر شاہ دین بلڈنگ کا ”لورنگیز“ اور اس سے ذرا پرے ”شیفلو“ روحانی کمیتوں کو سیراب کرنے اور انہیں شمرور کرنے کا کارخیر سر انجام دے رہے تھے۔ اس کے علاوہ ریگل سینما چوک کے بالکل کے

ساتھ ”شینڈرڈ ریستوران“ میں باقاعدہ ”کھرے“ ڈانس ہوا کرتا تھا۔ یہ ڈانس ”میڑو“ ہوئی میں بھی ہوا کرتا تھا۔ ان جگہوں کے علاوہ ”پاک لی ہاؤس“، ”کافی ہاؤس“ اور ”باغِ جناح“ لاہور کی ”سوشل“ زندگی کا عکس تھے اور مجید نظامی کی زندگی کا حصہ تھے۔ اس دور میں مجید نظامی کی حیات یوں تقسیم تھی کہ جو اس جذبوں کی گداز دھرکنوں میں باہم و گہم جذبات ذاتی خواہشات کے دھاروں کے ساتھ ساتھ بنتے ہوئے ”تحریک پاکستان“ کی سرگرمی کے ساتھ قائم و دائم ہو چکی تھی۔ مجید نظامی کو اگر اپنی ہستی کہیں نامکمل بھی محسوس ہوتی تو ایک مکمل قوم کا خواب ان کی ذات کو پیشیاں کے کسی جذبے میں جلانیں ہونے دیتا تھا۔

کتاب حیات کے اوراقی پارینہ پر رقصائی یہ مناظر قلب و جگہ کو بھرمانے کیلئے نقوش دل کی گہرائیوں میں عمر بھر درخشاں رہے۔ یہ واقعات اتنے اہم ہیں کہ حسن ”رفت“ اور ”بود“ پر منی نہیں بلکہ جاوہ اپنی ہیں اور اپنی حقیقت کو خوبی کی طرح آج تک ہواں میں بکھیر رہے ہیں۔ مختلف ستموں پر سفر کرنے والے مجید نظامی کوئی بھی رستہ گم کیے بغیر منزل مقصد تک پہنچ جانے کا حوصلہ رکھتے تھے لہذا ہر راستے پر سے خوش خرامی سے گزرنے کا طریقہ اور سلیقہ جانے والے قدم کثمن راستوں کے مارچ بخوبی طے کرتے چلے گئے۔ ”معاف کرنا“ کامیغہ گفتگو کے ابتداء میں بول کر شعلہ آتشیں کے حصار میں تند الفاظ کی تکوار ہالہ بربیت کے سینے میں اتار دینا، طنزیہ اور ناصحانہ انداز گفتار میں مقصد حیات کا رشتہ روح کے ساتھ پابند نہیں کرنا اور پھر یہ بھی سمجھ لینا کہ بہار کے جھونکے یہ کیا سرگوشی کرتے ہیں کہ گلاب کی پکھڑیاں فرط حرمت سے نیم واں آنکھیں کھول دیتی ہیں۔

زندگی کے ساتھ وصال کا یہ کمال محال تھا مگر مجید نظامی نے لاہور کے شب و روز کی کیفیات سے سیکھ لیا تھا۔ اسی لیے لندن اتنا سابلہ ہوا محسوس ہوا کہ گندمی رنگ کی جگہ گورے رنگ نے لے لی۔ خواتین کی ”شلوار“ کی جگہ ”سکرٹ“ اور مردوں نے ”پتلون“ پہن رکھی تھی۔ اگرچہ شلوار قمیضوں کی بھی کمی نہیں تھی کیونکہ لندن میں پاک بھارت کے ہزاروں مسلمان، ہندو، سکھ آباد

تھے بہر حال لباس کا یہ انداز بھی شاید موسوں کی وجہ سے ناگزیر تھا۔ اس لباس میں انہوں نے خود بھی یونورٹی اور اس سے پہلے گورنمنٹ کالج میں وقت گزارا تھا۔ بی اے میں ان کی ایک کلاس فیلو جوانیگواہ دین تھیں جو مال روڈ سے سائیکل پر آیا کرتی تھیں اور سکرٹ میں نظر آتی تھیں۔ ایم اے پولیٹیکل سائنس کے شعبہ میں تو لاڑکیوں کی بھرمار تھی۔

لندن میں قیام کے دوران مجید نظامی نے زندگی کی تاریکی اور روشنی کے گرد چکر لگائے۔ لندن کی عالی شان عمارتوں، ہیرس کی سیر گاہوں، پھولوں کی سرز میں ہالینڈ کے علاوہ برسلز، زیورچ، میونخ، ماسکو اور برلن میں گھرے مشاہدات حاصل کیے ان دونوں ”ایسٹ“ اور ”ویسٹ“ برلن الگ الگ ہوتے تھے۔

کائنات کی وسعتوں کے خالق نے اس سعادت کے لائق مجید نظامی کو سمجھا کہ وہ اپنے وجود کی کشتی کو پاد مخالف کی مخالفت اور پاو موافقت کی موافقت سے بے نیاز ہو کر آگے بڑھاتے چلے جائیں۔ سو مجید نظامی کی وسعت نظری میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ لندن میں اپنے قیام کے عرصے میں ہی مجید نظامی نے دو کورس میں داخلہ لیا۔ ایک ”انٹریشل افیئر ز“ اور دوسرا ”پار ایسٹ لاء“ کا تھا جو بڑے بھائی حمید نظامی کی علالت کی وجہ سے مکمل نہ کر سکے۔ پہلا کورس ان کا ”فورٹ“ تھا لہذا انہوں نے اعلیٰ اعزاز کے ساتھ کامیابی حاصل کی۔ اس دور کے استاد ڈاکٹر شوازاں برگر پروفیسر کمپلین وغیرہ انہیں اب بھی یاد آتے ہیں۔ ڈاکٹر شوازاں برگر ”انٹریشل افیئر ز“ کے شعبہ کے ہیڈ بھی تھے انہوں نے کورس کے خاتمہ پر اپنے گھر طلباء و طالبات کو الوداعی پارٹی بھی دی جس میں مجید نظامی نے اپنی اہلیہ کے ساتھ شرکت کی تھی۔

پر دلیس میں رہ کر لوگ اگر اپنے گوشہ تھائی میں مقید ہو جائیں تو جلاوطن نظر آنے لگتے ہیں۔ مجید نظامی نے لاہور کی طرح لندن کی زندگی کا بھی قریبے کے ساتھ لطف اٹھایا مگر ساتھ ساتھ ”مکتوب لندن“ لکھنے اور تعلیمی مدارس طے کرنے کا سلسلہ بھی جاری و ساری رہا۔ لاہور میں بھی جب وہ بی اے کے طالب علم تھے تو فرصت کے اوقات میں گورنمنٹ کالج کے مشہور ”اوول“

گراؤڈ کے نئے پر بیٹھ کر "سر را ہے" کا کالم کھل کیا کرتے تھے اور یہ کالم انہوں نے گورنمنٹ کالج کی لائبریری میں بیٹھ کر بھی لکھے۔ انہوں نے یہ کالم حمید نظامی صاحب کی مگر انی میں چار سال تک لکھے۔ ان کی زیر ہدایت کبھی کبھی شذرہ بھی لکھا کرتے تھے یہ ان کی صحافتی ٹریننگ کا زمانہ تھا مگر زندگی کی خوبیوں اور خوشیوں سے مسروپ ہوتے ہوئے ہوئے ہو شرپا نے مجید نظامی کو جب اپنا رفتہ بنانا چاہا تو تمہارے نئی "آزادی" کے خوش آئند لفظ کو انہوں نے اپنی ذات سے علیحدہ کرنے کا فیصلہ کر کے برادر کلاں حمید نظامی سے کہا کہ بہتر ہے کہ میری شادی کر دی جائے..... اپنی من پسند زندگی کی تختہ شنی سے دستبردار ہونے کا یہ انداز بھی مجید نظامی کا حصہ تھا اور احتیاط پسندی میں اپنی "ذات" کی خود حفاظت کرنے کا یہ طریقہ خال خال ہی دکھائی دیتا ہے۔ مجید نظامی نے اپنی روح کو بے بال و پر ہونے سے خود ہی بچالیا تھا اور مزید صداقت سے کام لیتے ہوئے یہ بھی کہہ دیا کہ چونکہ میں نے پاکستان آنے کیلئے "کرایہ" جمع نہیں کیا ہوا اور میں نہیں چاہتا کہ آپ پر "دوہرا" خرج ڈالوں۔۔۔۔۔ حمید نظامی سمجھدار تھے وہ سمجھ گئے کہ اگر "یہاں" کچھ نہ کچھ نہ کیا گیا تو "دہاں" کچھ نہ کچھ ضرور ہو جائے گا۔ حمید نظامی کی مشکل مجید نظامی کے دوست سابق وزیر خزانہ سرتاج عزیز کی بڑی ہمیشہ مسز ثار عزیز بٹ نے حل کر دی اور یہ رشتہ طے کر دادیا۔

ریحانہ ہمیکم ریٹی یو پاکستان راوی پنڈی کے ڈائریکٹر اصغر بٹ کی ہمیشہ تھیں اور اس وقت ایم اے اکنامکس کی طالبہ تھیں۔ شادی طے ہو جانے کے باعث انہیں ایم اے فائل ایئر سے تعییم کا سلسلہ منقطع کرنا پڑ گیا۔۔۔۔۔ مجید نظامی کہتے ہیں کہ نہ جانے انہوں نے قربانی دی یا اللہ کا شکر ادا کیا کہ پڑھائی سے جان چھوٹی۔۔۔۔۔ یہ ہلکا چھلکا انداز مزاح مجید نظامی کی شخصیت کا خاص ہے۔

رشتہ طے ہو جانے کے بعد یہ صورت حال تھی کہ مجید نظامی لندن میں تھے لہذا مولوی صاحب سے مشورہ کر کے "پاور آف اٹارنی" برادر بزرگوار حمید نظامی کو سونپی گئی۔ اور یوں رسم نکاح ادا ہونے کے بعد۔۔۔۔۔ اکتوبر 1956ء میں بغیر "دہاں" کے "بارات" راوی پنڈی کیلئے روانہ ہوئی نہ جشن کا سام تھا نہ ڈھولک کی آدا زندہ قتنے نہ چراغاں نہ نوجوان لڑکوں نے نئے الائچے اور نہ

عائذ بکوں نے خوشی کے گیت نائے نہ بیش قیمت غالیچوں کی ضرورت پڑی اور نہ زرق برق سازوں سامان سے آراستہ کا اشیاء کا میلہ سجا�ا گیا تھا مگر عظیم المرتب شخصیات کا یوں اجتماع تھا کہ ”وزیر اعظم نون“ اور کشمیری رہنما ”چودھری غلام عباس کی“ بہات“ میں موجودگی کشاش حیات کی ہنگامہ آرائیوں سے زیادہ معبرتی۔ دہن کو چند ہی دنوں کے بعد لندن روانہ کر دیا گیا۔ مجید نظامی انہیں لینے کیلئے ”تھا“ ایز پورٹ پر موجود تھے۔ ”دولہا“ اور ”دہن“ کو ایک دوسرے کو پہچانے میں کوئی دقت محسوس نہ ہوئی۔

مجید نظامی ان دنوں ہول سے میر بشیر مرحوم (مشہور پا مسٹ) کے مگر آپکے تھے کیونکہ میر بشیر ان دنوں پاکستان آئے ہوئے تھے۔ لندن میں مگر بیو ملازم میں تو میسر نہیں ہوتے لہذا مجید نظامی نے بیکم کیلئے دعوت کے اہتمام میں ”مزٹ پلاو“ تیار کرنے کا فیصلہ کیا۔ مژٹ ”ٹن پیک“ میں ملتے تھے۔ ٹن کے پانی سے مژٹ کال کر دھو لیے جاتے ہیں اور پھر چاولوں میں شامل کر کے مژٹ پلاو پکایا جاتا ہے۔ مجید نظامی اس طریقہ کار سے بے خبر تھے انہوں نے چاولوں میں پانی کا ذبہ مژٹ سمیت انڈیل دیا لہذا سبز رنگ چاولوں میں بھی آگیا۔ یوں انہوں نے شادی شدہ زندگی کا آغاز ”گرین پیز پلاو“ بنایا کر کیا۔

مجید نظامی ہنی موں کیلئے الگینڈ ویلز، سکاٹ لینڈ اور پیرس گئے۔ بیکم کے آجائے سے مجید نظامی کی زندگی کے معمولات میں بہت زیادہ تبدیلی اس لیے نہ آئی کہ بیکم ریحانہ نے ”ریجٹ پولی شیکنیک“ میں کمرشل آرٹ میں داخلہ لے لیا تھا۔ اور یوں دنوں سارے دن کی مصروفیات کے بعد شام کو ہی ملاقات کر سکتے تھے۔ مجید نظامی کبھی کبھی طے شدہ ٹائم پر ریجٹ پولی شیکنیک کی کینٹین پر پھرتے پھراتے نج کے لئے پہنچ جاتے کیونکہ یہ علاقہ دیسٹ اینڈ کے عین وسط میں آسفورڈ سرکس کے ساتھ ہی واقع تھا۔

مشرق خواتین کی طرح ریحانہ بیکم کو بھی بہت سے قربانیاں دیتا پڑیں۔ جن دنوں شادی شدہ زندگی کا آغاز ہوا تھا ان دنوں مجید نظامی نہ تو ایڈیٹر تھے اور نہ اخبار کے مالک بلکہ لندن

میں کارپائٹ کے طور پر کام کرتے تھے۔ اس زمانے میں ان کی تنخواہ خود اپنے لیے بھی ناکافی تھی۔ اب جبکہ دونوں میاں یہوی طالب علم تھے لہذا بوس میں سفر بھی کرنا پڑتا اور فیصلے بھی بھرنی ہوتی تھیں۔ مگر آرزوں کے برآنے کی تمنا کسی غیر مرکزی قوت کی طرح روح کو از سر نوتازگی بخشتی رہتی تھی۔ قاتعۃ اللہ تعالیٰ نے ہر دو کو عطا کی تھی۔ لیکن بچت کی عادت کی وجہ سے نئی ”داکس ہال“ گاڑی بھی مل گئی اور یوں پورے یوں کے اور یورپ کی سیر بھی کی۔

ہنی رفاقت میں حلقہ گوش دونوں میاں یہوی غم آفریں گھڑیوں اور فرحت بخش لمحات میں یوں رشتہ اتحاد میں جلے رہتے کہ سیر و تفریح بھی ہوتی رہتی۔۔۔ لباس کی آرائش کا اہتمام بھی کیا جاتا اور مگر کاناں نفقہ اور ”گراسری“ کا سلسلہ بھی چلتا رہتا۔ مجید نظامی کا کہنا ہے کہ ریحانہ بیگم کے ساتھ ان کی زندگی بڑی سہولت کے ساتھ گزر رہی ہے۔ نہ لڑائی نہ جنگ، ہر مشکل گھڑی کو انہوں نے صبر و تحمل کے ساتھ گزارا، ہر آزمائش میں ثابت قدم رہیں۔ وہ سیاست اور سیاستدانوں کو سمجھتی ہیں، لیکن کبھی ”ان“ کی بحث میں نہیں پڑیں اور کبھی کسی مجلس میں نہیں گئیں۔ وہ کم آمیز اور ”پر فیکٹ“ خاتون خانہ ہیں۔ انہوں نے اپنا پورا وقت اپنی بیٹی رمیزہ کو دیا۔ جب سے رمیزہ لندن میں وہ انہیں بہت مس کرتی ہیں اور روزانہ فون پر بات کرتی ہیں۔ مجید نظامی کی والدہ کے ساتھ ریحانہ بیگم کا بہت کم عرصہ کا ساتھ تھا۔ لیکن ان کی طرح ہی نماز، روزے اور تلاوت قرآن پاک کی پابند ہیں اور مجید نظامی سے زیادہ حج اور عمرے بھی ادا کر جکی ہیں۔ رمیزہ بیٹی بھی ماشاء اللہ اٹھا رہے انس عمرے کر جکی ہیں۔

گل اس شاخ سے ٹوٹتے بھی رہے



## چھٹا باب

**”اچھا ہو اتم آگئے“.....! حمید نظامی کی آخری ہجکی**

مجید نظامی اپنے مزاج کے خلاف با توں پر کبھی بھی صلح جوئی اختیار نہیں کر سکے۔ عموماً ایسے افراد کیلئے ”ضدی“ اور ”انہا پسند“ ہونے کا الزام آتا ہے۔ مگر یہی وہ لوگ ہیں کہ جو اپنے شوق کی آگ میں جلتے ہیں۔ دلوں کے وجہ ان میں سلگتے ہیں۔ اور اپنے اصولوں کے کارزار کو اپنا محور و مرکز قرار دیتے ہیں۔ ورنہ تو ایسے بھی اعتدال پسند ہیں کہ جو آسان را ہوں پر چلنے کے عادی ہو جاتے ہیں اور ”شر“ کی مدافعت کرنے پر بھی تسلیم جاتے ہیں۔

مجید نظامی نے ”لبی کام“ چھوڑ کر آرٹس کے مضمین کا اس لیے انتخاب کیا تھا کہ دو اور دو چار کے چکر میں پڑ سکتے تھے۔ ”پارائیٹ لاء“ کا امتحان جو بھائی کی بیماری کی وجہ سے ادھورا چھوڑا تھا کسی بھی مرحلے دوبارہ جا کر مکمل کر سکتے تھے۔ مگر مجید نظامی کی جواں مرگی کے سامنے کے

بعد وہ کسی اور بات کو اہمیت نہ دے سکے۔ لیکن قانون کی تعلیم ادھوری چھوڑنے والے مجید نظامی قانون کی عملداری اور قانون کا احترام خوب سمجھتے ہیں۔

مجید نظامی مرحوم کی شدید عالالت کی خبر مجید نظامی کو شورش کاشمیری نے دے۔ اس وقت مجید نظامی لندن گریز ان لاہوری میں تھے۔ بھائی کی عالالت کا سن کروہ جس حال میں تھے اسی روز، اسی وقت فوراً اپس چلے آئے۔ جو نبی وہ لاہور پہنچے بھائی نے آنکھیں کھولیں اور کہا۔ ”اچھا ہو اتم آگئے“ اور اتنا کہہ کر ابدی نیند سو گئے۔ ان پانچ الفاظ میں مجید نظامی پر اعتماد کا سکون بھی شامل تھا۔ مجید نظامی آج بھی اس واقعے کا ذکر کریں تو صاحب عزم و ہمت کی آنکھوں میں آنسو اور آواز میں لرزش تو نہیں آتی لیکن مرحوم بھائی کے الفاظ کا ودیعت کردہ اعتماد درون سینہ غم و اندوہ کی عکاسی ضرور کرتا ہے۔ مجید نظامی جب بھائی کو رخصت کر کے حالات و واقعات کی طرف پلٹے تو معلوم ہوا کہ مجید نظامی سے ان کے بنس پارٹنر علیحدہ ہو چکے تھے لہذا مجید نظامی دو ہرے بوجھ کی چکی میں پس رہے تھے۔ ایک ادارہ تن تھا چلانے کی ذمہ داری اور دوسرا فوجی آمر ایوب خان کی حکومت کے ساتھ مجید نظامی کا مستقل ”اث کھڑکا“ تھا۔

آزاد صحافت اور جمہوریت کے قائد مجید نظامی کیلئے ”فوجی حکومت“ ناقابل برداشت تھی۔ اسی دباؤ نے انہیں اتنی اذیت سے دوچار کیا کہ جو ”ہارت ایک“ کا سبب بن گیا اور جان لیوا تابت ہوا۔ مجید نظامی مرحوم اپنی زندگی میں ہی مجید نظامی کو ٹیکنیکل ڈائریکٹر مقرر کر چکے تھے۔ جس وقت مجید نظامی نے نوائے وقت کو ”لیک اور“ کیا اس وقت اخبار کے حالات مندوش تھے۔ ”لیتحو“ پر چھ ستمبوں کا اخبار لکھتا تھا اور اشتہارات بند تھے۔ نیوز پرنٹ ان دونوں درآمد ہوتا تھا اور اخبارات کو حکومت سے ”کوڈ“ میں ملتا تھا۔ نوائے وقت کا یہ کوڈ بند تھا اور بلیک مارکیٹ سے خریدنا پڑتا تھا۔ ایسے مشکل حالات میں مجید نظامی مرحوم کے پارٹنر اور نوائے وقت کے میجنگ ایڈیٹر شیخ خالد محمود مارشل لاء سے ڈر کر علیحدہ ہو چکے تھے۔ مجید نظامی جو کبھی دفتر بھی نہیں گئے تھے انہیں مارشل لاء کے دباؤ کے ساتھ ساتھ اخبار کی میجنٹ کا بوجھ بھی اچانک انھا ناپڑا تھا۔ اتنے دباؤ کا

نتیجہ ظاہر ہے کہ ہارت ایک کی صورت میں ہی لکھنا تھا۔

مرکزی حکومت کے ساتھ ساتھ صوبائی حکومت بھی انتقامی کارروائیاں کر رہی تھی لیکن مجید نظامی آزردہ خاطرنہ ہوئے اور ایسے کڑے وقت میں ایک لامتناہی جدوجہد کا آغاز کر بیٹھے لیکن رفتہ و گزشتہ کا تجربہ بھی کام آیا۔ مجید نظامی کے طالب علمی کے دور میں نوائے وقت کا دفتر 8۔ بیڈن روڈ کی رہائش گاہ کی اوپر والی منزل میں ہوا کرتا تھا۔ مجید نظامی ویکھی نوائے وقت کی کاپیاں جوڑا کرتے، اخبار کے ڈبے بناتے اس پر ”چٹ“ لگا کر پوسٹ کرنے جاتے۔ ڈبی ہونے پر اشتہار بھی لاتے تھے اور ان کاموں کے علاوہ پی آر او کا شعبہ بھی مجید نظامی نے ہی سنجا لے رکھا۔

گورنمنٹ کالج اور یونیورسٹی کے دور میں جب وہ طالب علم تھے تقریباً چار سال تک یعنی 1950ء سے 1954ء تک ”سر را ہے“ بھی لکھتے رہے تھے جس میں شرارت بھرے طفر کے پہلو نکلتے تھے۔ مجید نظامی کا انداز تحریر لوگوں کے دلوں میں گویا سرتوں کے پھول کھلادیتا تھا۔

دن بھر کی صعوبتوں میں گھرے ہوئے لوگوں کیلئے اس قسم کی تحریر بارش کی بوچھاڑ کی طرح ہوتی ہے جو ذہنوں کو گرد آلو سوچوں سے بچا کر شادابی اور تازگی عطا کر دیتی ہے۔ مجید نظامی اس لیے بھی سہولت سے ”سر را ہے“ لکھ لیا کرتے تھے یہ انداز تحریر ان کے مزاج سے مطاب رکھتا تھا۔ لیکن اس میں وہ تحریک پاکستان، حالات حاضرہ اور پیشیکل صورتحال پر دلچسپ اور کاثدار جملے لکھا کرتے تھے۔ ابتدائی ایام میں ”سر را ہے“ میں ہی ایک مرتبہ انہوں نے بیگم رعنایافت علی کے ”غراۓ“ پر دلچسپ پیرائے میں طفر کیا۔ لیاقت علی خان جو پہلے ہی نوائے وقت سے ناراض رہتے تھے اور برہم ہو گئے اور مجید نظامی کی اس تحریر نے جلتی پر تیل کا کام کیا۔

”سر را ہے“ کی ابتداء مجید نظامی مرحوم نے کی تھی بعد میں وقار اقبالی سمیت بہت سارے لوگ لکھتے رہے۔ آج کل یہ کالم اسرار بخاری لکھ رہے ہیں اور خوب لکھ رہے ہیں۔ مجید نظامی کے وجود میں چھپے ہوئے کھلنڈرے بچے کا دل چاہتا ہے کہ وہ سر را ہے گا ہے گا ہے لکھتا

شروع کر دیں لیکن معروفیات انہیں یہ کام کرنے کی اجازت نہیں دیتیں پھر بھی مجید نظامی اسرار بخاری کو بریف کرتے اور ”ٹپس“ بھی دیتے رہتے ہیں جو سارے ہے کی تحریر میں ”بیوٹی ٹپس“ کی طرح خوبصورت ہوتی ہیں۔ ”نوائے وقت“ اور ”نیشن“ کی ادارتی بریفنگ مینگ بھی وہ روزانہ تفصیل کے ساتھ کرتے ہیں۔

وہ کہتے ہیں ”شروع شروع“ یعنی 62ء میں نوائے وقت کے ادارے نویں بشیر احمد ارشد مرحوم تھے جب ادارے میرے پاس آتا تو وہ بریفنگ کے مطابق نہیں ہوتا تھا۔ لہذا میں وہ ادارے چھاڑ کر ادب کے ساتھ ان کو واپس کر دیا کرتا تھا۔ اس طرح کے چند واقعات کے بعد انہوں نے ہمیشہ بریفنگ کے مطابق ادارے لکھا۔ کافی عرصہ تک ہفتہ میں ایک بار یا کبھی کبھی میں خود بھی لکھتا رہا لیکن اب صرف بریفنگ دیتا ہوں یا ”لکھواتا“ ہوں اور لازمی طور پر پڑھ کر پہلے ”کاتب“ کو اور اب ”کپیوڈر“ کو بھوata ہوں۔ اخبار کے اہم مضمون اور کالم خود کلیسٹر کرتا ہوں۔ اہم اور نا扎ک خبریں بھی خود کلیسٹر کرتا ہوں اور صحیح چھ سات بجے سے رات دس ساڑھے دس تک ”ڈیوٹی“ پر رہتا ہوں لیکن دو پہر کو قیلولہ ضرور کرتا ہوں۔

## ساتواں باب

### ”بنیادی“ اور ”صلی“ جمہوریت کا ڈھونگ

مجید نظامی کی اچانک رحلت کے سامنے کے بعد مجید نظامی لندن واپس نہ جاسکے حتیٰ کہ ان کی بیکم کو بحری جہاز کے ذریعے گرفتار کے ساز و سامان کے ساتھ اکیلے ہی واپس آنا پڑا۔ ایوں ریحانہ بیکم نے لندن جانے کا بھی سفر تھا کیا تھا اور شومی اتفاق کر واپسی کا سفر بھی تن تھا طے کرنا پڑا۔ مجید نظامی بحری جہاز سے لندن گئے اور ہوائی جہاز سے واپس آئے اُنکی بیکم ہوائی جہاز سے لندن گئیں لیکن بحری جہاز سے واپس آنا پڑا..... ”عجیب اتفاقات ہیں زندگانی کے۔“

نوائے وقت کے اس آٹے وقت میں مجید نظامی کے کام آنے والی نعمتوں میں اچھی اور صابر رفتی حیات کے ساتھ ساتھ ان کی بی کام کی ناکمل پڑھائی، بار کی طالب علمی کے دور کی قانون سے واقفیت، ایم اے پلٹیکل سائنس میں ماشر، انٹرنیشنل افیئر ز کی لندن کی ڈگری کے

علاوہ زمانہ طالب علمی میں نوائے وقت کیلئے کام کرنے کا تجربہ بھی شامل تھا اور یوں ناماءح حالات میں بھی سادہ طرز حیات کی وجہ سے وہ کامیابیاں حاصل کرتے چلے گئے۔ مجید نظامی اپنے مقصد کے سوا ہر چیز کو ارزاس اور بلند منزل کے حصول کے سوا ہر چیز کو حقیر سمجھتے رہے۔

مجید نظامی ایوب کے دور حکومت کے ذکر پر افرادہ ہو جاتے ہیں کیونکہ وہ ”ڈیموکریسی“ کے حامی ہیں لیکن ایوب خان کی ”بیسک ڈیموکریسی“ کو نہیں مانتے تھے جیسے آج کل ”جمهوریت“ اور ”اصلی جمهوریت“ کا تذکرہ کیا جاتا ہے۔ مجید نظامی کا خیال تھا کہ جمهوریت جمہوریت ہوتی ہے نہ ”بنیادی“ اور نہ ”اصلی“ کے ڈھکو سلے۔ یہ ”جمهوریت“ کو توڑنے موجز نہ کی نئی نئی اصطلاحیں ہیں۔ مجید نظامی ایوب کے دور کے مارشل لاء کے بارے میں کہتے ہیں کہ وہ کڑا وقت تھا لیکن وہ سمجھتے ہیں کہ وہ کڑا وقت تو اب بھی موجود ہے کیونکہ جو حالات آج کل ہیں کم و بیش یہی حالات اس وقت بھی تھے سوائے اس کے کہ ایوب خان کچھ بہتر آدمی تھا۔ لیکن آج کل پریس اپنی جدوجہد سے کافی حد تک آزادی حاصل کر چکا ہے۔

مجید نظامی کے بارے میں ایوب خان کہتے تھے کہ ”بڑے میاں تو بڑے میاں چھوٹے میاں سچان اللہ“، مگر ایوب خان کو شاید علم نہیں تھا کہ خوابوں کو حقیقت سمجھنے والے لوگ کیسے ہوتے ہیں وہ ہزار تخت نشینوں اور پادشاہوں سے زیادہ جاہ و جلال اور تمکنت رکھتے ہیں یہ لوگ ہیں جن کے دل درد کی شدت کے باوصف فرشتوں کی طرح پر سکون ہوتے ہیں۔ اسی لیے تو کائنوں کا تاج سر پر سجائے پھر تے ہیں۔ بہی لوگ نہ تو دشمنوں اور ظالموں سے خائف ہوتے ہیں اور نہ ہی طاقتوں کو لبھانے کی کوششوں میں ملوث ہوتے ہیں اسی لیے مجید نظامی نے بڑے بھائی حید نظامی کی پالیسیوں کو دل سے لگائے رکھا۔ ان دونوں مغربی پاکستان کے گورنرنوں آف کالا باعث امیر محمد خان سے بھی مجید نظامی کی ملاقاتیں رہیں۔ حید نظامی کی وفات پر جب وہ فاتحہ خوانی کیلئے آئے تو مجید نظامی کو چند دوستوں نے مشورہ دیا کہ امیر محمد خان کو ”شگریہ“ کافون کرو۔ مجید نظامی نے جواباً کہا کہ انہوں نے مجھ پر احسان نہیں کیا بلکہ اپنے دوست کی تعزیت پر فاتحہ خوانی کی تھی

لیکن بعد میں مجید نظامی مان گئے اور فون کے بجائے نواب آف کالا باع سے دلچسپ ملاقات ہوئی۔ نواب آف کالا باع الگینڈ کے پڑھے ہوئے تھے۔ مجلس برخاست ہونے سے پہلے بولے۔

You will be less than a man if you do not follow the path or policy of your brother.

چوتیس سالہ جوان ہمت مجید نظامی نے برملا کہا:

Sir I assure you, you won't find me less than a man....

Insha Allah! I will follow the policy of my brother.

نواب آف کالا باع کے پارے میں یہ بات عام تھی کہ وہ جابر قسم کے انسان ہیں اور غیر جمہوری "قیوڈل" ہیں اور ایوب خان کے معتمد خاص بھی ہیں مگر حیرت انگیز طور پر انہوں نے مجید نظامی کی روشنی کو سراہا اس کے بعد مجید نظامی پر جب بھی کوئی پریشر آتا تو مجید نظامی انہیں کہلوادیتے "یہ تو آپ ہی کی نصیحت پر عمل ہو رہا ہے"۔

کچھ عرصے کے بعد جب انہیں "فارغ" کر دیا گیا تو بھی مجید نظامی اور نواب امیر محمد خان کی ملاقاتیں ہوتی رہیں۔ مجید نظامی نے نواب آف کالا باع کو بہت باصول شخصیت کے طور پر جاتا۔ وہ اپنے بیٹوں کے ساتھ بھی اصولوں کی پاسداری کا خیال رکھتے تھے۔ ان کے بیٹے انگلی گارڈن ٹاؤن میں واقع نہروالی کوششی میں رہتے تھے اور گورنر ہاؤس کا پھیرا بھی کم ہی "مارتے" تھے۔ آج کل کے وزراء کی اولادوں کی طرح انہوں نے اپنے بچوں کو کبھی ناجائز مراعات نہیں دی تھیں۔ نواب امیر محمد خان اپنی بڑی بڑی مونچھوں کے پارے میں مجید نظامی کو بتاتے تھے کہ میں اعوان ہوں اور یہ علاقہ نیازی پٹھانوں کا ہے ان کا مقابلہ کرنے کے لیے "شکل صورت" مضبوط رکھنی پڑتی ہے۔ نواب کالا باع پہلوانی بھی کیا کرتے تھے۔

دنیا کے تمام انسان مٹی سے بنے ہوئے ہیں۔ جسون کے ترکیبی عناصر بھی ایک جیسے

ہیں مگر ضمیر جدا جدا ہوتے ہیں۔ بہت مختلف ہو کر بھی شباہتیں محسوس ہوا کرتی ہیں۔ مجید نظامی خود بھی اصول پرست آدمی ہیں۔ کراچی میں صدر ایوب خان کے ساتھ شاید پہلی ہی مینگ میں مدیران جرائد کو اس طرح بٹھایا گیا جیسے کوئی کلاس روم ہواں پر فیلڈ مارشل کا انداز گفتگو بھی کچھ ایسا ہی تھا آتے ہی کہنے لگے۔۔۔۔۔

آپ حضرات جو کچھ کر رہے ہیں اس پر آپ کو شرم آنی چاہئے

آپ اپنے گریبان میں منہ ڈال کر دیکھیں

مجید نظامی سب سے کم عمر مدیر تھے انہوں نے کھڑے ہو کر کہا۔۔۔۔۔

اگر جان کی امان ہو تو کچھ عرض کروں؟

ایوب خان نے مسکرا کر کہا

جان کی امان ہے آپ بتائیے؟

مجید نظامی نے کہا۔۔۔۔۔

آپ مجھے بتائیے کہ مجھے کس بات پر شرم آنی چاہئے؟ میں گریبان میں منہ ڈالتا ہوں تو میرا سفرخی سے بلند ہو جاتا ہے!

ایوب خان نے جواب دیا

میرا اشارہ آپ کی طرف نہیں تھا آپ بیٹھ جائیں۔۔۔

اس پر مجید نظامی نے کہا۔۔۔ پھر آپ کا اشارہ جس کی طرف ہے اس کا نام لجیئے۔ سب کو گریبان میں جھانکنے کا مت کہیے۔

اسی طرح ڈھاکہ میں بھی ایوب خان کے ساتھ مجید نظامی کا معرکہ ہوا اور مجید نظامی کا جواب سن کر بنگالی مدیر تو جیسے ان کے عاشق ہی ہو گئے کہنے لگے ہم تو سمجھتے تھے کہ مغربی پاکستان والے ”جوہولی چک“ ہیں مگر اب ہماری آنکھیں کھل گئی ہیں۔ بات یوں تھی کہ ایوب خان کو پریس بالخصوص مشرقی پاکستان کے اخبارات سے شدید شکایتیں تھیں۔ انہوں نے ملک بھر سے ڈھاکہ

میں مدیران جرائد کو مدعو کر کھا تھا جب سب جمع ہو گئے تو ایوب خان تشریف لائے اور آتے ہی فرمائے گے۔ میں جانتا ہوں اخبار کیا ہے اور اخبار فروٹی ایک کاروبار بھی ہے آپ کو اس کا احساس رہتا چاہیے جب وہ بات ختم کر چکے تو مجید نظامی نے کہا:

جتاب صدر! ان دونوں آپ کے صاحبزادے بڑے وسیع کاروباروں میں حصہ لے رہے ہیں اور بڑے کامیاب جاری ہے ہیں اگر اخبار نکالنا اور اسے چلانا بھی صرف کاروبار ہی ہے تو آپ اپنے صاحبزادے کو ہر ایوب سے کہیں وہ ایک اخبار بھی نکال لیں آپ کو اس کاروبار کا پتہ جل جائے گا۔۔۔۔۔ اور ذرا توقف کے بعد مجید نظامی نے کہا یہ ”پیشہ خبری ہے“

خن کے اس دلیرانہ انداز میں وہ دل بول رہا تھا جو خوف زدہ ہو کر پسلیوں کے بغیرے میں مقید ہو کر نہیں رہتا بلکہ دھڑکنوں کے ساز پر لہو کی روشنیوں میں بیدار رہتا ہے۔ سچ کی عظمت و بزرگی زمین و آسمان کو گھیرے میں لینے کا وصف رکھتی ہے۔ وقت گزرتا گیا لیکن ایوب خان کو نہ جانے کیا سمجھی وہ کہنے گے۔

مجید نظامی سے کہیں وہ وقت لیکر مجھے آکر ملیں۔

اس وقت اشتہارات، نیوز پرنٹ بند تھے لیکن جواباً مجید نظامی نے کہا:

مجھے تو ایوب خان سے کوئی کام نہیں ہے، پھر بھی اگر میں ملاقات کیلئے چلا گیا تو ایوب خان کہیں کے کر آئیے کیسے آتا ہوا؟ تو میں کیا جواب دوں گا۔

محکمہ اطلاعات کے پرانے لوگ یہ بات جانتے ہیں کہ مجید نظامی نے اس وقت ایوب خان سے ملنا گوارہ نہیں کیا تھا لیکن جب ایوب خان معزول ہو کر بیمار پڑے ہوئے تھے تو ان کی طرف سے پیغام مجید نظامی کے پڑوی اور کسی حد تک بزرگ دوست اور ایوب خان کے سابق وزیر خارجہ ہیر شرمنکور قادر کی وساطت سے ملا تھا وہ کہنے لگے

..... آپ کے دوست آپ کو یاد کر رہے ہیں آپ جائیں گے

تو مجید نظامی نے کہا..... ہاں جاؤں گا کیونکہ ایک تائب صدر نہیں ہیں اور دوسرا اب وہ بیکار ہیں۔



کہیک زبان میں فقیہان شہر میرے بخلاف



## آٹھواں باب

### الطف گوہر..... وزیر سے زیادہ طاقتور سیکرٹری انفارمیشن

کچھ لوگ محبت اور نفرت دوستی اور دشمنی کے انداز اپنानے میں "پیشہ ور" ہوتے ہیں اور مطالب زندگی کے زیارات کے احساسات نمودار ہوتے ہیں۔ مگر چند لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں کہ جن کی محبت اور نفرتوں کے پیانا آنے والے زمانے کے بھیدوں سے جلوے ہوتے ہیں۔ جو خواب فراموش نہیں ہوتے اور جو یہ سوال کرتے ہیں کہ تو نے کمزوروں پر اپنا مطلق اقتدار کیوں قائم رکھا ہوا تھا..... کیا تیری قوت اور دوام میں ان غریب لوگوں کی شرکت شامل نہیں تھی.....

مجید نظامی اسلام آباد میں ایوب خان کے نئے بنگلے میں ان کے سامنے بیٹھ کر یہ سوچ

رہے تھے کہ اس شخص نے اگر صرف ملک و ملت کی بہتری کیلئے فیصلے کئے ہوتے تو آج اس بزرگ شخصیت کی آنکھوں میں وحشت کی بجائے روشنی اور پیشامی اور لکیروں کے جال کی بجائے نور کا دہ بالہ ہوتا جو بالمقابل کو بھی اپنی گرفت میں لینے کی صلاحیت رکھتا۔ لیکن یہ ملاقات عقیدت و محبت کے جذبات کی بجائے ”ہمدردی“ کے جذبات سے معمور تھی۔ ایوب خان ڈرینگ گاؤں میں لمبیوس انہیں برآمدے تک لینے آئے۔ بات چیت شروع ہوئی تو ایوب خان کہنے لگے۔ اب تو آپ خوش ہیں۔ آپ کو آپ کی پسند کی جمہوریت مل گئی ہے۔ مجید نظامی نے جواب دیا۔ آپ نے اپنی پسند کا سمجھی خان دے دیا ہے اگر آپ ”جمہوریت“ کا تخدیج تو شکریہ ادا کرنے میں خود چلا آتا۔ اس وقت ایوب خان اپنی کچھ ”کوتا ہیوں“ کا اعتراف بھی کر رہے تھے۔ کہنے لگے بسم اللہ تعالیٰ غلط ہوئی ہے۔

### بائے اس زود پیشام کا پیشام ہوتا

مجید نظامی یہ کہے بغیر نہ رہ سکے کہ یہ اعتراف کوئی بھی صدر کرسی پر بیٹھ کر نہیں کرتا۔ صدر ایوب گپ شپ کے دوران بار بار کہتے رہے۔ ”یہ آف دی ریکارڈ ہے۔“ سچ ہے کہ بلند اور کڑیل انسانوں کو بھی کمزور فطرت کی تند ہوا میں خواہشوں کے اتحاد سمندر کی طرف پھینک دیتی ہیں۔ اور انسان ”رفعت“ کی بجائے ”ذلت“ بھی قبول کرنے پر تیار ہو جاتا ہے۔

جس گھر میں مجید نظامی ایوب خان سے ملنے گئے تھے۔ اب اسے ”ہاشوانی سیٹھ“ نے خرید لیا ہے۔ مجید نظامی کو اس بات کا افسوس ہے کہ ایوب خان نے ہی پاکستان کو خوبصورت دار الحکومت اسلام آباد تخلیق کر کے دیا تھا۔ لہذا اسے اتنا کریڈٹ تو ملنا چاہئے تھا کہ اس کا گر سرکاری سٹھ پر خرید کر ”یادگار“ بنایا جاتا۔ اس کے خاندان نے تو وہ گھر بیچ ہی دیا یوں بھی کسی شخص کی اصل دولت سونا چاندی کے انبار نہیں ہو سکتے بلکہ راست کردار کی بدلے دولت چھوڑی ہوئی داشمندی ہی وہ درست ہو سکتی ہے کہ جس پر قوم فخر کرتی ہے۔ کسی ڈکٹیٹر سے کوئی سمجھوتہ نہ کرنواں لے عظیم لوگ دولت اور اقتدار کے قصور سے کبھی مرعوب نہیں ہوتے۔ جبرا اور استھانی قوتوں کے ہتھنڈوں کے خلاف اعلانیہ نفرت کا انکھاڑ کرنے کی وجہ سے ان پر زندگی تک بھی کی جاتی ہے۔ مگر مصائب

ان کی چشم بصیرت کو "وا" کرتے ہیں اور غم نہیں "لوں" کی زبان سیکھانے کا ہنر عطا کرتے ہیں، کیونکہ وہ سمجھتے ہیں کہ وطن پرستی اور ہم وطنوں کے دکھوں کا مد و امی اقتدار میں آنے والوں کا مقصد ہوتا چاہئے۔ اپنے خوابوں اور خواہشوں کی آواز پر خود مختسب بن کر بیٹھنا کوئی آسان بات نہیں ہوتی..... حمید نظامی نے جو دریہ چھوڑا حمید نظامی نے اس دریے کی حفاظت کے لئے دن رات کام کیا، کیونکہ اس دریے میں روپے پیے، بنک بلنس کی بجائے بطور مدیر و ناشر بے انتہا مشکلات کے ساتھ ساتھ حسین وجہی افکار، کثیر التعداد کتابیں، ظلمت کے اندر ہمروں کے خلاف اٹھنے والی آوازیں اور روح کی تشقی کا اہتمام کرنے والے راستوں کی روشنی بھی شامل حال تھی ..... وہ مشکلات جو شنق کی گھری سرفی کے الہ میں بھی دل فکار نہیں ہونے دیتیں اور کسی آسان کو خندہ زن ہونے کا موقع بھی فراہم نہیں کرتیں۔ اطمینان قلبی کی دولت وقت کی الگیوں سے فضائیں منتشر نہیں ہو سکتیں ورنہ دریہ مشکلات کی ہواں سانس لیتا ہو تو ریت بن کر بکھر جاتا ہے۔ ظاہری سطح پر سونے کے پانی کی چمک کو روشنی کی ایک شعاع بھی فنا کر سکتی ہے۔

حمید نظامی نے بھی مشکلات کے ساتھ ساتھ نوائے وقت کے چار شہروں سے ایڈیشن جاری کئے۔ حمید نظامی نے ایک اگریزی اخبار کا خواب دیکھا تھا حمید نظامی نے اس کی تعبیر پیش کر دی اب نیشن کے تین شہروں سے ایڈیشن ہیں، ہفت روزہ نیلی ہے ہفت روزہ عداۓ ملت ہے۔ بچوں کیلئے ماہنامہ پھول ہے۔ چاروں شہروں میں اپنے ماؤن پلیس اور ماؤن اخباری دفاتر ہیں۔ نوائے وقت کیثر الاشاعتی قومی پالیسی کا حامل ادارہ ہے، جو قائد اور اقبال کے افکار کا حامل ہے۔ پاکستان کو ایک اسلامی جمہوری کے ساتھ ساتھ اسلامی شعور کی فلاہی مملکت دیکھنا چاہتا ہے۔ نوائے وقت اقبال اور قائد کے خوابوں کی حقیقی تعبیر ہے۔ ایوب خان کے دور کا ہی ایک واقعہ سناتے ہوئے حمید نظامی کہتے ہیں کہ ایوب خان کے دور میں وزیر اطلاعات خواجہ شہاب الدین اور ان کے سیکرٹری الطاف گوہر کے ساتھ ایک دن "یار" لوگوں نے حمید نظامی کو کھانے کی میز پر بٹھا دیا۔ گوہر صاحب کہنے لگے۔

دیکھنے صحافی ہوتے ہوئے بھی آپ سیاست میں دلچسپی لے رہے ہیں، یہ تو کسی طرح مناسب نہیں ہے۔

مجید نظامی کہنے لگے:

گوہر صاحب (جو اسلامیہ کالج میں ایف اے میں ان کے ہسٹری کے استاد بھی رہے تھے) نوائے وقت ایک سیاسی پرچہ ہے یہ کوئی قلمی پرچہ تو ہے نہیں..... تو پھر سیاست پر نہ لکھوں تو کس موضوع پر لکھوں..... یہ اخبار تحریک پاکستان کے لئے تھا اور تحریک پاکستان کے لئے ہی رہے گا اور ہمیشہ "نظریہ پاکستان" کا تحفظ کرتا رہے گا۔ اس اخبار کا تو پہلا شمارہ 23 مارچ 1940ء کو منتظر عام پر آیا تھا مگر افسوس ان لوگوں پر ہے جو افسر ہو کر سیاست کر رہے ہیں!

در اصل الطاف گوہروہ طاقتور سیکرٹری انفار میشن تھا جو "وزیر" بھی اپنی مرضی کا لاتا تھا ورنہ عموماً "وزیر" اپنی مرضی کا "سیکرٹری" لایا کرتے ہیں۔ الجوب خان کا دور شروع سے آخر تک "Confrontation" کا دور تھا، لیکن مجید نظامی کے دل نے فیصلہ کئے رکھا کہ سچائی کے اس راستے پر گامزن رہیں کہ جس سے وہ پر خطر پہاڑی کی چوٹی پر بچنے سکتے ہیں۔ بونوں میں رہ کر خود کو قد آور سمجھنے کو حمایت جانا، لہذا وہ نا تو اس قوم پر طاقتور بن کر مسلط ہونے والوں سے حقارت کا اظہار کرتے رہے۔ مجید نظامی نے اپنی روح کی آواز کو خاموشی کے عالم میں اپنے سینے میں ضبط رکھنے کی بجائے گویاں عطا کی..... اور کسی آمر کی طاقت کی اطاعت کو شیوه بنانے کی بجائے ان کے خلاف علم بغاوت بلند رکھا۔ حالانکہ سوائے ایک تہادل کے ان کے پاس کچھ نہیں تھا جو انڈھیروں کے ذمیر کے پیچے بیٹھ کر درد کرب سے کراہ بھی رہا تھا اور روشنی کا آرزو مند بھی تھا جو دھڑکنوں کے ساز پر مجید نظامی سے ہر پل یہ کہتا رہا کہ سیاہ رات کے سفر میں یہ راستہ اگر نو کیلے پھر وہ سے بھرا پڑا ہے تو کوئی پات نہیں..... ابھی سورج طلوع ہو گا..... صبح ہواں چاہتی ہے..... لہذا مجید نظامی نہ بچکے نہ رکے۔ بقول اقبال

کمال جوش جنوں میں رہا میں گرم طواف  
خدا کا شکر سلامت رہا حرم کا خلاف  
یہ اتفاق مبارک ہو مومنوں کے لئے  
کہ یک زبان ہیں فقیہان شہر میرے خلاف

نوال باب

## "Mysterious" اموات

کسی بھی دور کے آمر کی خود پسندی کی کوئی حد نہیں ہوتی حالانکہ اس کی قند سامانی ہچل چائے رکھتی ہے..... لوگ قرار کے لمحہ کو ترتیب ہے ہیں۔ عافیت کا لفظ عنقا اور بے معنی دکھائی دیتا ہے صرف خوشامدی نولہ اس کا دالہ و شیدا ہوتا ہے اور اس کی ہر خواہش کے سامنے دست بستہ تیار رہتا ہے۔ ایوب خان کے دور میں منعقد ہونے والے انتخابات کے بارے میں مجید نظامی کہتے ہیں ..... ایوب خان نے حلقہ انتخاب کی کمیتی میں اپنی مرضی کا نجح "لبی۔ ڈی" کا بیویا تھا اسی وجہ سے قائد کی ہمیرہ محترمہ فاطمہ جناح جیت کر بھی ہار گئیں تھیں ..... مجید نظامی ظلمت کی پر چھائیوں میں جھاٹکتے ہوئے افرادہ لبجے میں کہتے ہیں ..... کتنے افسوس کی بات ہے کہ "قائد" کی بہن کو بکست ہوئی۔ ان کی شخصیت کا بہی ہالہ ہے جو ماضی کے دھنڈ لکوں کو مستقبل کی روشنی کے ساتھ ہم آہنگ

گرتا ہے.....

1965ء کے انتخابات میں فیلڈ مارشل ایوب خان کے مقابلے میں مادر ملت محتشمہ فاطمہ جناح کی حمایت کوئی آسان بات نہیں تھی۔ اس بھاری پتھر کو اس وقت کے متعدد پاکستان کے بڑے بڑے جغاوری سیاست دانوں سمیت بعض اہل صحافت نے بھی اٹھانے سے گریز کیا تھا۔ ایسے کڑے وقت میں مجید نظامی نے کھلے بندوں ایوبی آمریت کے ایوانوں کو لوزہ براند ام کر کے رکھ دیا تھا۔ ایوب خان نے رزق کی مار مارنے کے لئے نوائے وقت کے اشتہارات قطعی بند کر دیئے تھے، پرمٹ اور نیوز پرنٹ بھی بند تھا جو ان دنوں ”سرکار“ کوئے کے ذریعے دیا کرتی تھی۔ مگر مجید نظامی نے مادر ملت فاطمہ جناح کی حمایت میں مشرقی پاکستان میں نکالنے والے جلوسوں، جلوسوں، طلباء اور سیاسی کارکنوں پر تشدد، گرفتاریوں، اٹک آور گیس کے استعمال، لاٹھی چارچ اور ملک کی مختلف یونیورسٹیوں سے اپوزیشن کی حمایت کی پاداش میں اخراج، تعلیمی اداروں، پولیس کے داخلے، سیاسی کارکنوں کے ساتھ بہیانہ سلوک اور حزب اختلاف کی جماعتوں پر چھاپوں کے خلاف صدائے احتجاج بلند کی۔ امر واقع ہے کہ فیلڈ مارشل ایوب خان مجید نظامی کے حریت پسندانہ نظریات سے اس قدر عاجز آگئے تھے کہ نوائے وقت کے ایک رپورٹ سے تعارف کے بعد لاہور ائیر پورٹ پر کہنے لگے

نوائے وقت والو! تم بھی انسان بنو.....

”آزمائش“ کی کسوٹی پر پورا اتر نے والے مجید نظامی کی ٹیم کے افراد بھی جانتے ہیں کہ انسان کی قدر و قیمت کا پیمانہ کیا ہے۔ خداۓ بزرگ بھی انسان کی روح کو تول کر اس کے ہلکے یا بھاری ہونے کا اندازہ کریں گے۔ لہذا اپنی خواہشات کی محیل کے لئے سودے بازی کر کے اپنی پاکیزگی کو آسودہ نہیں کیا جا سکتا۔ حکوم افراد کی طرح زندہ رہنا اور مسوم فضاؤں میں سانس لینا ایسے ہی لوگوں کے لئے دشوار ہو جایا کرتا ہے۔

مجید نظامی سعادت و خوش بختی کا لباس پہنے ہوئے ان روشن دنوں کو یاد کرتے ہیں کہ

جب ان کی مادر ملت سے ملاقاتیں ہوئیں تھیں ..... مادر ملت و شخصیت تھیں کہ لوگ انہیں بغیر ملاقات کئے بھی جانتے تھے۔ ان کی تصویر چاندی کے صندوقوں میں رکھی ہوتی تھی ..... کھیتوں کی ہریال سے لیکر شہر کی گلیوں تک ان کی سرمدی آواز کی گنگتا ہٹ سنی جاتی تھی۔ ان کی اجلی شخصیت اور پاکیزہ خدوخال کے نقش لوگوں کے سرہانے کی دیواروں پر آئینے کی طرح آؤزاں تھے۔ اس آئینے میں انہیں قائد اعظم کی ہمپہر و کھانی دیتی تھی مگر فاختہ کی طرح پر خلوص اور شفیق مادر ملت سانپ کی طرح عیار اور مکار دشمن کا مقابلہ کیسے کرتیں ..... ثوٹے ہوئے دل کو کون جوڑتا ..... نگاہ رعنوت تو بے چارگی کا نماق اڑا سکتی تھی ..... صیاد تو صید کو بے بال و پرا اسی نفس کر کے خوش رہ سکتا تھا ..... الہزارات نے اپنا دور مکمل کیا۔

مجید نظامی جن دنوں یونیورسٹی میں ایم اے پلٹیکل سائنس کے طالب علم تھے، ان دنوں طلباء کی سرگرمیوں کے انعقاد کے لئے سوڈنیس "یونیورسیٹ" اور "سو سائیز" ہوا کرتی تھیں۔ مجید نظامی پلٹیکل سائنس سوسائٹی کے سیکرٹری تھے۔ سوسائٹی کے چیئر مین اسلام سکھرا تھے جو بعد میں پہاڑی ایس، ڈپٹی کشزر اور کشزر ہے۔ ڈیپارٹمنٹ نے فیملہ کیا کہ محترمہ فاطمہ جناح کو پچھر دینے کے لئے بلا یا جائے۔ سیکرٹری ہونے کی حیثیت سے محترمہ فاطمہ جناح کو مدعو کرنے کی ذمہ داری مجید نظامی کے حصے میں آئی۔ مجید نظامی کو یوں محسوس ہوا کہ جیسے کوئی سند یا انہیں بزر پوشک پہنا کر گزر گیا ہے۔ بد اطوار، بوالہوں اور ظالم افراد کی قوتیں کے سامنے کھڑے ہو جانے والوں کے لئے "جع" کی روشنی کے رو برو آنا کسی اعزاز سے کم تو نہیں ہوتا ..... اس وقت محترمہ فاطمہ جناح لاہور میں گورنمنٹ عبد الرحم نشر کی مہمان تھیں۔ مجید نظامی سے وہ بڑی شفقت سے ملیں لیکن اس وقت سیاسی حالات بیگم رعنایا قات علی کے حوالے سے کچھ ٹھیک نہیں تھے، الہزادہ شعبہ سیاست میں آ کر گفتگو کے لئے آمادہ نہ ہو سکیں اور پیار کے ساتھ معدود تکرداری۔

مجید نظامی کی محترمہ فاطمہ جناح سے المنظر لاہور میں کئی بار ملاقاتیں ہوئی۔ یہ کوئی میاں بشیر احمد مرحوم کی تھی لارنس کے گیٹ کے بالکل سامنے، اب بکچکی ہے۔ لیکن ان سے اصلی

ملاقات ان دنوں ہوئی جن دنوں انہیں ایکشن میں دھاندی کی وجہ سے بگست ہو چکی تھی۔ محترمہ فاطمہ جناح دراصل ہوا کے جھونگوں میں لرز نے والا تھا چرا غتیمیں جو بہت دریٹھما تار ہا اگر پھر ہوا کے زعم سے دل برداشت ہو کر افراد گیوں کے حصار میں گم ہو گیا۔

مجید نظامی کی محترمہ فاطمہ جناح سے یہ ملاقات بیگم میاں بشیر احمد جو گنتی آراء بشیر کہلانی تھیں ان کی رہائش گاہ پر ہوئی تھی۔ میاں بشیر احمد جنہوں نے مشہور نغمہ بھی لکھا تھا جس کے بول تھے۔

### ملت کا پاساں ہے محمد علی جناح

ان دنوں میاں بشیر احمد کا توانقل ہو چکا تھا۔ مگر ان کے صاحبزادے منظر بشیر حیات تھے۔ گنتی آراء بیگم شاہنواز کی چھوٹی ہمیشہ تھیں آج ہم فردائے درخشاں کے دھندے مناظر میں سے قوم کی عظمتِ ماضی کو دیکھیں تو یوں محسوس ہوتا ہے کہ جیسے سطح آب پر ستارہ سحری رقصائیں تھے۔ تحریک پاکستان میں مسلم خواتین نے بھی انتہائی جوش و خروش اور جذبہ صادق سے حصہ لیا تھا اور اپنی غیر معمولی کارناموں کی بدولت پاکستان کی تاریخ کا باب روشن کرنے میں اپنا حصہ ڈالا تھا، گنتی آراء نے بھی تحریک پاکستان میں بھر پور حصہ لیا تھا اور ان کے صاحبزادے منظر بشیر نے بھی!

”المنظر“ کا گیٹ اُس وقت باغِ جناح کے بال مقابل تھا۔ اب وہاں کرشل دفاتر بن چکے ہیں۔ مااضی کی یادیں دھندا چکی ہیں..... مستقبل کے جدید شہروں کی تغیریں مااضی کے شہر سماں ہو جایا کرتے ہیں۔ مگر انسان زمانہ حال کے غلطائی و پیچاؤں کے افکار سے کچھ دیر آزاد ہو کر چند لمحے گزرے ہوئے وقت کے سنہری دامن میں جھاٹک کر یادوں کے جزیرے میں پہنچ جاتا ہے..... محترمہ فاطمہ جناح نے اس ملاقات میں مجید نظامی کو ان کی بلا خوف و خطر حمایت کرنے پر شکریہ ادا کیا اور یہ بھی کہا کہ کراچی آنا ہو تو ان کی طرف ضرور آئیں۔ لہذا کچھ عرصے کے بعد مجید نظامی کو جب کراچی جاتا ہوا تو انہوں نے مادر ملت کو اپنی آمد کی اطلاع دی۔ محترمہ فاطمہ جناح نے جواباً بڑی شفقت سے انہیں صبح کے ناشتے پر آنے کی پر خلوص دعوت دے ڈالی۔ وہ عظیم خاتون

جو اپنے ہر انداز اور ہر عمل میں بھائی کی تصور یعنی کرنے کی تھیں جو گفتار و کروار میں قائدِ اعظم کا عکس تھیں، شکل و صورت سے بھی بھائی سے مشابہ تھیں اور حرکات و سکنات، تمکنت اور جاہ و جلال میں بھی کوئی فرق نہ تھا۔ ایسی شخصیت جو خود خاتون پاکستان تھیں ان سے ہمکلام ہونے والوں کو یہ احساس بھی ہوتا تھا کہ وہ قائدِ اعظم سے بھی گفتگو کا شرف حاصل کر رہا ہے۔

فاطمہ جناح وہ شخصیت تھیں کہ جس کی ہمت کو جبر کی قوتیں بھی خمیدہ نہ کر سکی تھیں اور جو لکست کی سازش کے باوجود "ینار رفت" پر فائز رہیں..... ایسی شخصیت کے سامنے گویائی کو اذن دینا دشوار ہوتا ہے مگر ایک ہی مقصد کے حصول کے لئے سرگردان لوگ دانش و حکمت کی رسائی سے دونہیں ہوتے۔ مجید نظامی کی آنکھیں عزم و ہمت کے چہاغوں سے روشن تھیں اور قدم ارادوں کی پنجھلی کے ساتھ محکم تھے لہذا صحیح سازی ہے سات آٹھ بجے مجید نظامی محترمہ فاطمہ جناح کی رہائش گاہ "قصر فاطمہ" پہنچ چکے تھے..... استقبالیہ سے محترمہ کو اطلاع دی گئی کہ مجید نظامی ملاقات کے لئے قصر فاطمہ میں داخل ہو گئے ہیں۔ محترمہ فاطمہ جناح اور پرواں منزل پر تھیں۔ انہوں نے اور پر سے چابی پھینکی تو دروازہ کھول کر مجید نظامی کو اندر جانے دیا گیا۔ مجید نظامی کہتے ہیں کہ غالباً یہ محترمہ کی روشنی تھی۔ کیونکہ معلوم نہیں کہ گارڈ بھی قابل اعتبار تھا کہ نہیں اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ ایک تالہ اندر سے بھی لگاتی ہوں..... محترمہ فاطمہ جناح کو کیا خبر تھی کہ بھائی کے افکار و خیالات کی پیروی کرنے پر یوں تمام رشتے بیگانے ہو جائیں گے اور دنیا ان کے لئے جہنم زار بنا دی جائے گی۔

مگر "خاتون پاکستان" گوئاں گوں اوصاف کی حامل خاتون تھیں۔ خن دلوخواز اور جاں پر سوز سے ان کی شخصیت عبارت تھی، بڑھاپے میں بھی وہ جفا کش اور باہم خاتون تھیں۔ آخری عمر میں انہوں نے انتخابی مہم کے لئے جو دورے کئے وہ ان کی جانفشنائی کے شاہد ہیں۔ قائدِ اعظم کی طرح وہ کارکنوں اور طالب علموں سے محبت اور شفقت سے پیش آتی تھیں۔ مجید نظامی کے ساتھ انتخابی مہم اور حالات حاضرہ پر دریتک گفتگو کرتی رہیں۔ مجید نظامی کی محترمہ فاطمہ جناح سے یہ آخری ملاقات تھی۔ تھکی تھکی آنکھیں، دہر کی آلاتشوں سے دلب رد اشہ تھیں۔ محترمہ کا دل حالات

کی سکنی پر افرادہ اور پاش پاش تھا..... کچھ عرصے کے بعد محترمہ فاطمہ جناح شب سیاہ میں کسی ڈوبتے ستارے کی طرح سطح آسمان پر ہمیشہ کے لئے پوشیدہ کر دی گئیں..... اور ہر ذرہ کائنات خاموش رہا.....

مجید نظامی کہتے ہیں کہ ہماری تاریخ کے اور اق پر ایسی اموات سوالیہ نشان کی طرح موجود ہیں..... ایسی اموات کا کچھ پتہ نہیں چلا کہ کون کس طرح موت کے تاریک راستوں کا حصہ بن گیا۔ پاکستان کے ایک سابق وزیر اعظم سید حسین شہید ہروردی بیرونیت میں مارے گئے۔ پہلے وزیر اعظم یافت علی خان راولپنڈی کے جلے میں مارے گئے اور ان کے قاتل سید اکبر کو پولیس کے پھرے میں مار دیا گیا۔ باñی پاکستان قائد اعظم گورنر جنرل کی حیثیت سے شدید عالالت کے باعث کوئی سے کراچی آ رہے تھے تو وزیر اعظم یافت علی خان انہیں ”رسیو“ کرنے نہیں آئے، جو ایبو لینس ان کے لئے بھجی گئی تھی ایئر کنڈی شنز کے بغیر تھی اور اس کا انجمن راستے میں فل ہو گیا وہ سڑک کے کنارے کھڑی رہ گئی۔ اسی طرح ضیاء الحق ہوا میں مارے گئے، جس ”hadith“ میں امریکہ کا سفیر بھی مارا گیا۔ ذوالفقار علی بھٹو کو پھانسی دی گئی۔

ضیاء الحق کیس میں جزل اسلم بیک زندہ ہیں مگر وہ روشنی نہیں ڈالتے..... لہذا اس قسم کی اموات پس پرده اندر ہیروں میں چلی جاتی ہیں..... مادر ملت کو کس نے مارا یہ ابھی تک راز ہی ہے لیکن گز شستہ روز ایک پیر پختہ کارپیروز ادھ شریف الدین صاحب کا بیان نظر سے گزر اک محترمہ کو ان کے پتو سپینگ ملازم نے ڈنڈوں سے مارا تھا۔

فضل گل میں بچوں رہ سکتے نہیں زیرِ حجاب



دوال باب

## جب ہندوستان نے چالاکی دکھائی

حریت پسند وہ ہوتا ہے جو ہر ظلم و استبداد کا جرات کے ساتھ مقابلہ کرتا ہے۔ جہاں کہیں شر کی فصل کو دیکھتا ہے اسے آکھاڑنے کی کوشش کرتا ہے جہاں کہیں مکروہ پھوڑا دکھائی دے اسے نشر لگاتا ہے۔ جہاں ریا کاری کو دیکھے اسے مٹانے کی کوشش کرتا ہے۔ وطن کی فضاؤں کی محبت میں گرنے والے مجید نظامی بھی ایسے ہی حریت پسند ہیں مگر ان کا دل دراصل چشمہ محبت ہے۔ الیوب خان کی آمریت سے نفرت کے باوجود اس کی کچھ باتوں کو وہ سراہتے ہیں۔ ایک تو وہ اس دور کی خارجہ پالیسی کے خلاف نہیں ہیں اور ”امریکہ“ کی طرف اس وقت کے ”جھکاؤ“ کی پالیسی کو درست مانتے ہیں..... اور کہتے ہیں ہماری لڑائی دراصل ”بھارت“ کے ساتھ ہے کیونکہ پارٹیشن کے وقت سے ہی اسلحہ بھارت کے حصے میں بہت زیادہ ہی نہیں بلکہ موٹھ بیٹھن کی

بدمعاشی کی وجہ سے سارے کا سارا ہمی چلا گیا تھا اور ہمارے حصے میں کم آیا تھا۔ مونٹ بنشن قائد اعظم سے ناراض تھا کہ انہوں نے اسے بھارت کے ساتھ ساتھ پاکستان کا بھی گورنر جزل کیوں نہیں بنایا جو اس کی دلی خواہش تھی۔ طاقت کی غیر متوازی تقسیم نے بھارت کو مضبوط کر دیا۔ پھر وہ روز کار فیق بن گیا جبکہ پاکستان اتنا مضبوط نہیں تھا۔ لہذا ملکی دفاع کے پیش نظر اس وقت امریکہ کی طرف جھکاؤ کی پالیسی درست تھی مگر ایوب خان نے جلد ہی امریکی فریب کے جال میں گرفتاری کو قومی ناموس کی بقاء کی جدوجہد پر ترجیح دینا شروع کر دی تھی۔ امریکی وزارت خارجہ کے ایک ترجمان ”تحامس پکر گنگ“ نے جارج یونیورسٹی کی ایک تقریب میں پاکستان کے متعلق امریکی ایجنسٹے کی نقاب کشائی کرتے وقت کہا تھا کہ ”بھارت ہی وہ انجمن ہے کہ جس کے زور پر جنوبی ایشیا سرگرم سفر ہے“ مگر مشکل یہ ہے کہ پاکستان کے عوام ”بھارتی انجمن“ کی ”بوگی“ بننے پر قطعی آمادہ نہیں ہیں جبکہ امریکی مفادات کا تقاضا ہے کہ پاکستان بر صیر میں بھارت کی قائدانہ حیثیت کو کھلے دل سے قبول کرے اور ”بھارتی انجمن“ کے پیچھے پیچھے ایک معمولی سامان ڈھونے والی ”بوگی“ کی مانند گھستتا چلا جائے۔ پاکستان بھارت کی بالادستی قبول کرنے کو نہ کل تیار تھا نہ آج ہے۔

مجید نظامی کے خیال میں موجودہ حالات میں امریکی تابعداری پر عمل پیرا ہو کر ”جھکاؤ“ کی پالیسی قومی وقار ”مکاؤ“ کی پالیسی بنتی جا رہی ہے۔ لہذا ہمیں امریکی دوستی کو قومی خود اختاری اور نظریاتی انفرادیت پر ترجیح نہیں دینا چاہئے۔ ۹/۱۱ کے بعد بیش کا امریکہ ”کرویڈی امریکہ“ بن گیا ہے اور ہر ”کرویڈ“ ”اسلامی جہادیوں“ کے خلاف ہے۔ افغانستان پر اس کا قبضہ ہے، عراق کی اینٹ سے اینٹ بجادی گئی ہے، ایران و حکمیوں کی زد میں ہے اور اب تو چار سو نشانے بھی جنم لئے گئے ہیں۔ لبنان پر اسرائیلی حملے کی بیش اعلانیہ پشت پناہی کر رہا ہے۔ پاکستان اپنے بکرے یا بکری کی خیر کب تک منائے گا۔ کیونکہ وہ واحد مسلمان مانی ہوئی ایٹھی قوت بھی ہے! امریکہ کو یوں بھی کمزوروں کی بے چارگی پر فتوحات کے ”اہرام“ تغیر کرنے کا جنون سوار ہے۔ وہ کسی کے نالہ

شیون پر کان دھرنے کو تیار نہیں بلکہ ہٹ دھرمی سے قوموں کی "فنا" اور "بقا" کی داستان لکھنے کی سعی کر رہا ہے۔ مگر رونے والوں کے آنسو، بیواویں کی مظلومی اور قیمتوں کی تیمی "زندگی" کے دل میں اس طرح پیک رہی ہے جس طرح سانپ کے کائیں سے زہر انسان کے لہو سے پیکتا ہے۔

ایوب خان کے دور کی اچھی باتوں کو سراحت ہوئے مجید نظامی کہتے ہیں کہ دوسری مرتبہ انڈیا کے خلاف جنگ میں حکومت کی حمایت اپنی حمایت تھی..... درشت لجھ درست باتوں پر لطف دمہریانی کا رویہ اپناتے ہیں کہ سخت اور کمر درے ہاتھ زم و نازک ہو جائیں۔ مگر یہ زماہث کسی "قوت" سے خالف ہو کر نہیں ہوتی بلکہ انصاف پسندی اور سچائی کے اس آفتاب کی وجہ سے روشن رہتی ہے جو بعد عنوانیوں کی خلمت پر غالب آ جاتا ہے۔

انہی دنوں "پینٹھ" کی جنگ قومی جنگ بن کر کوچہ و بازار میں کر پھیل گئی قوم اسلاف کا دیا ہوا وقار اوڑھے پر عظمت دلوں کے ساتھ غاصبوں کو پامال کرنے کیجان ہو گئی۔ لوگوں کے ہاتھوں میں "وفا" اور "انا" کی تکواریں تھیں جنہوں نے جگر لخت لخت اور دل ریزہ ریزہ نہیں ہونے دیئے۔ بلکہ ان کے ہونٹوں پر دعاوں کے وہ پھول کھلتے رہے جو انکے غم زدہ قلوب کی نم مٹی سے ہی پھوٹ رہے تھے۔ ایوب خان نے بھارتی حملے کے جواب میں اعلان جنگ کلمہ طیبہ پڑھ کر کیا تھا۔

سکوت شم شب اور سکون سحر میں رخنه انداز ہونیوالی بھارتی فوج کے اس اقدام کو "اچاک" رونما ہونے والا واقعہ قرار دیا جاتا ہے۔ لیکن مجید نظامی کے خیال میں یہ اتنا "اچاک" بھی نہیں تھا بلکہ ہمارے کمائڈ اور جریں اتنے "الرث" نہیں تھے کہ جتنا ہونا چاہئے تھا اور کم و بیش یہی ڈرامہ موجودہ صورت حال میں بھی لکھا جا رہا ہے۔ انڈیا تیاری کرتا چلا جا رہا ہے اور ہم "جائش ڈینپس" کے چکر میں پڑے ہوئے ہیں۔ حکمران فکر فردا سے غافل ہو چکے ہیں اور تخلیق فردا سے بھی بے نیاز ہیں مگر مجید نظامی جب سینہ ہائے عیق میں روپوش یادوں کو دیکھتے ہیں ..... تو یادیں تلخ حقائق کے طوفان کے ساتھ ابھرتی اور آتش فشاں کی طرح پھٹ پڑتی ہیں ..... اور وہ شنیدہ اسرار کی بازگشت سننے لگتے ہیں ..... دراصل زندگی "آزادی" کے بغیر روح سے خالی جسم کی طرح ہوتی

ہے..... اور ”کشمیر“ کی جنگ کی وجہات پاکستان میں آزادی کی روح پھونگی جانے سے بھی پہلے کے ”کشمیر“ کے واقعات سے جڑی ہوئی ہیں ..... اور کشمیر کی جنگ کا آغاز پاکستان بننے سے پہلے ہی ہو چکا تھا کہ جب قبائل سری نگر تک پہنچ گئے تھے۔ اس وقت کچھ قبائل اگر لوٹ مارنے کرتے اور ”ایئر پورٹ“ پر قبضہ کر لیتے تو ہندوستان کا کشمیر پر قابض ہونا ناممکن تھا۔ ہندوستان نے ”چالاکی“ کا مظاہرہ کیا اور ایئر پورٹ پر قبضہ کر لیا اور اس ابتدائی قبضے میں ہندوستان کو قوم پرست شیخ عبداللہ کی اعانت حاصل تھی۔

پرفریب باتوں کے مخلات بزدل اور مکار لوگ تعمیر کیا کرتے ہیں، جوز میں بوس ہو کر ہوا میں بکھر جاتے ہیں اور مادر وطن کے پچ سپوت وطن کی خوشنودی کے لئے صحیح کے پرندوں کی طرح گیت گاتے ہیں، کبھی ”مور“ کی طرح وجد کا رقص کرتے رہتے ہیں اور کبھی شیر کی طرح دھمازتے ہیں۔ غداروں اور مکاروں پر رقص و وجد کا عالم کبھی طاری نہیں ہوتا کیونکہ ”نفس“ کا اطمینان اور قوت ایمانی کی سچائی ہی انسان کو ”معرفت“ کی وادیوں تک لے کر جاسکتی ہے۔ درنہ جسم کے پنج خشک لکڑیوں اور بوسیدہ عمارتوں سے زیادہ کچھ نہیں ہوتے۔ زندہ روح نقش و نگار بناتی ہے۔ محبتوں اور نفرتوں کی شدت سے بہنے والے آنسوآلود گیوں کو دھوڈا لتے ہیں اور پھر ایسے دلوں کو نرم و گداز کر دیتے ہیں۔ خوف کی حالتوں میں رہ کر بھی انسان ضعیف و نزار حالت میں زندگی گزار دیتا ہے۔

مگر جو لوگ منافقت کو دین اور جھوٹ کو زندگی بنا کر دھول بن جاتے ہیں تاریخ کے اور اق پران کا نام و نشان نہیں رہتا۔ مگر جذبے کی سچائی کو زندگی کی حرارت بنانے والے نور میں تخلیل ہو جاتے ہیں ..... غلام عباس اس وقت مسلم کانفرنس کے صدر تھے اور جموں میں مقیم تھے جبکہ شیخ عبداللہ اس وقت نیشنل کا گرلیس کے صدر اور ہیڈ کوارٹر سری نگر میں تھے۔

جموں و کشمیر میں سیاست کا پہلا لاوا 13 جولائی 1931ء کو سری نگر سنترل جیل کے سامنے پھونٹا تھا۔ اسی سے آزادی کے انقلاب کی حریت انگریز تحریک نے جنم لیا اور جس نے

ریاست کے بلند پست کو اپنی لپیٹ میں لے لیا..... اور جس نے ڈوگرہ حکمرانوں کے ایوانوں کو ہلا ڈالا۔ اس تحریک کے ہر اول دستے کے سالار شیخ عبداللہ اور چودھری غلام عباس تھے۔ 1931ء سے لے کر 1938ء تک دونوں رہنمایک جان دو قلب تھے لیکن بعد میں شیخ عبداللہ کا انگریز کی پرفریب سیاست اور اندر اگاندھی و نہرو کی مفاد پرست سیاسی وجاہت سے محور ہو گئے۔ جبکہ چودھری غلام عباس غیر فانی شجاعت کے ساتھ اپنے موقف پر قائم رہے اور 1940ء میں قرارداد پاکستان منظور ہونے کے بعد قائد اعظم محمد علی جناح کی دلآلی و ریڈیشنیت، جرات مندی قیادت، دوٹوک سیاست اور مسلمانوں کے نصب الحین اور نظریہ پاکستان کے ساتھ اپنا انگری اور عملی ناطہ جوڑے رکھا۔ چودھری غلام عباس نے اپنی محبت کو متھر سمندر بنائے رکھا اور اسے وہ چشمہ نہیں بننے دیا جو کچھ دور جا کر کسی نشیب میں رک جاتا ہے اور وہیں کی زمین اسے اپنے آپ میں جذب کر کے فراہم کرتی ہے۔

مجید نظامی گفتگو کے دوران اور اق پارینہ پلٹتے چلتے جاتے ہیں اور میں سمندر کے کنارے کھلتے ہوئے کسی بچے کی طرح لہر در لہر پانی کی طاقت، ساحل کے مد و جزر گلی رہت پر پاؤں کے نشانات، ہوا کے انداز اور سطح آب پر ابھرتے اور دیکھتے ہی دیکھتے گم ہو جانے والے بڑے بڑے جہازوں کا نثارہ کرتی رہتی۔ عقل و فہم کی کشتیاں اپنی موجودوں پر سوار ہو کر آتیں اور عہدِ ماضی کی موجودوں کا دامن عہد موجود کی لہروں کو سونپ دیتیں۔ حیاتِ جاوداں اور حیاتِ تازہ کے درمیان وقت کا طول و اختصار حائل ہوتا رہتا۔ مگر میرے تصورات کی فضائے بسیط میں گفتار کے پرندے اڑتے رہتے اور میرے دل کی گہرائیوں میں گزرے ہوئے وقت کے پانوں کی لہریں؛ اپنی ذات کی پیچان کے، وطن کی محبت کے، بچ اور جھوٹ کے فرق کے انجانے مناظر چھوڑ جاتیں۔

چودھری غلام عباس غالباً سے مخفف قوم کو منزل تک پہنچانے کی سعی کرنے والے شرافتِ نفس پر یقین رکھنے والے شریفِ نفس انسان تھے۔ وہ حریت اور مساوات پر یقین رکھتے تھے مگر اس سے پہلے کہ وہ آزادی کے کھیتوں کو اپنی پیشانی کے پیسے کا پانی دیتے اور مسلمانوں کی

طااقت اور قوت کو تروتازہ رکھنے کی کوشش کرتے تاکہ وہ جبر کی طاقت کو سلب کر سکیں۔ انہیں شیخ عبد اللہ کی نیشنل کامگر لیس کی سازشوں کا بھی مقابلہ کرنا پڑا۔ جن کی پشت پناہی آں ایڈیا کامگر لیس کر رہی تھی۔

مجید نظامی کہتے ہیں چودھری غلام عباس کی زندگی کے یہ سترہ سال ایٹار و قربانی اور ہفت ولگن کا قابل فخر کارنامہ ہیں کیونکہ یہ دور اتنا کٹھن اور صبر آزماتھا گویا ریاستیں اور سنگلاخ پہاڑوں کا سفر تھا کہ جس میں کائنوں کی جیجن، مسافت کی تھیکن اور حالات کی اڑ جن مسلسل دامن گیر تھی۔ اس میں عزم و حوصلہ ہی زاد را اور ”تا سید ایزدی“ واحد سہارا تھی..... لیکن مومنوں کے لئے یہی سہارا بہت ہوا کرتا ہے۔

مجید نظامی اس دور کے ایک اور تاباک کردار اے آرساغر کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ انہیں خدا داد ذہانت، حاضر دماغی، علم و ادب کے ذوق اور حسن خطابت کی وجہ سے مسلم کانفرنس کا ”دماغ“، کہا جاتا تھا..... ساغر کے دادا ”نیچ پہاڑہ“، ضلع اسلام آباد کے بٹ خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ جو کار و بار کے سلسلے میں اسلام آباد کشمیر سے جموں شہر آگئے تھے۔ 1932ء سے لیکر 1948ء تک جناب اے آرساغر چودھری غلام عباس کے ہمراہ تھے۔ قوم کو آزادی کی نہت سے روشناس کرانے میں اور حکومت وقت کے خلاف اپنے ہم وطنوں کو آزادی پر اکسانے میں دونوں قدم بہ قدم ہم قدم رہے..... وہ کشمیر کی پہاڑوں پر جنگلی پھولوں میں سورج کی کرنوں کو رقص کرتے دیکھنا چاہتے تھے اور وادیوں میں طیور کونفہ سرا چاہتے تھے..... جن وادیوں میں سے پرندے بھی گولہ و بارود کی آوازوں سے ڈر کے اڑتے ہوں وہاں انسانوں کی آزادی کا قیام خام دکھائی دینے لگتا ہے.....

مجید نظامی نے کشمیر کے بارے میں اس قسم کی درد مندی پر کہا کہ شاعرہ ہونے کی حیثیت سے آپ نے بھی اپنی تحری نظموں پر مشتمل کتاب کا نام شاید اسی لئے ”چڑیا ڈر کے اڑتی ہے“ رکھا تھا۔

اے آرساغر طلوع سحر کے خواب کو روپوش ہوتا نہیں دیکھ سکتے تھے۔ لہذا ”آزادی“ کی تحریک کے اسرار و موز میں سرگردان کراچی میں عبد اللہ ہارون کے دولت کدے پر آل اعذیا مسلم سٹوڈنٹس فیڈریشن کے اجلاس شملہ میں قائد اعظم سے ملاقاتوں کے دوران اور حکیم الامت علامہ اقبال کے ساتھ ملاقاتوں میں چودھری غلام عباس کے ساتھ ساتھ رہے۔

مجید نظامی نے چودھری غلام عباس کی آخری بیماری کے دوران انہیں لاہور کے میو ہسپتال میں بھی دیکھا اور راولپنڈی میں ان کی رہائش گاہ پر بھی۔ پھر جب وہ آخری سفر پر روانہ ہوئے تو پنڈی میں ان کی نماز جنازہ میں بھی شرکت کی۔ ان کے انکے خاندان کے ساتھ بھی مراسم تھے۔ ان کے ایک بھائی انجینئرنگ یونیورسٹی لاہور کے واسطے چانسلر بنے۔ چھوٹے بھائی لاہور کے ریگل چوک میں قیمت میں رہتے تھے۔ ان کے بھائی کا ایک بیٹا اسلام آباد کی ایک وزارت میں اعلیٰ عہدے پر فائز ہے۔ چودھری صاحب مرحوم کو اپنی بیٹی کے حوالے سے ایک بہت بڑے صدمے سے بھی دوچار ہوتا پڑا۔ جموں کے فسادات میں اس عفت مآب کو ایک غیر مسلم اٹھا کر لے گیا جو بعد میں بصد مشکل اسلام قبول کر کے راولپنڈی آ کر رہائش پذیر ہو گیا۔ کشمیری آج تک اپنی سرز میں کو آزاد خطہ دیکھنے کے لئے ہزاروں عفت مآب بیٹیوں کی قربانیاں دے چکے ہیں لیکن ابھی تک ”کشمیر بنے گا پاکستان“ کے خواب مآب نعرے کی پورے کشمیر کے حوالے سے تعبیر نہیں دیکھ سکے۔ مجید نظامی بھی اس خواب کی تعبیر دیکھنے کے لیے بیتاب ہیں۔

آزادی کا حسین اور پر کیف خواب دیکھنے والوں کے لئے پر خطر راستے بے معنی کھیل تھے۔ آبلہ پا اور بے بال و پر کردینے والا سفر ہر گام شاد کامی کا یقین دلاتا تھا۔ لہذا تحریک آزادی کی محبت میں سرشار دل چھوٹی چھوٹی ناکامیوں اور رفتہ رفتہ گذشتہ کی شورشوں کو بھول جایا کرتے تھے..... لیکن وقت کیا تھا ساتھ یہ شورشیں بڑھتی ہی چلی گئیں۔ آج بھی سوا کروڑ کشمیری آزادی کے میش کے لئے تاریخ کی سب سے بڑی قربانی دیتے چلے جا رہے ہیں..... اور یہی ”ٹینش“ بڑھتے بڑھتے ایوب کے دور حکومت میں 1965ء کی جنگ کے آغاز کا باعث بنتی تھی۔



گیارہواں باب

## مجید نظامی ”فاتح“ بن کر گئے

65ء میں جب پاک بھارت جنگ کا آغاز ہوا تو مجید نظامی ان دنوں لاہور میں تھے۔ ہندوستانی فوج واگہہ بائی پور سک چکر لگائی تھی اور لاہور کے زندہ دلان اپنے سرحدی محافظوں سمیت سور ہے تھے۔ جبکہ ہندوستانی یہ سمجھتے رہے تھے کہ لوگ چھپے ہوئے ہیں۔ نہربی آربی، ڈینیس کینال تھی ہندوستانیوں نے وہ کینال بھی بڑی آسانی کے ساتھ عبور کر لی تھی۔ مجید نظامی دوران جنگ آغا شورش کا شیری کے ساتھ حماذ پر بھی جایا کرتے تھے۔ اس حماذ پر مشرقی بنگال کی رجنٹ بھی لڑ رہی تھی۔ آغا شورش نے ان کی شان میں مشرقی بنگال کے آتش بجانوں کو سلام! کی تا قابل فراموش لفظ لکھی۔ وہ اہل ہمت کے ارادوں کی عظمت واستقامت کو سلام پیش کرنا چاہتے تھے جو قوم کی حفاظت کے شوق و آرزو کی تھیں کے لئے آسان را ہوں کو چھوڑ کر سنان جنگلوں

میں بر اجمن تھے اور جن کے چاہ و جلال سے ویرانے بھی آستانے بن چکے تھے۔ مجید نظامی سیالکوٹ کے محااذ پر بھی گئے جہاں جزل نگا خان تھے۔ اسی طرح حکیم کرن کا وہ علاقہ جس پر پاکستان نے قبضہ کر لیا تھا، وہاں بھی گئے اور بھارت کے ایک ”مقبوضہ ٹینک“ پر بیٹھ کر تصاویر بھی بنوائیں۔ بھی بات یہ ہے کہ وہ جنگ نہ پاکستان نے جیتی اور نہ ہندوستان نے۔ تاشقند میں شاستری اور الیوب کے درمیان معاہدہ طے پا گیا۔ لیکن اس کے باوجود شاستری پتہ نہیں ”شاک“ سے مر گیا یا خوشی سے مر گیا..... اس ”مفتوحہ“ علاقے میں فتح بن کر جانے کے احساس کو وہ آج تک فراموش نہیں کر سکے۔ بلکہ پاکستانی فوج کی کامرانی کا احساس اب بھی ان کی آنکھوں میں جمگانے لگتا ہے..... وہ کہتے ہیں یہ ایک قومی جنگ تھی۔ ایک قومی جذبہ تھا جو وطن کی محبت اور حفاظت کے تصور میں ہر دل میں دھڑکتا تھا۔ مجید نظامی بھارت ایسے مکار اور دشمن ہماری کی وجہ سے ایسی مضبوط اور قوی فوج کے حامی ہیں جس کا کام ملک پر حکومت کرنا نہیں، بلکہ سرحدوں کی حفاظت کرنا ہو۔ جو بھارتی سورماؤں کے دانت کھٹے کرنے کے لئے ہمہ وقت تیار ہو۔

مجید نظامی نے بتایا کہ کچھ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ صدر الیوب نے یہ جنگ ”کلمہ“ پڑھ کر شروع کی تھی کیونکہ یہ ایک قسم کا ”جہاؤ“ تھا اور اس احساس کی وجہ سے ملک میں کسی جنگی بحران کا نام و نشان تک نہ تھا۔ ملک میں مہنگائی کا کوئی وجود نہیں تھا بلکہ کھانے پینے کی اشیاء و افر مقدار میں میر تھیں اور کسی جگہ پر لوٹ مار اور ذخیرہ اندوزی کا کوئی تصور نہیں تھا..... پوری قوم اس جنگ میں شریک تھی۔ لڑاکا جہازوں کی ہوائی جنگ لا ہو ریے اس شوق سے دیکھتے تھے جیسے وہ کشتیاں اور کبڑی دیکھا کرتے تھے۔

لیکن اب ..... وہ ایام کیا ہوئے ..... وہ شب ہائے ماضی کہاں گئیں کہ جن کی آغوش میں روز روشن کی صبح کی تابندگی تھی ..... کیا وہ آغوش ماضی میں ہی خفتہ ہیں یا عدم کے پردوں میں چھپ گئیں کیونکہ اب تو قوم کو بغیر جنگ کے بھی ”جنگی صورتحال“ کا سامنا ہے۔ مہنگائی، لوٹ مار اور ذخیرہ اندوزی کے رجحانات زہریلی گھاس کی طرح جا بجا دکھائی دیتے ہیں۔ اسی لئے مجید

نظامی سمجھتے ہیں کہ تین بنیادی چیزیں اسکی ہیں جو ملک میں قائم ہونی چاہئیں قوم ان سے محروم ہے وہ تین بنیادی چیزیں جمہوریت کی بحالی، اسلامک و ملیفیر شیٹ کا قیام اور جاگیردارانہ نظام کا خاتمه۔

مجید نظامی سمجھتے ہیں کہ جب تک جاگیرداری نظام کا خاتمه نہیں ہوتا اس وقت تک ملک سے "ڈکٹر شپ" نہیں جا سکتی..... 1958ء کے بعد ایوب خان نے جو "نام نہاد" اصلاحات "لینڈ ریفارمز" کے نام پر کی تھیں۔ ان کے بارے میں مجید نظامی متاز دولانہ مرحوم کے بارے میں بتاتے ہیں کہ راوی ان کے بھانجے عزیز قریشی ہیں جو موقع کے گواہ ہیں۔ دولانہ مری میں پریزیڈنٹ ہاؤس کے کم و بیش بالمقابل رہتے تھے۔ ایک دن صدر ایوب کی گاڑیوں کے قافلے کا دولانہ سے آمنا سامنا ہو گیا، نوجوان عزیز قریشی اپنے ما موں دولانہ کے ساتھ واک کر رہے تھے۔ ایوب خان دولانہ کو دیکھ کر گاڑی روک کر اتر گئے تو باتوں باتوں میں دولانہ صاحب کے آٹھ سو مربعوں کا ذکر آگیا جو زرعی اصلاحات کی زد میں آ رہے تھے۔ ایوب خان نے مشورہ دیا آپ درخواست دیں ہم کچھ کریں گے۔ لیکن دولانہ صاحب ہوشیار سیاستدان اور اس وقت سو شلسٹ خیالات کے حامل تھے وہ پہلو بچا گئے لیکن ان کی وجہ سے "باکیس" خاندان بن گئے تھے۔ اب شاید وہ "باکیس ہزار" بن چکے ہیں۔ لہذا "معنی خانوادے" اور "زراعی خانوادے" کو ختم کرنا ضروری ہے۔ اس کے بغیر عوامی حکومت نہیں آ سکتی.....

مگر اسی خوش بختیوں کا امکان اس وقت معدوم ہو جاتا ہے جب بہار میں خزان کی آمیزش ہو جاتی ہے۔ بلیل کے گیتوں میں بھی درد کے لے بڑھ جاتی ہے اور بادل دل گرفتہ ہو کر برستے ہیں..... طمانتیت قلبی ریت کے ذریوں کی طرح بکھر جاتی ہے..... راحت و سکون سے محروم مناظر دلوں پر افردگی طاری کر دیتے ہیں..... تب کچھ انسان اٹک شوئی کے لئے نکل پڑتے ہیں ..... یوں ہی انسان کے ہاتھ پاؤں میں تو بیڑیاں ڈال جاتی ہیں مگر فکر کے پرندے کو تو قید نہیں کیا جا سکتا..... وہ توفضاوں میں ہوا کی طرح آزاد رہتا ہے۔

مجید نظامی نے بتایا کہ بھی خان کا دور پاکستان کی تاریخ کا "بدترین" دور تھا..... بھی خان سے ہونے والی چند ملاقاتوں کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ وہ تیس مارچ کو ملنے والا "ستارہ پاکستان" لینے نہیں گئے تھے۔ کچھ عرصے کے بعد بھی خان نے ایڈیٹر زکور اول پنڈی یاد کیا۔ ایڈیٹر زلان میں تشریف فرماتے۔ بھی خان کے پرنس آفیر قاضی سعید جو پشاور سے تعلق رکھتے تھے مجید نظامی سے کہنے لگے۔

آپ کو صدر یاد کر رہے ہیں.....

جب مجید نظامی اندر گئے تو بھی خان نے میز کی دراز کھوی اور ستارہ نکال کر مجید نظامی کے گلے میں ڈال دیا اور بولے  
"بچو! اب تو قابو آ گئے ہو.....!

گویا انہیں علم تھا کہ مجید نظامی "ستارہ پاکستان" لینے کے لئے تقریب میں نہیں آئے تھے۔ دوسری مرتبہ ایک بریانگ کے دوران جہاں مولانا کوثر نیازی مرحوم بھی موجود تھے جب مجلس اختتام کے قریب ہوئی تو کوثر نیازی بھی خان سے کہنے لگے۔

جناب صدر! ایک گزارش ہے کہ لاہور کے بعض اخبارات کے خلاف مقدمات ہیں وہ واپس لے لیں۔ ان میں نوائے وقت بھی شامل تھا۔  
تو بھی خان کہنے لگے۔

"یہ معافی مانگ لیں ہم مقدمات واپس لے لیں گے"  
کوثر نیازی کہنے لگے۔

ہال میں خاموشی ہے آپ سمجھ لیں کہ معافی مانگ لی گئی ہے۔

صاف شیشے کی طرح زندگی گزارنے والے مجید نظامی ایک آمر کے سامنے اپنے دل کو خوشنام کی گرد سے آ لودہ نہیں کر سکتے تھے۔ فوراً کھڑے ہو گئے اور بولے.....  
معافی کس بات کی .....؟

بھی خان نے کہا.....

پھر "مقدمہ لڑو"

مجید نظامی نے پوچھا

کہاں.....؟

یحیٰ خان بولے

مارشل لاءِ کورٹ میں

تو مجید نظامی بولے

"مارشل لاءِ نہ تو "لا" ہے اور نہ مارشل لاءِ کورٹ، کورٹ ہے"

یحیٰ خان نے مجلس برخاست کر دی۔

جب مجلس برخاست ہو گئی تو حنف رائے کرنے لگے

مجید نظامی تم نے ٹھیک نہیں کیا..... اچھی خاصی معافی مل رہی تھی۔

کوثر نیازی کے ساتھ ساتھ حنف رائے کے اخبار "مساوات" کے خلاف بھی مقدمہ تھا..... لیکن مجید نظامی کے دل میں اپنے اصولوں کی وہ مشعل روشن تھی جو سدا فروزان رہی۔ مجید نظامی عمر بھرا س شجر کی آبیاری کرتے رہے جس کی جذیں تحریک پاکستان سے جڑتی ہیں اور وہ یہ شجر ہے جو کبھی بے برگ و بے شرمنہ ہو سکا۔

71ء کی جنگ کو مجید نظامی اک ایسی جنگ سمجھتے ہیں جو یحیٰ خان پر مسلط کی گئی تھی اقتدار کا عشرہ منانے والے ایوب خان کے دور میں جب حالات خراب ہوئے تو اس نے یحیٰ خان سے مارشل لاءِ لگانے کے لئے کہا یحیٰ خان نے مناسب سمجھا کہ وہ خود مارشل لاءِ لگائے اور صدر کا عہدہ سنجا لے لہذا صدر ایوب کو مجبور اور معزول کر دیا گیا اور عنان اقتدار یحیٰ خان نے سنjal لی۔ ایوب خان کا اقتدار اس ملے کی مثال ثابت ہوا جو سطح سمندر پر نمودار ہوتا ہے۔ ہوا کہ جھونکے آتے ہیں تو اس طرح سے بکھر جاتا ہے..... گویا کبھی تھا ہی نہیں.....

یحیٰ خان اس وقت کی تمام صورتحال کو سمجھتا بھی تھا اور "الرٹ" بھی تھا مگر ایک تو درٹے میں ملنے والی صورتحال کا کوئی حل تلاش نہ کر سکا اور دوسرا اس صورتحال سے نہنئے کے لئے اپنی "مصروفیات دیگر" میں سے وقت بھی نہ نکال سکا کیونکہ وہ "ڈر نکر" اور "ومنا یز ر تھا اور جزل رانی کا "جزل" زیادہ تھا۔

یحیٰ خان کی شخصیت کی خرابی کے علاوہ مغربی اور مشرقی پاکستان کا جغرافیائی فاصلہ بھی مسئلے کے حل نہ ہونے کی وجہات میں شامل رہا۔ چوتھا کردار "مکتبی بانی" کا تھا..... تاریخ کے

اور اق میں ان دنوں کا کرب اور ملاں یادوں کا لبادہ اوڑھے اپنے نوکیلے اور اذیت ناک بچوں کو گاڑھے ہوئے دکھائی دیتا ہے۔ ایسی صورتحال میں وہاں بھارت کی ہر قسم کی سماں بھی موجود تھیں پاکستانی افواج مختلف شہروں اور چھاؤنیوں میں محصور تھیں جنگ سول وار کی صورتحال اختیار کر جائے اور اپنی آبادی ہی فوج کے خلاف ہو جائے تو جنگ لڑنا دشوار ہو جاتا ہے۔ لہذا جزل نیازی نے بھی ہتھیار ڈال دیئے۔ کئی جرنیل برما کے راستے بھاگ لکھے اور کئی ہزار فوجی ائمہ یا میں جنگی قیدی ہوئے۔

مجید نظامی جنگی کی وجوہات پر غور کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ تحریک پاکستان والا جذبہ دکھائی نہیں دے رہا تھا اسے جاری و ساری رہنا چاہئے تھا۔ ملک میں جمہوریت نہیں تھی صرف دس سال بعد ہی اسے دیس نکالا دے کر فوجی حکومت مسلط کر دی گئی تھی..... قیام پاکستان کے وقت مشرقی پاکستان والوں کے پاس ایک ہی ”جرنیل“ بنگالی تھا۔ وہ بھی خواجہ شہاب الدین کا ایک کشمیری نژاد بنگالی بیٹا تھا بنگالی کہنے لگا ”اگر فوج نے ہی حکومت کرنی ہے تو ہمارا ایک ہی جرنیل تھا اب وہ بھی ریٹائرڈ ہو چکا ہے۔ لہذا ہماری باری تو کبھی نہیں آسکتی اور پنجابی سندھی بلوج اور پٹھان آتے رہنگے۔“

ویسے وہ ساری فوج کو ”پنجابی فوج“ کہتے تھے جیسا کہ جغرافیائی فاصلے نے بھی مشرقی پاکستان کے لوگوں کے دلوں میں تعصب پھیلانے کا کام کیا تھا۔ کیونکہ وہاں آدمی آبادی ایسے ہندوؤں کی تھی جو اپنے خاندانوں کو بھارت بھیج چکے تھے مگر کار و بار کی وجہ سے خود مشرقی پاکستان میں مقیم تھے۔ بنگالیوں میں ان باتوں کے علاوہ یہ احساس بھی جڑ پکڑنے لگا تھا کہ مغربی پاکستان میں ہر چیز ”Jute“ سے بن رہی ہے۔ وہ لاہور آ کر گورنمنٹ کالج دیکھتے تو کہتے تھے یہ ”جوٹ“ سے بنتا ہے۔ مال روڈ دیکھتے تو کہتے یہ ”ہمار جوٹ“ سے بنتا ہے۔ بے وقت اور بے نصیب باتوں کے انداز نے انہیں احساس کتری میں جتل کر دیا تھا۔ ان کی روح میں نفرت کا وہ جذبہ پروردش پانے لگا تھا کہ جو محبت میں قربانی دینے کے ہر جذبے کو سوکھی لکڑی اور ٹوٹی عمارت کی طرح بہالے جاتا ہے اور شعور اس مٹی کے نیچے دفن ہو جاتا ہے کہ جہاں سوچنے سمجھنے کی تمام کھڑکیاں گرد آ لو دھو جاتی ہیں اور انسانی افکار کہر آ لو دشام کے منظر میں ہی گم ہونے لگتے ہیں۔

پسندیدہ پیروں کے ہاتھوں داع داع



بارہواں باب

## جب شیخ مجیب کو وزیر اعظم سہروردی کی لات پڑی

جن دنوں شیخ مجیب الرحمن "بنگلہ بندھو" بن کرایک دھنڈلی شام کے ہمسفر تھے۔ انہی دنوں کے تاریک راستوں پر گزرتے ہوئے ازمنہ ماضی میں گم مجید نظامی کو ایک ولچپ واقعہ یاد آتا ہے کہ جب سہروردی وزیر اعظم تھے ان دنوں ان کی طبیعت ناساز تھی۔ مجید نظامی سہروردی کو لندن کے زمانے سے جانتے تھے۔ ناسازی طبع کی وجہ سے سہروردی بستر پر لیٹ کر کام کیا کرتے تھے۔ جس انصار الحق اس وقت سی ایس پی تھے جو بعد میں ڈینفس سیکرٹری بھی رہے۔ انصار الحق ایک فائل لے کر آئے۔ شیخ مجیب الرحمن اس وقت سہروردی کے پاؤں دبارہ ہے تھے۔ انصار الحق نے دیکھا کہ شیخ مجیب الرحمن نے باتوں میں کہیں "بنگلہ دیش" کا لفظ بول دیا سہروردی نے غصے سے لات ماری اور شیخ مجیب چاروں شانے چت پنگ سے نیچے جا پڑے۔

مجید نظامی کی مجیب الرحمن سے اس وقت بھی ملاقات ہوئی جب وہ میانوالی جیل سے رہا ہوئے تھے اور لندن سے واپسی پر ملک غلام جیلانی کے گھر ٹھہرے ہوئے تھے۔ ملک کا حکمران بننے کے لئے شہزادہ ہوتا بھی ضروری ہوتا ہے ورنہ تو منہ زور بھی تاج و تخت سنگال لیتے ہیں۔ مجیب نہ تو نجیب تھا اور نہ ہی شہزاد۔

جن دنوں مجیب الرحمن ایکشن جیت چکے تھے مجید نظامی نے ان سے کہا شیخ صاحب میں نے آپکے امیدوار ملک حامد سرفراز کو ووٹ دیا تھا۔ اب بھی ہم آپ کی پارٹی کو سپورٹ کریں گے..... آپ نے پارلیمانی ایکشن جیتا ہے، راولپنڈی آئیں وزارت بنائیں، تو وہ فرمائے گئے میرے لئے راولپنڈی بیٹھ کر حکومت کرنا مشکل ہے۔ مجھے کوئی حکومت کرنے نہیں دے گا۔ لہذا میں ڈھا کہ بیٹھ کر حکومت کرنے کو ترجیح دوں گا۔ لیکن مجید نظامی سمجھ چکے تھے کہ مجیب الرحمن راولپنڈی آ کر حکومت نہ کرنے کا اگر بہانہ نہیں بنا رہا تو یہاں آنے کی "ہمت" نہیں کر رہا اور اتنا "بہادر" ہے کہ اپنے ملک میں حکومت نہیں کرنا چاہتا۔

البتہ یہ بات الگ ہے کہ اس وقت ذوالفقار علی بھٹو حقائق پر توجہ نہیں دے رہے تھے صرف سطحی چیزوں پر نظر رکھے ہوئے تھے اور گرد و چیز کے حالات کی اہمیت سے بے خبر رکھتے ہوئے "اقدار" نے ان کی آنکھوں پر بھی پردوے ڈال دیئے تھے۔ وہ کہہ رہے تھے "جو کوئی اسمبلی کے اجلاس میں ڈھا کہ جائے گا اس کی ناقصیں توڑ دی جائیں گی۔" لیکن ان دنوں اگر جمہوری نظام حکومت ہوتا تو ملک کو دولخت ہونے سے بچایا جاسکتا تھا۔ ان کے علاوہ ملک کے لکڑے ہونے میں شیخ مجیب الرحمن کا یہ ڈر بھی شامل تھا کہ فوج کی حکومت میں ہمارا کیا مقام رہ جائے گا۔ بھٹو کی ہٹ دھرمی یہ دکھایا تھا کہ جس نے نعرہ لگایا "اوھر تم اوھر ہم....."

کیونکہ بھٹو کو یہ احساس تنا نے لگا تھا کہ اگر مشرقی پاکستان ساتھ رہتا ہے تو بھٹو کے لئے وزیر اعظم بننا دشوار ہو جائے گا کیونکہ وہ ایک صوبہ آبادی کے حوالے سے باقی پاکستان کی اکثریت سے زیادہ تھا۔ لہذا بھٹواپنا پیش رو خود ہی بن گیا اور بٹوارے کرنے کے

فارمولے پر عمل کرنے لگ گیا۔ لیکن عوامی لیگ کی اکثریت حاصل کرنے کے بارے میں مجید نظامی کہتے ہیں کہ ان دونوں مسلم لیگ نہ ہونے کے برابر تھی اور جماعت اسلامی مارشل لاء کی ”بی ٹیم“ بننے کی وجہ سے ہار گئی تھی لہذا عوامی لیگ جیت گئی مگر وہ جیت کر بھی ہار گئے کیونکہ عوامی لیگ اپنی حیثیت برقرار نہ رکھ سکی۔ شیخ مجیب الرحمن کے ساتھ ملاقاتوں کو یاد کرتے ہوئے مجید نظامی کہتے ہیں کہ شیخ مجیب الرحمن کوئی ”ائلکچرل“ آدمی نہیں تھا وہ جذبات کو Exploit کرنا جانتا تھا اور باتوں کی ”کھٹی“ کھاتا تھا اسی لئے اس کے Follower نہیں رہے اور اپنی باتوں کا ”پھل“ مجیب الرحمن کو یہ ملا کہ پورے خاندان کے ساتھ قتل کر دیا گیا۔ اس کی بیٹی فتح گئی بعد میں وہ وزیر اعظم بنی گمراہ سے بھی مسز خیاء نے لیکست دے دی۔

اس کے مقابلے میں مغلوک بیک گراڈ ٹھکر کے باوجود ذوالفقار علی بھٹو پڑھا لکھا، بیر شر اور زمیندار تھا اس کا ووٹ بنک بھی تھا اور اب بھی ہے۔ مگر بھٹو کو حصہ جلدی عروج ملا وہ اتنی جلدی زوال پڑ یہ بھی ہوا۔ کیونکہ بھٹوا پنے مزاج کی وجہ سے اس عروج کو قائم نہ رکھ سکے۔ ذوالفقار علی بھٹو ان دونوں ایوب خان کو ”ڈیٹی“ کہا کرتے تھے..... بنیادی طور پر وہ ہر حال میں ”اقتدار“ چاہتے تھے لیکن اس کے ساتھ ساتھ وہ پاکستانی بھی تھے اور پاکستان کو بھی مضبوط دیکھنا چاہتے تھے اس کا ثبوت ان کے چند کارنائے ہیں جن میں ڈاکٹر قدری کو وطن واپس بلانا بھی شامل ہے۔

بھارت نے پہلے ایٹھی دھماکہ کیا تھا۔ وہ چاہتے تھے کہ طاقت کا توازن خراب نہ ہونے پائے..... ذوالفقار علی بھٹونہ امریکہ کو خوش رکھ سکے اور نہ ہی سو شلزم ہماری معیشت ہے کا نعرہ بلند کر کے روں کو قائل کر سکے کہ وہ ان کے آدمی ہیں۔ یوں بھی پاکستان ہمیشہ سے ”سامنکستان“ رہا ہے۔

کچھ مسائل قدرتی طور پر موجود تھے اور کچھ ان کے خود پیدا کردہ تھے اور یہ پیدا کردہ مسائل ان کی افداد طبع اور سیاست کے سائل کی وجہ سے تھے۔ انہوں نے فوج سے اقتدار حاصل کیا تھا لیکن فوجیوں کے ذریعے ہی اقتدار کو تقویت پہنچانے کی کوشش کی اور پولیس اور ایجنسیوں کو اپنی طاقت اور قوت کا ذریعہ بنانے کی تکمیل دو میں لگ رہے۔

بھٹو نے دراصل معاهدہ تاشقند کو Exploit کیا تھا اس نے یو این میں قرارداد پھاڑی اور جوڑ رامہ کرنا تھا کیا۔ لیکن بھٹو جب واپس آئے تو ان کی سیاسی مجاز آرائی شروع ہو چکی تھی لہذا بھٹو کو ایوب خان نے سکدوش کر دیا قدرت انسان کو اس کی کمزوریوں کی وجہ سے اپنی عظمت کا احساس دلا کر نصیحت کرواتی ہے۔

مجید نظامی بھٹو کو لندن سے جانتے تھے۔ بھٹو جن دنوں لندن آیا کرتے تھے ان دنوں ان کا Portfolio فارن نہیں تھا لہذا جب مجید نظامی اپنے دوستوں کے ساتھ بریفنگ کے لئے ہائی کمشن جاتے تو بھٹو سے ملاقات ہوتی تھی۔ بعد میں جب مجید نظامی لاہور آگئے تو بھٹوان سے ملنے ”شاہ دین“ بلڈنگ آیا کرتے تھے۔ مجید نظامی انہیں کبھی ”ہیکو ریسٹورنٹ“ اور کبھی ”گارڈنیسا“ لے جایا کرتے تھے۔ بھٹو کی شخصیت کے بارے میں مجید نظامی کہتے ہیں کہ بھٹو ”ایکسٹرامارٹ“ تھے۔ جہاں تک سیاسی پیروکار دوستوں کا تعلق ہے خواہ سندھی ہوں خواہ پنجابی ان میں ”Tolerance“ کا مادہ کم تھا۔

کیونکہ وہ سب کے سامنے کسی کی بھی توہین کر کے بڑا ”لف“ اٹھانے کے آہتہ آہتہ عادی ہو چکے تھے۔ گفتار کا چشمہ ”طوفان“ کی طرح ساعتوں پر گرے تو محبت و احترام کے درخت کو جڑوں سے اکھاڑ پھینکتا ہے۔ مگر ”مدھم“ آواز دلوں میں ایسا ترمم پیدا کر دیتی ہے جو انسان کی روح تک اثر انداز ہو کر رفاقت کے نئے دریچے کھول دیتی ہے۔

مجید نظامی کہتے ہیں ذوالفقار علی بھٹوان پنے اس رویے کی وجہ سے رفتہ رفتہ ساتھیوں کی دلی یا حقیقی حمایت سے محروم ہوتے گئے۔ بھٹو دراصل پہلے ”سویلین مارشل لاء ایڈ فشریٹر“ تھے انہوں نے ”بند گلے“ کے کوٹ والی یونیفارم بھی اپنی کابینہ کے لئے متعارف کروائی تھی جس کے ساتھ پتلوں پر ایک دوسرے رنگ کا ”چیخ“ لگا ہوا تھا جو بالعموم ”بینڈ“ بجائے والوں کی وردی پر ہوا کرتا ہے۔

مجید نظامی صاحب فہم و ادراک ہیں لہذا کہتے ہیں کہ یہ ایک قسم کا پوشیکل ”ما فیا“ تھا۔

اس لئے کوئی جرنیس پکڑ سکا اور وہ اپنا "عشرہ" بھی نہ منا سکے اور مذہم الیکشن میں اقتدار سے ہاتھ دھو بیٹھے۔ دراصل "اعمال" کو "ایمان" سے جدا کر کے نہیں دیکھا جا سکتا روزمرہ کے اصولوں کو اخلاقیات کے دائرہ میں رکھنا پڑتا ہے۔ کیونکہ روزانہ کی زندگی کا معمول اخلاق حنس سے ہی ترتیب پائے تو اصلاح معاشرہ کی کوئی صورت نکل سکتی ہے۔

لیکن "پی پی پی" کو اس وقت "پوپولا و پارٹی" بھی کہا جانے لگا تھا۔ کیونکہ ان کا خیال تھا کہ پینا، پلانا اور ڈانس میوزک "آزادی" سے جیتنے کے راستے ہیں۔ وہ آزادی اور "بیبا کی" کے فرق کو نہیں سمجھ سکے تھے جیسا کہ موجودہ دور میں بھی یہی صورت حال "روشن خیالی" کے نام پر سامنے آ رہی ہے لیکن فرق یہ ہے کہ اس وقت کے ہنگاموں میں بھارتی کلچرل یلغاڑ کا کوئی حصہ نہیں تھا۔ چونکہ ان کے ساتھ بھنو کا پوپیٹیکل "اث کھڑکا" تھا۔ دیسے بھی ایوب خان کے ساتھ "تاشقند" جانے اور یواں میں قرارداد پھاڑنے کے بعد بھنو کے لئے یہ مشکل تھا کہ وہ ائمیا کے معاملے میں کوئی "یورن" لیتے۔ جس طرح کہ آ جکل ہر معاملے میں جاری ہے۔ بھنو اس معاملے میں "ہارڈ لائز" تھے۔

ماضی نہ بھولنے والے واقعات سے ترتیب پاتا ہے۔ مثمن ہوئے نقوش میں سے بھی کئی مناظر نگاہوں کے سامنے آ کھڑے ہوتے ہیں اور کئی مناظر تیزی کے ساتھ غائب ہو جاتے ہیں لیکن اپنا نقش پا آنے والے وقتوں کی گہرائیوں تک چھوڑ جاتے ہیں۔ بے شک انسان "فانی" ہے مگر وہ باتیں "جاودا نی" ہیں جو تاریخ کا حصہ بن رہی ہوتی ہیں۔ ایوب خان کے دور میں جب بھنو کو وزارت خارجہ سے فارغ کر دیا گیا تھا..... ان دونوں مجید نظامی زیادے سلہری کے ساتھ بھنو کو ملنے والے پنڈی گئے تھے۔ بعد میں پتہ چلا سلہری صاحب کا مشن کچھ اور تھا۔ چائے پر گپ شپ ہوئی تو بھنو تقریباً رو نے پر آئے ہوئے تھے۔ مجید نظامی اور ذوالفقار علی بھنو کا سن پیدائش بھی 1928ء ہے۔ ہم مزاج تو نہیں لیکن ہم عمر ہونے کی وجہ سے مجید نظامی نے بھنو سے پوچھا..... آپ اتنے پریشان کیوں ہیں؟ ابھی تو آپ نوجوان ہیں اور آپ کے لئے بہت سا وقت پڑا ہوا

ہے۔ آپ سمجھیں کہ آپ کو ایک موقع اور مل رہا ہے اور اچھا موقع، آگے بڑھنے کا موقع۔ آپ ”وزیر“ بننے کی بجائے ”اپوزیشن“ میں آئیں اور اپوزیشن کو تیار کریں کہ وہ ایوب خان کا مقابلہ کرے..... بھنو کو یہ بات اچھی لیکن مصائب کا سامنا کرنے سے کترار ہے تھے۔ کہنے لگے۔

بات تو محیک ہے لیکن جو راستے کی دشواریاں ہیں ان کا کیا ہو گا۔

مجید نظامی نے انہیں حوصلہ دیتے ہوئے کہا

آپ ان دشواریوں کی قطعاً پرواہ کریں اور آگے کی طرف قدم بڑھائیں..... اللہ تعالیٰ آپ کا ساتھ دے گا۔

درachi "تو کل اللہ" نہ ہونا ہی انسان کو بزدل بناتا ہے..... مگر مجید نظامی صعوبتوں کو خدا کی رضا سمجھ کر عبور کرنے والوں میں سے ہیں۔

تیرہواں باب

## بھٹو صاحب آخربھٹو تھے!

دشواریوں، چیزیں گھائیوں اور سفر کی مشکلات میں اعتماد و یقین کی راہیں جب متزلزل دکھائی دے رہی ہوں تو کسی "خوش یقین" کا ساتھ از سر نوتازگی حیات کی خبر دینے لگتا ہے۔ ایسا ساتھ "نعمت خداوندی" ہی قرار دیا جاسکتا ہے.....

مجید نظامی کا بھی دل بھٹو کی حالت زار پر سچ گیا تھا لہذا اس واقعہ کے فوراً بعد "یوم حید نظامی" کے موقع پر مجید نظامی نے بھٹو کو جلسہ کی "صدارت" کے لئے بلا یا اور یہ اہتمام YMCA ہال لا ہور میں کیا۔ ہال کھچا کچھ بھرا ہوا تھا۔ لوگ باہر چکن، سیڑھیوں اور سڑک تک کھڑے تھے۔ مال روڈ پر ٹرینک جام تھی۔۔۔۔۔ اپنی "خواہشوں" کی تحریک "تحریک پاکستان" کے ساتھ جوڑ کر صداقت کے راستے پر چلنے والوں کا ہر کاب ہونے پر خیر مقدم کا یہی انداز پذیرائی ہو سکتا تھا کہ جب جلسہ ختم

ہوا تو باہر جانے کا کوئی راستہ نہیں تھا لہذا ذوالقدر علی بھٹو کو واٹی ایم سی اے کی دامیں سائیڈ سے لکڑی کی سیرھی لگا کر اتارا گیا اور ان کی اقامت گاہ تک پہنچانے کے لئے مجید نظامی کو ڈاکٹر مبشر سے درخواست کرتا پڑی کہ وہ یہ فریضہ سرانجام دیں۔ ان کے پاس امریکن شیور لیٹ گاڑی بھی تھی۔ جس کے بعد نہری انجینئر ڈاکٹر مبشر کو بعد میں مجید نظامی نے ان کی خواہش پر تعارفی "خط" بھی دیا جس کے بعد ڈاکٹر مبشر پیپلز پارٹی کے "سیکرٹری جزل" اور پھر "وفاقی وزیر" بھی بنے..... وہ "فیملی فرینڈ" تھے لیکن انہوں نے ہی مجید نظامی کے ہی خلاف "کوڈنا" کروادیا کیونکہ مجید نظامی نے سو شلزم کی حمایت کرنے سے انکار کر دیا تھا جس کے بعد مجید نظامی کو نوائے وقت چھوڑ کر "ندائے ملت" نکالنا پڑا تھا۔ لیکن "بھٹو" کو حیات نو دینے کے لئے مجید نظامی نے لہوگرم رکھنے کا طریقہ بتا دیا تھا.....

بھٹو کے بارے میں مجید نظامی کی بڑی ولپپ "یادیں" ہیں..... جب ایوب خان کے دور میں بھٹو کے خلاف پہلا مقدمہ چلا تو مجید نظامی با قاعدگی سے کارروائی سننے لا ہو بورشل جیل جایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ مجید نظامی نے بھٹو سے شکایت کی کہ یہ آپ "سو شلزم" کا کیا شو شہ چھوڑ رہے ہیں یہ تو ہمیں "کمے" کی بجائے "ما سکو" لے جاسکتا ہے..... کیونکہ سو شلزم لانے کے لئے آپ کو اتنا یقینت ہوتا پڑے گا یا مشرقی یورپ کے بلاک سے "فلرت" کرنا پڑے گا کہ اور آپ کو پاکستان کا قبلہ ہی تبدیل کرنا پڑے گا۔ جواباً بھٹو کہنے لگے .....  
یہ سب کچھ فلانے ڈھینگے جے اے رحیم نے کیا ہے ..... مجھے باہر آ لینے دو..... سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔

لیکن مجید نظامی کہتے ہیں کہ باہر آ کر انہوں نے جے اے رحیم یا سو شلزم کو کیا ٹھیک کرنا تھا بلکہ "ہمیں" ہی ٹھیک کرنا شروع کر دیا..... کیونکہ مجید نظامی نے جب بھی "سو شلزم" کے خلاف لکھا۔ بھٹو نے سمجھا کہ میری پارٹی کے خلاف لکھا گیا ہے۔ اس دن کے بعد سے مجید نظامی اور بھٹو کا دوستانہ بھی رہا لیکن سیاسی اختلافات بھی شروع ہو گئے۔ مجید نظامی کہتے ہیں کہ میں انہیں Man

of Contradictions سمجھتا تھا..... کیونکہ وہ جو کچھ کر رہے تھے مغض "اقدار" کی خاطر اور اقدار بھی کلی طور پر کہ جو فوجی ڈائیٹریشن سے کم نہیں ہوتا۔ اسی لئے جب انہوں نے "فیک اوور" کیا تو وہ پاکستان کے پہلے "سویلین مارشل لاء ایڈ فشریٹ" بنے اور یہ آئین کا تقاضا نہیں تھا کہ وہ سویلین مارشل ایڈ فشریٹ بنتے، یہ خلاف آئین حرکت تھی۔

انہی دنوں بزرگ ایڈ یئر مصطفیٰ صادق نے بھٹو کے ساتھ ایک ملاقات کا اہتمام کیا۔

مجید نظامی سمجھے کہ یہ ملاقات "دوستانہ" اور "سیاسی" نوعیت کی ہو گی اور بھٹو کا خیال تھا کہ مجید نظامی "اشتہارات" کی بات کریں گے لیکن مجید نظامی نے "اس" طرف کوئی اشارہ نہ کیا۔ ملاقات کے اختتام پر بھٹو مصطفیٰ صادق سے کہنے لگے.....

یا راشتہارات کی تو کوئی بات ہی نہیں ہوئی اگر ایک بار نظامی صاحب اشتہارات کے لئے کہہ دیں تو میں اشتہارات کی بارش کر دوں۔

مجید نظامی نے جواب دیا..... میں اس مقصد کے لئے آپ سے ملنے نہیں آیا تھا۔ میں تو مصطفیٰ صادق کے کہنے پر آپ کے ساتھ چائے کی پیالی پینے آیا تھا اسکی بات میری زبان سے آپ نہیں سن سکتے۔

مجید نظامی کے قدم کی بڑے اور عظیم مقصد کے حصول کے لئے ہی اٹھ سکتے تھے کیونکہ کچھ لوگ ہوتے ہیں جو سیم وزر کی دیواروں پر بینہ کر خوشی کے لفغے نہیں الا پ سکتے۔ کچھ لوگ ہوتے ہیں کہ جو یقین اور اعتماد کی مرت و شادمانی کے حصار میں رہ کر نفسانی خواہشات کی یورش کو سمار کر سکتے ہیں اور اپنی "منفرد" شناخت کے ساتھ اس وادی میں جا کر آباد نہیں ہو سکتے کہ جہاں بہت سارے ایسے افراد کا جمیع ہو جو غرض کے جھوٹے رشتؤں کی زنجیر میں بندھے ہوئے ہوتے ہیں۔

مجید نظامی مانتے ہیں کہ بھٹو کے خلاف چلنے والی تحریک میں انہوں نے "قومی اتحاد" کو سپورٹ کیا تھا لیکن جب آسمبلی کے چمپبر پر بھٹو کے خلاف جلوس آنا تھا تو بھٹو نے مجید نظامی کو گورنر

ہاؤس میں ”یاد“ کیا اور کہا.....  
اب مجھے کیا کرنا چاہئے؟  
مجید نظامی نے مشورہ دیا

بھٹو صاحب! آج خواتین کا جلوس ہے، آپ ان پر لیڈی پولیس نہ چھوڑیں، کیونکہ  
میں نوائے وقت کے دفتر سے آ رہا ہوں ہمارے سامنے ”تحانہ سول لائنز“ ہے۔ وہاں بڑی تعداد  
میں لیڈیز پولیس تعینات ہے۔ یقیناً وہ کوئی ”ایکشن“ لے گی.....  
انہوں نے ” وعدہ“ کیا کہ ایسا نہیں ہو گا..... لیکن بعد میں اطلاع ملی کہ وہ آپریشن ”خود“ پر واگز کر  
رہے تھے۔ بھٹو صاحب آ خ بھٹو صاحب تھے!

ایوب خان کی کشیدگی کے دنوں میں بھٹو جب سرکاری دورے پر لاہور آتے تو ”گورنر  
ہاؤس“ یا ”سرکٹ ہاؤس“ کی بجائے ”فلیٹیز“ ہوٹل کے سویٹ نمبر 56 میں قیام کرتے۔ لاہور  
میں ہی نوائے وقت کے چیف رپورٹر سے ایک مرتبہ بھٹو نے نہایت شیریں انداز میں التجاکر کے  
پوچھا..... یہ نوائے وقت ان دنوں مجھ پر اتنا ”مہربان“ کیوں ہے..... چیف رپورٹر نے جواب دیا  
اس لئے کہ آپ ایوب خان کے خلاف ہیں اور نوائے وقت ”جمهوریت“ کا ترجمان ہے..... شاید  
بھٹو نہیں جانتے تھے کہ تحریک پاکستان میں عظیم جدوجہد سے محبت کرنے والے حیرت انگیز لوگ  
”شخصیت پرستی“ کے جعلی بت تغیری نہیں کر سکتے۔ بلکہ قوموں کے مستقبل کے لئے ”وطن پرستی“ کی  
”آتش“ میں جل رہے ہوتے ہیں اور ایسے لوگوں کی دوستی کا رشتہ ملک و قوم کا تحفظ کرنے والے  
”معماروں“ کے ساتھ ہی جڑ سکتا ہے..... مگر اپنے ہی گھر کے درود یوار ”مسماں“ کرنے والوں کے  
ساتھ نہیں.....  
بقول اقبال:

کیا خبر اس کو کہ ہے یہ راز کیا  
دوست کیا ہے دوست کی آواز کیا

1977ء میں بھٹو کے خلاف جب تحریک اپنے عروج کو پہنچی تو بھٹو نے خواہش ظاہر کی  
نظامی صاحب..... میں مولانا مودودی سے ملتا چاہتا ہوں۔

مجید نظامی نے کہا بہتر ہے آپ ”قلاء“ آدمی سے کہیں وہ انہی کے ”حلقة گوش“

ہیں۔

لیکن بھٹو اصرار کرنے لگے تو مجید نظامی نے مولانا مودودی سے ملاقات کی۔ مولانا  
مودودی نے کہا کہ وہ چند شرائط لکھ دیتے ہیں اگر بھٹو صاحب یہ شرائط مان لیتے ہیں اور اخباری  
بیان جاری کر دیتے ہیں۔ تو وہ ”اچھرہ“ تشریف لاسکتے ہیں..... بھٹو کے اصرار پر مجید نظامی نے  
اسی شام ”پی آئی اے“ سے کراچی پہنچ کر بھٹو کو مولانا مودودی کا خط دریا۔ بھٹو نے وہ خط پڑھا اور کہا  
”مجھے مولانا کی شرائط منظور ہیں۔“

ان خطوط پر بیان جاری ہو گیا۔ اخبارات میں چھپ گیا..... چنانچہ ملاقات طے پا  
گئی..... کیا بات ہوئی..... اس کے بارے میں کچھ نہیں کہا جاسکتا..... البتہ بھٹو نے دوبارہ مجید  
نظامی سے درخواست کی کہ میں نوابزادہ نصر اللہ کے گھر جانا چاہتا ہوں ..... تو مجید نظامی نے  
جواب دیا:

بھٹو صاحب! میں ”صلح کراؤ“ قسم کا پروفیشنل آدمی نہیں ہوں۔ مولانا مودودی  
سے ملنے کی آپ نے درخواست کی جو ”قومی“، مسئلہ سمجھتے ہوئے میں نے پوری کر دی۔ تاکہ  
اگر کوئی ”انڈر شینڈنگ“ ہو جائے تو ملک کے لئے بہتر ہو۔ آپ بھی فتح جائیں اور صورتحال  
بھی فتح جائے۔

بعد میں کسی اور کسی مسائی سے بھٹونا بزادہ سے ملنے کے لئے گئے۔ مجید نظامی کہتے ہیں  
کہ بھٹو کے ساتھ ”دستانہ“ یا ”مخالفانہ“ تعلقات کے دوران ”سیاسی“ مخالفت تو رہی لیکن ذاتی  
دشمنی نہیں تھی کیونکہ جس طرح انہوں نے سیالکوٹ کے ایک ایم این اے ملک سلیمان کی پٹائی  
کروائی تھی اور جن کی بیوی کو بھی تھانے لے جایا گیا تھا اور جو بعد میں انور عزیز کے خلاف جیت بھی  
گئے تھے..... اس قسم کا واقعہ ذاتی دشمنی کا ”شاخصانہ“ قرار دیا جاسکتا ہے۔ بہر حال وہ اقتدار ہاؤس  
سے جیل گئے۔ پھانسی چڑھ گئے۔ لیکن نہ سجدہ ہو کیا نہ صلح صفائی پر آمادہ ہوئے۔

حق مغفرت کرے عجب آزاد مرد تھا



## چودھوال باب

### بھٹو، آئین سازی اور اسلامی کانفرنس

مجید نظامی قوم کے لئے ناہموار راستوں کو تراشنے والوں کو "عظیم" قرار دیتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ کسی بھی حکمران کو "یوم حساب" کے لئے تیار رہنا چاہئے اور اپنے ہر عمل میں "حکمری" کو تسلیم کرنا چاہئے۔ اپنے لئے آرام و آسائش سے بھر پور زندگی کا انتخاب کر کے پڑکوہ ایوانوں اور ریا کاری کے محلات میں رہنے والے حکمران بے چاری اور دل شکستہ عوام سے دور رہتے ہیں، اسی لئے ان کی عمارتوں کے درود یا وارساز شوں کے گھروندے بن جاتے ہیں۔ ایسی تمام حویلیاں وہ مقبرے ہیں جہاں جھوٹ کا مسکن ہے اور غریب عوام ان " محلوں" کو صرف نم آسود آنکھوں سے دیکھ سکتے ہیں۔ پاکستان کے تمام حکمران رہن سہن کے ایسے انداز اختیار کر لیتے ہیں کہ جیسے ان کی

”جزیں“ پاکستان کے کسی عام گھرانے سے نہیں بلکہ کسی ”شہنشاہ“ کے محل سے جاتی ہیں۔ ذوالفقار علی بھٹو کے انداز حکمرانی بھی ایسے ہی تھے لیکن اچھی بات یہ تھی کہ پاکستانی ہونے کی حیثیت سے وہ ملک و قوم کا درد بھی رکھتے تھے۔ انہوں نے ملک کو متفقہ ”آئین“ بھی دیا جو بھی تک مانا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ ”اسلامی کائفنس“ کا انعقاد کروانا بھی ان کا عظیم کارنامہ ہے کیونکہ پاکستان کی بظاہر منزل بھی ”اسلامزم“ تھی تاکہ سرزین پاکستان کو ”اسلامی قوت“ اور ”اسلامی اتحاد“ کے لئے بھی استعمال کیا جاسکے۔ کائفنس کامیاب تھی.....ڈھانچہ بھی تیار ہو گیا تھا لیکن سعودی فرمازو شاہ فیصل ”شہید“ کر دیئے گئے۔ لہذا جو ”ڈھانچہ“ تیار ہوا تھا اس پر ”عمارت“ تعمیر نہ ہو سکی۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ بھٹو کی پھانسی کے ”ڈائلے“ بھی واشنگٹن سی آئی اے سے جا ملتے ہیں۔ جس طرح بھٹو کو پھانسی دینے والے جزل ضیاء الحق بھی بعد میں ہوا میں امریکہ کی سازش کا شکار ہو گئے۔

بھٹو کے دور میں کریل قذافی انتقلابی ہوا کرتے تھے لیکن وقت کے ساتھ ساتھ ان میں یہ ”رمق“ ختم ہو چکی ہے، اور آج کل تو وہ بھی بیش کا Pet بننے کو بے تاب ہے۔ کریل قذافی نے جزل ضیاء سے بھٹو کو مانگ بھی لیا تھا کہ تم اسے ”پھانسی“ نہ دو تو اس کی ذمہ داری میں لیتا ہوں..... انہی دنوں فلسطین کے لیڈر یاسر عرفات کو بھی ”آڈٹ آف پروپوشن“، اہمیت ملی ہوئی تھی۔

شیرون جو آجکل کوئے میں ہے ممکن ہے ان سطور کی اشاعت تک دوسری دنیا میں پہنچ چکا ہو، کے دور میں یاسر عرفات فلسطینی اتحاری کے ”لیڈر“ تھے..... وہ کتنے ”بے اثر“ لیڈر تھے اس بات کا اندازہ یوں لگایا جاسکتا ہے کہ پہلی مرتبہ اب جبکہ آزاد ایکشن کا انعقاد ہوا تو ”الفتح“ کی بجائے ”حماس“ جیت گئی۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ فلسطینیوں میں ان کی موڑ اپوزیشن موجود تھی۔ لیکن اس وقت چونکہ یاسر عرفات فلسطینیوں کے لیڈر مانے جا چکے تھے اس لئے صرف انہیں اہمیت دی جاتی تھی۔ انہیں بھاری بھر کم بجٹ بھی ملا کرتا تھا۔ یاسر عرفات پاکستان کے مقابلے میں انڈیا کے حمایتی تھے۔

ڈاکٹر قدیر کو Beg, Borrow or Steal کہہ کر پاکستان کے لئے "ایم" حاصل کرتا ذوالفقار علی بھٹو کا عظیم کارنامہ ہے۔ ڈاکٹر قدیر کو ملک کے اندر بھٹو کے علاوہ خیاء الحق، نواز شریف اور بے نظر بھٹو نے بھی "سپورٹ" کیا..... فوج سمیت ڈاکٹر قدیر کی سب نے ہمیشہ پذیرائی کرتے رہنا، ہی اپنا فرض اولین سمجھا۔ کیونکہ ڈاکٹر قدیر نے سمندر کی گھرائی سے موئی لا کر محبوب وطن کو تھفتا پیش کر دیا تھا۔ طاقتور جو شیلے محبت وطن افراد ناقابل تغیر قلعوں کی تغیر کیا، ہی کرتے ہیں۔ اور ایسے ہر مند ہاتھوں اور روشن دماغوں کی نقش نگاری کی حفاظت آنے والی نسلوں کا فریضہ بھی بن جایا کرتی ہے۔ پہاڑ اپنے سینوں میں محفوظ قیمتی پتھروں کا خزینہ آپا درکھتے ہیں۔ تب ہی تو ویرانوں اور گھنڈرات سے مختلف اور پر ٹکوہ دکھائی دیتے ہیں۔

مجید نظامی ڈاکٹر قدیر کے بارے میں کہتے ہیں کہ پہلے پہل وہ انہیں پنجابی سمجھتے تھے اور یہ گمان کرتے تھے کہ میں ان کے خلاف ہوں۔ لیکن بعد میں انہیں باور ہو گیا کہ میں پنجابی ضرور ہوں مگر پہلے "پاکستانی" ہوں۔ اس کے علاوہ ڈاکٹر قدیر یہ بھی سمجھتے رہے کہ میں ڈاکٹر شیخ منیر احمد کے حق میں ہوں، شیخ منیر احمد شیخ خورشید احمد مرحوم کے بھائی تھے، جو بعد میں ایوب خان کے دور میں لاءِ مفسر بھی بنے اور تحریک پاکستان کے ایم ایس ایف کے دور میں حمید نظامی کے ساتھ انہوں نے تحریک پاکستان میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا تھا۔ چیز میں اٹا مک از جی کمشن ڈاکٹر منیر احمد نے بھی پاکستان کے نیوکلیئر معاملات میں اہم روں ادا کیا ہے۔

منیر احمد خاموش طبع آدمی تھے..... بات بھی سرگوشی میں کیا کرتے تھے۔ جبکہ ڈاکٹر قدیر کا مسئلہ یہ تھا کہ وہ "پلیٹی" کے شو قین تھے..... ڈاکٹر منیر احمد نے بڑی خاموشی کے ساتھ اس پروگرام کو آگے پہنچانے میں اہم روں ادا کیا لیکن زیادہ "نام" ڈاکٹر قدیر نے کمایا۔ اور اب تو وہ "محسن پاکستان" ہیں اور قوم کی دعا میں ان کے ساتھ ہیں۔ مجید نظامی ڈاکٹر قدیر کی نظر بندی کے خلاف ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم یہ سمجھتے ہیں ایک "ہیرہ" نظر بند ہے کیونکہ قوم آج محفوظ بھی ہے تو خدا کی رحمت کے بعد ڈاکٹر قدیر کی کاوشوں کی وجہ سے محفوظ ہے۔ بھارت نے بم بنانے والے

مسلمان سائنسدان کو صدر بنالیا ہے، ہم نے اپنے ہیر و کو امریکہ کے کہنے پر نظر بند کر دیا ہے۔ مجید نظامی موجودہ صورتحال پر گفتگو کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ ڈاکٹر قدری پر الزام ہے کہ انہوں نے ایران کو کچھ چیزیں نجح دی تھیں۔ کہو شد کے انچارج کو بھی کچھ دن تک پکڑے رکھا حالانکہ یہ کوئی ایسی چیز نہیں تھی کہ چھپ کر ”جب“ میں ڈال کر دے دی جاتی۔ اگر ایسا ہوا ہے تو سب کے علم میں ہے اور فوج کے علم میں بھی ہو گا۔ جوان کی نگران تھی۔ مجید نظامی کہتے ہیں کہ جب میں L.R.K. گیا تھا تو باور دی فوجی ڈاکٹر قدری کے ساتھ بیٹھے رہتے تھے۔ ڈاکٹر قدری کا پہلا انترو یوکرنے کا اعزاز مجید نظامی اور نواب وقت اسلام آباد کی شیم کو حاصل ہوا تھا.....

مجید نظامی کہتے ہیں کہ ضیاء الحق، نواز شریف اور بے نظیر بھٹو پاکستان کو ”نوکلیئر“ پاور بنانے والوں میں صفائی اول میں شامل ہیں..... مگر ذوالقدر علی بھٹو صفائی اول سے بھی آگے ہے اور وہ ”بم کا باپ“ ہے اور ان کے اس اعزاز میں نواز شریف بھی شامل ہیں۔ بھٹو اگر یہ فیصلہ اس وقت نہ کرتا اور نواز شریف دھماکہ نہ کرتا تو ہمارا ”Survival“ دشوار ہو جاتا۔

اس مقصد کے لئے بلائی گئی ایڈیٹریز میلنگ میں مجید نظامی نے وزیر اعظم نواز شریف سے سخت لمحے میں کہا تھا کہ اگر آپ نے دھماکہ نہ کیا تو ہم آپ کا دھماکہ کر دیں گے۔ اور جب چاٹی میں جا کر نواز شریف نے دھماکہ کر دیا تو نظامی صاحب کوفون کر کے دھماکہ کر دینے کا مردہ ناتے ہوئے کہا سب سے پہلے آپ کوفون کر رہا ہوں۔

اب جہاں تک ایران کا تعلق ہے مجید نظامی کو تہران جانے کا بھی اتفاق ہوا۔ وہ کہتے ہیں ایران ہتھیار کی ”زبان“ استعمال کرتا ہے اور ایرانی ہتھیار استعمال بھی کرتا ہے..... تہران میں قیام کے دوران مجید نظامی کو ان کے ”ملاؤں“ سے بات چیت کرنے اور ایران کا سیٹ اپ دیکھنے کا بھی موقع ملا۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمارے ”ملا“ سے وہاں کے ”ملا“ مختلف ہیں، جو نہیں ہیں لگاتے مگر کوٹ پتلون پہن لیتے ہیں۔

مجید نظامی ایک بات کو ضروری سمجھتے ہیں کہ عقل ”علم“ کے بغیر کچھ نہیں ہوتی، علم بھی دور

حاضر کا علم ..... عقل و علم کا امترانج ہی عالم و فاصل کو اس پڑھے لکھے سپاہی کی حیثیت سے متعارف کر دادیتا ہے جو تھیاروں سے لیں ہو کر میدان جنگ میں اترتا ہے۔ ایرانی "مجہد"، عقل و علم کے تھیاروں سے لیں سپاہی ہیں اور ان کا ملک اس دور میں گھوڑوں سے بھی پاکستان کی طرح لیں ہے جس کا حکم قرآن مجید نے دیا ہوا ہے کہ تم اپنی استطاعت کے مطابق دشمنوں کے مقابلے میں گھوڑوں اور اسلحے سے لیں رہو۔

موجودہ حکمران محمود نژادی تو "عوامی" ہیں اور عام غریب گھرانے سے تعلق رکھتے ہیں۔ وہ پیشے کے لحاظ سے لوہار ہیں لیکن سونار کی ایک لوہار کی .....! نہ ملا ہیں نہ جزل۔ مجید نظامی سچائی کے بلند بینار کی قدر و قیمت سمجھتے ہوئے کہتے ہیں "بڑے عرصے کے بعد ایک مسلم مشرقی طاقت پورے مغرب کے لئے "لو ہے کا چنا" ثابت ہو رہی ہے۔ اسرائیل کہتا ہے کہ یہ "ہتلر" کی طرح ہے اور ہنی طور پر "سلیمان" نہیں ہے۔ دراصل اسرائیل اور امریکہ سے جو نہیں ڈرتا وہ اسے "سلیمان" نہیں سمجھتے۔ مجید نظامی کا خیال ہے کہ امریکہ اور اسرائیل اندر سے ایک ہیں "ان سلیمان" نژاد کے ایران نے ان کی نیند حرام کر دی ہے انہیں "ان سلیمان" کر کے رکھ دیا ہے۔ اور اب صورتحال یہ ہے کہ روں بھی ایران کی پشت پر ہے ..... جیسے بھی ایران کے خلاف نہیں ہے۔ ہم پتہ نہیں کہاں کھڑے ہیں۔

پہلے تو مقصد تھا کہ اس ایریا میں روں کونہ آنے دیا جائے تاکہ وہ گرم پانوں تک نہ پہنچ سکے ..... اب نصب العین یہ ہے کہ کسی طرح امریکہ کو "عراق" اور "افغانستان" سے نکلا جائے۔ اور امریکہ کو ایران میں کسی جنگ کے "بہانے" داخل نہ ہونے دیا جائے۔ یورپ، لندن اور امریکہ میں بھی "عراق" کے "حق" میں مظاہرے ہو رہے ہیں۔

مجید نظامی نے بتایا کہ ایک بوڑھے امریکی نے جو کورین وار میں بھی لڑکا ہے اس نے امریکہ سے کہا ہے کہ عراق سے نکلا اور ایران مت جاؤ عجب نہیں کہ "نژاد" یہ جنگ لڑے بغیر جیت جائے۔ لیکن پاکستان کا رسول بدستمی سے نائن الیون کے بعد "جو تا اٹھانے والوں" اور "کفاریوں"

کا سا ہو گیا ہے۔ کہنے کو تو ہم ”المیک پاور“ ہیں اور اس پاور کے لحاظ سے ایران سے ”سینٹر“ اور ”سپریٹر“ بھی ہیں اور ایران کے بارے میں تو ابھی شکوہ و شبہات پائے جاتے ہیں، کوئی کہتا ہے وہ ایسی طاقت ہے، کوئی کہتا ہے کہ نہیں ہے..... لیکن ہمارے بارے میں کوئی شک و شبہ نہیں ہے۔ ابھی حال ہی میں ہم نے ”تھف II“ ایتم بردار میزائل کا تجربہ کیا ہے جو دو ہزار میل تک سفر کر سکتا ہے۔ شاید اسی لئے مشرف کو بالا آخرا حساس ہوا ہے کہ اس کی ہر دلعزیزی امریکہ کی وجہ سے ختم ہو رہی ہے اور اقتدار بھی ختم ہو سکتا ہے۔ لہذا تازہ ترین بیان میں انہوں نے اپنی بات میں کافی ”چک“ کا مظاہرہ کیا ہے۔ مگر یہ ”چک“ نائن الیون کے بعد کی ”چک“ سے ذرا مختلف دھائی دے رہی ہے۔

بہر حال اب اندازہ ہے کہ پاکستان میں اس حوالے سے امریکہ کی چاکری سے آزاد رہنے کا فیصلہ ہو چکا ہے۔ مجید نظامی حقیقت پسندی کی آنکھ سے دیکھتے ہوئے کہتے ہیں کہ دراصل ہمارا مسئلہ یہ ہے کہ ہم ”بے دام“ غلام بنے رہے ہیں مگر غلام بننے کے باوجود اگر بش جنگ جیت جاتا تو ہماری باری بھی آسکتی تھی لیکن عراق کے خودکش حملے اسے مجبور کر دینگے کہ وہ عراق سے نکلے آج اس نے اچانک بغداد میں قدم رنجہ فرمایا ہے تو عراقیوں نے کم سے کم پچاس جانوں کی قربانی روزانہ دینی شروع کی ہوئی ہے۔ لیکن اور کس نے اسی قربانیاں دی ہیں۔ دنیا نے اسلام کو عراق پر قربان ہو جانا چاہئے۔ مگر خوابیدہ ملت کس طرح ایسا سوچ بھی سکتی ہے۔ افغانستان میں تو طالبان دوبارہ ”ایکٹو“ ہو چکے ہیں..... لہذا پاکستان اگر اپنا ”اصلی“ رول ادا کرے تو کوئی وجہ نہیں کہ بش اپنا بستر گول کرنے پر مجبور نہ ہو جائے۔ اسرائیل نے بش کی شہہ پر لبنان میں بھی پنگہ لے لیا ہے۔ ممکن ہے شام کو اس جنگ میں کو دپڑنے کی اپنی دھمکی کو عملی جامہ پہنانا پڑے جسے روس کی سر پرستی حاصل ہو سکتی ہے۔ اور اس طرح اسرائیلی کھیر دیپہ بن سکتی ہے۔ لیکن یہ نوبت نہیں آئی۔ لبنان اور اسرائیل میں جنگ بندی ہو گئی یعنی اسرائیل نے جنگ فی الحال بند کر دی ہے۔ قسطین میں میدان اسی طرح گرم ہے۔

دوست وہ ہوتا ہے کہ جس کے پاس آپ اپنی بھوک اور پیاس لے کر جاسکتے ہیں اور دوست کا کام ہے کہ وہ دوستی کے تقاضوں اور ضرورتوں کی پاسداری کا وحیان رکھے۔ پاکستان نے صدر کرزی سمیت چھیس تیس لاکھ افغانیوں کو سالہا سال پناہ دیئے رکھی، انہیں رہائش اور کاروباری سہولیات اور مراءعات حاصل تھیں مہماں جر ہو کر بھی کاروبار حیات ان کے ہاتھ میں تھا، لیکن جواباً وہاں سے ہیر وئن "سمگل" ہوتی رہی اور کرزی صاحب واقعی کارزی بن کر غرار ہے ہیں۔ بھلاکس طرح.....؟

ذرا ماضی میں جھانکیں تو معلوم ہوتا ہے کہ افغانستان پہلا ملک تھا جس نے قیام پاکستان کے فوراً بعد "یو این" کی ممبر شپ کے مسئلے پر "واحد" دوٹ ہمارے خلاف ڈالا تھا۔ ہمارا پڑوی اور اسلامی ملک ہو کر بھی وہ ہمارے خلاف گیا تھا۔ حالانکہ اس سے کچھ فرق نہیں پڑتا تھا اور نہ پڑا لیکن افغانستان نے اس وقت اپنے خبث باطن کا مظاہرہ کر دیا..... اس وقت افغانستان "ظاہر شاہ" کا افغانستان تھا۔ ہندوستان نے افغانستان کی سر زمین کو ہمیشہ اپنے مقاصد کے حصول کے لئے استعمال کیا ہے..... اب بھی قندھار اور جلال آباد کے قونصل خانے "را" اور "سی آئی اے" کے اڈے ہیں..... جہاں لوگوں کو بھرتی کر کے پاکستان کے خلاف ٹریننگ دی جاتی ہے۔ مجید نظامی کہتے ہیں:

"در اصل افغانستان وہ چیز ہوندی ہے کہ نہ تھوک سکتے ہیں اور نہ نگل سکتے ہیں۔ مغرب میں بھی ایسا پڑوی ہے جیسے مشرق کا پڑوی بھارت جسے بدل بھی نہیں سکتے۔"



پندرہواں باب

## ساؤئی جان کدوں چھڈو گے؟ ضیاء الحق سے سوال

1977ء میں بھٹو کے خلاف قومی اتحاد تکمیل دیا گیا تھا کسی بھی زمانے میں کوئی گروہ ”رشت“ اور ”بد“ کے خلاف اتحاد کرتا ہے تو اپنی اشتہا اور خواہش کے جنوں کو لੁਟ مند نہیں ہونے دیتا۔ ہے اور اپنے اندر حق گولی کو روشن رکھتا ہے۔ مجید نظامی نے کہا کہ اتحاد تو کرتے ہیں ڈکٹیٹر کو نکالنے کے لئے..... لیکن نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایک اور سخت گیر ڈکٹیٹر کو لے آتے ہیں۔ ضیاء الحق نوے دن کے اندر اندر انتخابات کروانے کا وعدہ کر کے آ جاتا ہے اور پھر مسلط رہتا ہے..... ضیاء الحق آتا ہے کہ میں ”نفاذ اسلام“ اور ”نفاذ شریعت“ کروں گا، مجلس شوریٰ کے نام پر انتخابات کو کیموقلاج کرتا ہے..... اس کی اپنی Hand Picked شوریٰ تھی۔ ایکشن کے نتائج حاصل کرنے کے لئے

جن جرنیلو کو ضیاء الحق نے ”دست و بازو“ بنائے رکھا تھا۔ بر سر اقتدار آ کر انہی کی ”چھٹی“ کروا دی۔ جز لفیض علی چشتی تک اپنے زخم چاٹ رہے ہیں۔ انہوں نے اقتدار کے بھی بڑے مزے لوئے اور اپنی مرضی کی صوبائی حکومتیں بھی دیکھیں۔ نواز شریف بھی ان نامزد گورنر جزل جیلانی کی ہی ”پراڈکٹ“ ہیں۔ جس کے باس جزل ضیاء الحق اس وقت کہا کرتے تھے کہ میری زندگی بھی اسے لگ جائے۔ اور لگ بھی گئی!

مجید نظامی گزرے ہوئے وقت کی دیواروں کے سائے میں بیٹھ کر گفتگو کرتے ہیں۔ وقت کے سمندر کی بے پایاں گہرائی میں اتر کر دن اور رات کے تمام رازوں سے پرده اٹھاتے ہیں۔ وہ ہر دور میں اپنی رائے حکمرانوں تک پہنچاتے رہے ہیں مگر اپنی ”قوت احساس“ کسی کے خانہ عقل میں نہیں ڈال سکتے تھے۔ وہ آنکھیں نہیں دے سکتے تھے جو بصیرت کے خزانے سے بھری ہوتیں۔ وہ کان نہیں دے سکتے تھے جو فضا میں بلند ہو کر ہر دل کی دھڑکن میں بحث لگتی ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ ہر انسان حکمران بن کر ایسے ہی ہو جاتا ہے۔

مگر الفاظ کے پیکر کو ہماری ساعتوں تک پہنچانے کو اپنا فرض سمجھ کر کہتے ہیں کہ جب ضیاء الحق سے میں پہلی بار ملا تھا تو وہ ململ کے کرتہ شلوار میں تھے اور اس زمانے کے حساب سے ڈھائی تین روپے کی چپل پہنے ہوئے تھے اور وردی میں تو وہ دیے بھی نہیں ”چھتے“ تھے لیکن اللہ تعالیٰ نے ان کے ہاتھ میں اقتدار کی لکیر لکھی ہوئی تھی لہذا اقتدار انہیں جتنے عرصے کے لئے ملنا تھا ملارہا، لیکن وہ مسکین صورت اور ”عیار“ آدمی تھے۔ ان کی اس وقت کی ایک تصویر دیکھی جب وہ بھٹو کو حرast میں لینے کے بعد مری ملنے گئے تو گھٹنے ملا کر باور دی اور بڑے ”مودب“ انداز میں بیٹھے ہوئے تھے، بھٹو کا خیال تھا کہ اسے ”حافظت“ میں لے لیا گیا ہے۔ حرast کا کوئی خوف اس کے ذہن میں نہیں تھا، بھٹو جیسا ”کایاں“ آدمی بھی دھوکہ کھا گیا تھا۔

ایک مرتبہ ”نوابے وقت“ نے ضیاء الحق کا گروپ انٹر دیو ما نگا تو کہنے لگے شرط یہ ہے

کہ مجید نظامی خود تشریف لا میں۔ انش رو یو ہوتا رہا۔ اچانک کہنے لگے:  
آپ نے تو سوال ہی نہیں کیا.....

مجید نظامی نے کہایہ شرط نہیں تھی کہ میں بھی سوال کروں گا  
تو کہنے لگے..... نہیں آپ سوال کیجئے  
مجید نظامی نے بڑی سادگی سے پوچھا  
”ساؤ جان کدوں چھڈو گے“

ضیاء الحق کے دور پر تبصرہ کرتے ہوئے مجید نظامی اپنے مخصوص دھیمے انداز میں بتاتے  
ہیں کہ وہ اسلام کے نام پر ”اقدار“ پر قابض ہوئے تھے۔ اسلام تو نافذ نہ ہو سکا البتہ سرکاری  
افروں نے اپنے دفاتر میں مصلی بچھائے اور بغیر وضو کے نمازیں ملکا میں۔

جو ”خدا“ انسان کو اقدار پر قابض ہونے کا موقع فراہم کرتا ہے وہی خدا ”دلوں“ پر بھی  
قابض ہونے کی قدرت رکھتا ہے۔ ضیاء الحق کے ساتھ ”آخری“ کھانے کا ذکر کرتے ہوئے مجید  
نظامی نے بتایا کہ اس مینگ میں، میں نے ان سے سوال کیا:  
یہ جو آپ انتخابات کردار ہے ہیں یہ جماعتی ہوں گے یا غیر جماعتی .....؟  
تو کہنے لگے.....

اب تو جماعتی ہوں گے کیونکہ جو نجوج صاحب موجود ہیں اور سیاسی جماعتیں آگئی ہیں  
لہذا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کہ انتخابات غیر جماعتی ہوں۔

اگلے دن پر لیں کانفرنس ہوئی تو مجید نظامی کے اسی سوال کے جواب میں کہنے لگے  
انتخابات ”غیر جماعتی“ ہوں گے  
تو مجید نظامی نے پوچھا  
کل رات ہی تو آپ کہہ رہے تھے کہ انتخابات جماعتی بنیادوں پر ہوں گے اور اب آپ فرمائے  
ہیں ”غیر جماعتی“ ہوں گے۔

تو کہنے لگے۔

نظامی صاحب! میرا بس چلے تو تو پانچ انتخاب غیر جماعتی کراؤں۔ انہوں نے اپنے ہاتھ کی پانچ  
الگلیاں کھڑی کیں تو مجید نظامی نے کہا  
اللہ کا شکر ہے آپ کے ہاتھ میں ”دس“ الگلیاں نہیں ہیں ورنہ آپ کہتے میں دس انتخاب غیر جماعتی  
کرواؤں گا۔

مجید نظامی کو گمان گزرا کہ ”پانچ“ کا مطلب پچیس سال ہیں ایک ”عشرہ“ نہیں اور  
اب یہ پچیس سال اور گزارنا چاہتے ہیں ..... یہ سوچ کر حاضر دماغ مجید نظامی نے کھڑے  
کھڑے سوال کیا  
جناب! یہ آپ اپنی ”زندگی“ میں ہی کروائیں گے؟  
تو فیاء الحق ایک لمحے کے لئے پنجابی میں جو کہتے ہیں ”ٹھٹھمُر“ گئے اور کہا۔  
ہاں۔! اگر اللہ نے دی۔

اس سوال جواب کے ایک ہفتے کے بعد وہ ہواںی حادثے میں اللہ کو پیارے ہو گئے۔  
1988ء میں منعقد ہونے والی اس پریس کانفرنس سے 34 برس پہلے کی ایک اور پریس کانفرنس  
کے بارے میں نومبر 1954ء کے نوائے وقت کے ایک معروف سلسلے ”سر را ہے“ سے ایک  
اقتباس ملاحظہ فرمائیں تاریخ اپنے آپ کو یوں بھی دہراتی ہے۔

”پنڈت نہرو کی عمر اس وقت 65 برس ہو گئی ہے چند ہفتے قبل وہ وزارت عظمی سے علیحدگی کے مسئلہ  
پر غور فرماتا ہے تھے مگر جب ایک اخبارنویس نے کل پنڈت جی کی سالگرہ پر مبارکباد پیش  
کرتے ہوئے یہی موضوع چھیڑا تو پنڈت جی کی رائے بدلتی ہوئی تھی اس اخبارنویس نے یہ پوچھا  
تھا کہ کیا آپ سو برس کی عمر تک زندہ رہنا پسند کریں گے۔ پنڈت نہرو نے اس کا یہ جواب دیا کہ  
اس معاملہ میں میں نے ابھی تک کوئی پختہ رائے قائم نہیں کی۔ لیکن میں جب تک بھی رہوں موثر  
رہتا چاہتا ہوں۔ ظاہر ہے کہ موثر رہنے کا بہترین طریقہ یہی ہے کہ وہ جب تک زندہ رہیں  
وزیر اعظم رہیں۔

سلہواں باب

## بیشاق جمہوریت..... پہلا آئیڈ یا مجید نظامی کا تھا

وقت کے نشیب و فراز میں آغاز و انجام، مفتوح و مغلوب، مغلوب ابواب اور مسدود راستے بیکراں، کراں در کراں دکھائی دیتے ہیں..... مگر ارض و سماء کے درمیان رونما ہونے والے واقعات کا ادراک رکھنا ضروری ہے..... بلند یوں اور نشیبوں میں عکس در عکس جھاتکتے ہوئے مجید نظامی بے نظیر بھٹو کے بارے میں کہتے ہیں کہ بے نظیر ”بھٹو“ کی بیٹی ہیں۔ ایک تو ”حضرت قائد اعظم“ تھے جنہوں نے ملک بنایا اور جن کا انتخاب ”اقبال“ جسے مردم شناس نے کیا تھا اور جس نے دو قومی نظریہ اجاگر کیا تھا۔ قائد اعظم ان دونوں لندن میں مقیم تھے..... علامہ اقبال نے ان سے درخواست کی تھی کہ وہ واپس آئیں اور مسلمانوں کی رہنمائی فرمائیں..... یہ حضرت ”قائد اعظم“ تھے..... اور ایک طرف ”بھٹو“ صاحب تھے جو حضرت قائد اعظم کی پالیسیوں کے قریب تو نہیں

تھے مگر صرف ذرا ”نظریات“ کے قریب تھے اور وہ بھی بالکل تھوڑے ..... لیکن ”قاد عوام“ ہو گئے۔ ذوالفقار علی بھٹو سر شاہ نواز بھٹو کے بیٹے تھے جو سندرھ کے بہت بڑے ”وڈیرے“ اور ریاست جو ناگڑھ کے سابق وزیر اعظم تھے۔ بے نظیر چونکہ ”بھٹو“ کی بیٹی ہیں اور یہ بھی سمجھتی ہیں کہ میراث Inherit آکسپورڈ کی فارغ التحصیل ہیں انگریزی پر عبور حاصل ہے لہذا انگریزوں اور امریکیوں کو قائل کر سکتی ہیں ..... اور ان کی ”زبان“ میں اچھی طرح بات کر سکتی ہیں۔ بے نظیر بھٹو جب باپ کی شہادت کے بعد وزیر اعظم بنیں تو ان میں ”خو، بو“ باپ کی ہی تھی۔ دونوں بھائی تو بد قسمی سے اللہ کو پیارے ہو گئے یا کر دیئے گئے۔ مجید نظامی کہتے ہیں جن دونوں بے نظیر بھٹو والد کے ساتھ جلسے جلوسوں میں شرکت کیا کرتی تھیں ..... اور اس وقت ”بچی“ تھیں۔ اتفاق سے ان کے دونوں بھائی آگے نہ آ سکے ..... مرتضیٰ تودش میں ہی مقیم رہا جو غنوی بھٹو کے شوہر تھے۔ اور فاطمہ کے والد، جو آجکل بیروت بیٹھی ہیں۔

مجید نظامی دمشق کے دورے کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں جب وہ بے نظیر اور زرداری کے ہمراہ گئے ہوئے تھے۔ ان کی حافظہ الاسد سے ملاقات ہوتی تھی اور اس کے بعد ”لنج“ کا انتظار تھا۔ سب لوگ انتظار گاہ میں بیٹھے ہوئے تھے اور گپ شپ کر رہے تھے۔ اتنے میں مرتضیٰ کمرے میں داخل ہوئے تاکہ ”لنج“ میں شریک ہو سکیں۔ آصف زرداری نے اشارہ کیا کہ مرتضیٰ آ کر ان کے ساتھ بیٹھ جائیں۔ لیکن سب نے دیکھا کہ مرتضیٰ نے ساتھ بیٹھنے سے انکار کر دیا اور کہیں اور جا کر بیٹھ گئے۔ اس وقت بھی کوئی پس منظر تھا۔ مرتضیٰ کو شاید یہ ”شادی“ پسند نہیں تھی یا کوئی اور وجہ تھی ..... لیکن مرتضیٰ بعد میں کراچی میں اپنے گھر کے سامنے مارے گئے اور آصف زرداری پر مقدمہ بھی بنا۔ مجید نظامی افرادگی کے ساتھ یہ بات کہتے ہیں کہ بھٹو خاندان اس لحاظ سے بد قسم ہے کہ عروج بھی ملا، طاقت بھی ملی لیکن ”ائز فیملی پالینکس“ کی وجہ سے اس خاندان کو ”Unhappiness“ کے سوا کچھ نہیں مل سکا ..... دراصل فطرت کے کچھ ”راز“ ہوتے ہیں

جو انسان کی سمجھ میں نہیں آ سکتے جن کے سامنے جاہ و چشم اور طاقت و قوت پر چھائیوں کی طرح ڈھل جاتی ہے..... ”جاہ و جلال“ کی کرسی اور ”عزت و عظمت“ کی کرسی میں بڑا فرق ہوتا ہے..... مجید نظامی نے تسلیم کیا کہ یہ علیحدہ بات ہے کہ مادر ملت نے ایوب کا مقابلہ کر کے خواتین کے لئے پاکستان میں اقتدار اعلیٰ کے ایوانوں کے دروازے کھول دیے لیکن بے نظیر بھٹو کو ہی یہ ”اعزاز“ جاتا ہے کہ اسلامی ملک میں ”خاتون“ ہو کر پولیسکل لیڈر شپ سنہائی اور بلاشکت غیرے حکمرانی کی۔ کیونکہ پارلیمنٹی سسٹم میں وزیر اعظم حکمران ہوتا ہے صدر نہیں..... اور بے نظیر بھٹو کی وجہ سے ہی اسلامی پاکستان کی سیاست میں ”خاتون“ بطور سربراہ حکومت قابل قبول ہو چکی ہے اور اب بے نظیر جیسی ”بھٹو زادی“ یا مادر ملت فاطمہ جناح جیسی قابل احترام کے لئے ”دنی“ امر مانع نہیں رہا۔

مجید نظامی کہتے ہیں کہ اس لحاظ سے پاکستان ایک ”لچک“ ملک ہے کہ بانی پاکستان حضرت قائد اعظم کی بہن محترمہ فاطمہ جناح نے ”تحریک پاکستان“ میں بھائی کے شانہ بشانہ حصہ لیا تھا اور بعد میں بھائی جمہوریت کی تحریک میں بھی بھر پور حصہ لیا اور جب کوئی ”مرد“ نہیں مل رہا تھا تو وہ واحد ”خاتون“ میدان میں اتریں اور ایوب جیسے ”امر“ کا مقابلہ کیا۔ حالانکہ وہ جانتی تھیں کہ وہ جیتنے کے باوجود ہار جائیں گی۔

بے نظیر بھٹو نے جب اقتدار سنہالا تو صورت حال یہ تھی کہ ایک طرف انہیں وزیر اعظم بننے کی خوشی تھی، دوسری طرف باپ کے پھانسی چڑھنے کا غم تھا اور تیسرا طرف کچھ ممکنے ان کے کنٹروں میں نہیں تھے، کیونکہ وہ اک ایسے ملک کی وزیر اعظم بننی تھیں کہ جس میں اسلام نافذ کرنے کے دعوے دار بھی موجود تھے اگرچہ یہ مولانا حضرات تحریک پاکستان سے الگ بلکہ مخالف رہے اس وقت پارلیمنٹ کے اندر باہر اپنا اثر و رسوخ رکھتے تھے اور اس وقت تک مولانا حضرات ”عورت“ کی حکمرانی بھی قبول کر چکے تھے۔

مجید نظامی کہتے ہیں کہ جب بے نظیر آئی تھیں تو ان کے ساتھ آ صفر زرداری بھی آئے

تھے۔ ابھی حال ہی میں اخبار میں ایک کارٹون چھپا ہے جس میں بے نظیر کے ہاتھ میں ”ٹھوٹھایا کشکول“ ہے اور زرداری کی قمیض پر ”ٹن پر سینٹ“ لکھا ہوا ہے۔ زرداری بے چارے ”ٹن پر سینٹ“ لیتے تھے یا نہیں لیکن مسٹر ”ٹن پر سینٹ“ مشہور ہو گئے۔ کہتے ہیں کہ ”بد سے بدنام برا“..... بے نظیر کے ہی دور میں مجید نظامی ”ایڈیٹریز میٹنگ“ میں شریک تھے کہ بے نظیر آہستہ آہستہ ”پختا“ شروع ہو گئیں۔ کیونکہ ان کے اخبار میں خبر چھپی تھی کہ بے نظیر نے کراچی کے گورنر ہاؤس میں طبیعت خراب ہونے کے باعث میٹنگ متوجہ کر دی اور ” فلاں“ نام کی گولی کھائی۔ بے نظیر کافی ”جوش“ میں تھیں..... کہتے ہیں ”عقلمند راشارہ کافی است“ ان کے رویے سے مجید نظامی سمجھے گئے کہ یہ خبر ”نواب وقت“ میں ہی چھپی ہو گی لہذا مجید نظامی کہنے لگے محترمہ! آپ بات ختم کر چکیں.....؟

بات ختم نہیں کی..... بینظیر نے جواب دیا  
لیکن آپ فرمائیں۔

تو مجید نظامی نے کہا  
آپ بات ختم کر لیں۔  
بے نظیر اصرار کرنے لگیں کہ نہیں..... آپ فرمائیے۔

مجید نظامی کہنے لگے  
”اگر یہ خبر غلط ہے کہ آپ نے کراچی گورنر ہاؤس میں میٹنگ ”adjourn“ نہیں کی تھی اور یہ گولی بھی آپ نے نہیں کھائی تھی تو رپورٹر کو تو فارغ سمجھیں لیکن ”مجھے“ یا ”اخبار“ کو جو سزا دینا چاہتی ہیں..... بتا دیجئے۔

اس بات پر وہ مخفیہ ہو گئیں ..... جس کا مطلب یہ تھا کہ گولی کھائی تھی اور میٹنگ بھی ”adjourn“ کی تھی یعنی خبر سو فیصد درست تھی۔

دولوں کے صفحات پر لکھے ہوئے سوالوں کا جواب دینے والے اور سینے کے اندر لگتی ہوئی آگ کو

آرزوں کی شادابی عطا کرنے والے لوگوں کی کہی ہوئی بات کیسے غلط ہو سکتی تھی ورنہ کون ہے جو ملک و قوم کی پاسبانی کے لئے غور و فکر کا اور اک رکھتا ہے اور کون ہے کہ جو اپنے صحراؤں، پہاڑوں اور دریاؤں کی گزر مگا ہوں کی بھی حفاظت کرنے کی بات کرتا ہے..... مجید نظامی اور ”نوائے وقت“ ہی وہ ادارے ہیں کہ جو ”اقبال“ اور ”قائد“ کی تعلیمات اور تقییدات کے سچے محافظ ہیں۔

آصف زرداری نے بھی کئی طریقوں سے مجید نظامی سے تعلقات کی ابتداء کی۔ انہوں نے طویل جیل کاٹی تو مجید نظامی نے انہیں ”مردحر“ کا خطاب دیا۔ کئی دوستوں اور مخالفین نے نکتہ چینی کی کہ یہ آپ کس شخص کو ”مردحر“ کہہ رہے ہیں تو مجید نظامی نے کہا کہ جہاں تک جیل کے ”ریکارڈ“ کا تعلق ہے..... جو اعتراض کرتے ہیں..... آصف زرداری نے ان سے بہتر ”ریکارڈ“ دیا ہے..... آصف زرداری نے اس ”خطاب“ کے دینے کے بارے میں نیویارک سے فون کر کے کہا یہ میرے پاس زندگی کا بہترین سٹیفکیٹ ہے..... آصف زرداری مجید نظامی سے ملنے آتے رہتے تھے۔ بے نظیر بھٹو بھی مجید نظامی کی رہائش گاہ پر تشریف لائیں اور پورے ”لاڈ لشکر“ کے ساتھ آئیں، مگر کے برآمدے میں داخل ہوتے ہی مجید نظامی کی صاحبزادی کے ساتھ ”نواز شریف“ کی تصویر لگی ہوئی تھی محترمہ ٹھنڈک گئیں..... اوہو..... نواز شریف..... تو مجید نظامی نے کہا..... آپ کی تصویر بھی لگادیں گے..... بہرحال بات مذاق میں ہی ٹل گئی حالانکہ دیواروں پر بھی ہوئی تصویروں سے بہتر تصویریں دلوں میں لگی ہوتی ہیں۔

آصف زرداری کے بارے میں مزید گفتگو کرتے ہوئے مجید نظامی کہتے ہیں اس شخص کی خوبی یہ ہے کہ اس نے رہائی کے لئے معافی نہیں مانگی۔ گرفتاری سے ایک دن پہلے آصف زرداری نے مجید نظامی کے ساتھ ان کے دفتر میں کھانا کھایا تھا..... رات گئے گورنر ہاؤس سے زرداری کا فون آیا۔ مجید نظامی نیند میں تھے۔ زرداری پنجابی میں بات کر رہے تھے کہنے لگے:

یارا کی کھانا کھوایا اے..... مینوں تے ”پھرزاں“ آگئے نیں!

جب زرداری کی پچاسویں سالگرہ منائی گئی۔ مجید نظامی نے فون کر کے مبارکباد دینا

چاہی تو زرداری کافون آگیا اور کہنے لگے لاہور کے یار لوگوں نے میری سالگرہ کا کیک ذرا پہلے ہی کاش دیا ہے۔

مجید نظامی نے بے نظیر بھٹوا اور نواز شریف کا "اث کھڑکا"، ختم کروانے کی بھی کوشش کی تھی تاکہ "پارلیمانی جمہوری نظام" چلنے لگے۔ ان دونوں نواز شریف وزیر اعظم تھے۔ کراچی میں ایک ملاقات میں مجید نظامی نے نواز شریف سے پوچھا..... کیا خیال ہے..... ایسا ممکن ہے کہ آپ بے نظیر کو سرکاری اپوزیشن لیڈر مان لیں اور وہی عزت و احترام دیں جو دیا جاتا ہے اور آرام سے حکومت کریں ایکشن آئے تو جو پارٹی جیت جائے وہ حکومت بنائے..... نواز شریف نے جواب دیا..... مجھے کوئی اعتراض نہیں..... بہر حال یہاں "دوپارٹی" سسٹم ٹھیک رہنا چاہئے۔

نواز شریف سے اجازت لے کر مجید نظامی نے عارف نظامی کے ساتھ کراچی میں محترمہ کے ساتھ بلاول ہاؤس میں ملاقات کی اور یہ "پروپوزل" پیش کی۔ بے نظیر نے بھی اثبات میں جواب دیتے ہوئے کہا میراد ماغ خراب نہیں ہے کہ جیلوں میں جاؤں اور مقدمے بھجتوں..... اگر کوئی اندر رینڈنگ ہوتی ہے تو ٹھیک ہے..... لہذا ان کی میشنگ "ارٹیخ" ہو گئی بے نظیر نے کال کیا۔ نواز شریف بے نظیر پر "کال" کرنے والا ہی تھا کہ شہباز شریف کی وجہ سے اس "موو" کے خلاف ہو گئے اور انہوں نے یہ بات ابا جان کے "کان" میں کہہ دی..... ابا جان نواز شریف سے کہنے لگے۔

کچھے جارئے او؟

نواز شریف نے کہا کراچی بے نظیر سے ملنے۔  
تو ابا جی کہنے لگے

وزیر اعظم "توں" اے کہ او؟ اے تمہیں ملنا چاہئے۔

نواز شریف ابا جی کے سامنے "پر" نہیں مار سکتے تھے بحث کی ہمت و جرأت کہاں سے لاتے۔ ان کا کہنا ہے کہ ابا جی اگر کہہ دیں کہ وزارت عظمیٰ چھوڑ کر گھر آ جاؤ تو ایک لمحہ نہ سوچوں اور

فوراً استعفیٰ دیکر گمرا آ جاؤں۔ لہذا تین پڑی سے اتر گئی۔ لیکن اس وقت تک بے نظیر بطور اپوزیشن لیڈر سرکاری خرچے پر لندن میں ایام زچل گزار آئی تھیں۔ یہ ”پہلا ایڈیشن“ تھا بیٹا ق جمہوریت کا۔ اگر شہباز شریف اور مرحوم اباجی نواز شریف کو آزادانہ سیاست اور حکومت کرنے دیتے تو شاید آج پاکستان میں دو پارٹی سسٹم کا میابی سے چل رہا ہوتا۔ مجید نظامی کا کہنا ہے کہ اب ”وہی“ سارا سلسلہ لندن میں چل رہا ہے اور شہباز شریف اس پروگرام کا حصہ ہیں۔

خدا کرے کہ تین اب پڑی پر چل پڑے..... کیونکہ تمام سیاسی پارٹیوں کو اکٹھا ہو کر یہ عہد کرنا چاہئے کہ سیاست کرنے کے لئے ”فوج“ کا سہارا نہیں لیں گے، کیونکہ بھارت ایسے ازلی دشمن سے واسطہ پڑا ہوا ہے۔ اس لئے فوج کا کام سرحدوں کی حفاظت ہے اور سیاسی لیڈروں نے ملکوں اور قوموں کی تاریخ مرتب کرنا ہوتی ہے..... انسان فانی ہے اور وہ ”بیج“ کی طرح مٹی کی نصل میں بودیا جاتا ہے مگر گزرے ہوئے وقت میں ہوا میں اور موسم نئی نئی فصلیں اگادیتے ہیں ..... مسماں ہو جانے والے انسانوں کی داستانیں اور قوموں کے وقار اور عروج وزوال کی کہانیاں تاریخ کا حصہ بننے والے سنہری ”حروف“ سایا کرتے ہیں۔ تاریخ کے اوراق ہر آنے والی شب خلمت بداماں میں روشنی کی کرنوں کی طرح جگہاتے ہیں اور آنے والے نئے لوگوں کو راستہ دکھاتے ہیں..... لہذا سوچنا ہو گا کہ ہمیں ”کردار“ کی عظمت کی کون سی داستان چھوڑنی ہے کہ جو منزلوں کی طرف جانے والے راستوں سے باخبر کر سکے۔



ستہوال باب

## وزیر اعظم جا رہے ہیں..... میں قائم ہوں: نواز شریف

دنیا میں ہر سیلف میڈ آدمی کا سفر "بے بال و پر" شروع ہوتا ہے۔ ہر گام تکالیف کا سامنا کرنا پڑتا ہے، ہجوم پر یثانی بھی ستاتا ہے اور نا امیدی کا حصار بھی گھیرے رکھتا ہے مگر منزل کی طرف اٹھتے ہوئے قدموں کی راہبری حیات کی طویل گھائیوں کو عبور کرانے میں مددگار ہوتی ہے۔ پر خطر راستے بے معنی دکھائی دیتے ہیں اور پیغمبرہ شاہراہوں پر بکھرے ہوئے برگ خزان رسیدہ کی چکہ کیف آفریں بہار اپنی رعنائیوں کے ساتھ کل عالم دکھائی دیتی ہے اور انسان اپنی خواہشات کی بیکھیل کی وجہ سے شادشاہ اور مسرور رہتا ہے۔

نواز شریف کا پس منظر یہ ہے کہ ان کے والد سیلف میڈ آدمی تھے۔ میاں شریف پاکستان بننے سے پہلے امرتر سے ہجرت کر کے لاہور آگئے تھے ریلوے روڈ کے قریب واقع

لو ہے کے کارخانے ”اتفاق“ کے نزدیک ہی انہوں نے رہائش بھی اختیار کی اور کاروبار کا آغاز بھی کیا لیکن کاروبار کے وسعت اختیار کر جانے کے بعد ماذل ٹاؤن ایکسپیشن میں آگئے چہاں انہوں نے ایک ہی قطار میں سات کوٹھیاں بنوائیں۔ ان میں چھ باتی بھائیوں کے لئے اور ایک ان کی اپنی رہائش کے لئے تھی میاں صاحب نے بچوں کو پڑھایا لکھایا۔ نواز شریف نے ایل ایل بی اور شہباز شریف نے گرینجویشن تک تعلیم مکمل کی۔

میاں شریف، نواز شریف اور شہباز شریف کو اس لئے بھی مشورے دیتے رہتے تھے کہ وہ ایک بڑے خاندان کے ”ہیڈ آف دی فیلی“ ہونے کی وجہ سے اور کاروبار کے چیزیں میں کی حیثیت سے اچھے ایڈمنیسٹریٹر تھے۔ وہ پورے خاندان کے ”چیر مین“ تھے اور ”چیر مین“ کہلاتے تھے۔ میاں صاحب بھائیوں میں درمیان میں آتے تھے لیکن اپنے سے بڑے بھائیوں پر بھی ان کا پورا کنٹرول تھا۔ میاں شریف مختی انسان تھے ”اتفاق فاؤنڈری“ انہوں نے اپنے زور پازو سے بنائی تھی لیکن اتنی ترقی کے باوجود میاں گھرانے کی نیست و برخاست ”پنجابی“ اور ”مشرقی“ شامل کی تھی۔ مجید نظامی نے اپنی آنکھوں سے تو نہیں دیکھا مگر سنتا ہے کہ وہ پاور چی خانہ میں بیٹھ کر عادھا یا روایتا کھانا کھایا کرتے تھے۔

ذوالفقار علی بھٹو کے دور میں جب انہوں نے ”نیشنلائزیشن“ کی تو اس میں اتفاق سے ”اتفاق ائمہ سری“ بھی شامل تھی اور سبھی بات ”میاں“ فیلی کو سیاست میں لے آئی کیونکہ میاں صاحب اپنے نہرے خوابوں کو ماضی کے دھند لکے میں روپوش ہوتا نہیں دیکھ سکتے تھے وہ نہیں چاہتے تھے کہ بہیک جنہیں کاتب تقدیر انہیں مائل بہ حرمت کر دے۔ وہ اپنے خوش آئندہ خواب میں کوئی پروردہ باب تحریر نہیں کرنا چاہتے تھے۔ انہوں نے وہ کامیابی حاصل کی تھی کہ جو اس دہر میں کمیاب اور سایہ ہما جیسی نایاب تھی..... مگر مقدر کا لکھا سارے پرندے اڑا دیا کرتا ہے۔ بستی سے میاں شریف نے آخری عمر میں جلاوطنی کا دکھ کا بھی برداشت کیا۔

مجید نظامی کے ساتھ رابطہ میاں شریف نے بھٹو کی ”نیشنلائزیشن“ کے بعد کیا تھا۔ میاں

صاحب کے جرنیلوں کے ساتھ تعلقات تھے۔ ان میں جزل اقبال اور جزل جیلانی دونوں میاں جرنیل تھے جن سے آہستہ آہستہ دونوں صاحب نے خاصی قربت حاصل کر لی تھی۔

جزل جیلانی جب گورنر پنجاب ہوئے تو انہیں "کینٹ" بنا نے کی ضرورت پیش آئی تو انہوں نے نواز شریف کو اپنا "وزیر" بنایا۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ وہ شہباز شریف کو وزیر بناتا چاہے تھے لیکن میاں شریف کا خیال تھا کہ نواز شریف ان کا بڑا بیٹا ہے لہذا یہ حق اسی کو ملتا چاہے۔ لہذا نواز شریف آئے اور پھر سیاست میں ترقی کرتے چلے گئے۔ پہلے "صوبائی وزیر خزانہ" پھر "وزیر اعلیٰ" اور پھر "وزیر اعظم" بن کر مند اقتدار پر جلوہ افروز ہوتے چلے گئے۔ شہباز شریف بھی وزیر اعلیٰ بنے۔ لوگ شہباز شریف کو "گذگونس" کی وجہ سے زیادہ بہتر لیڈر تصور کرتے ہیں۔

شہباز ذرا سخت زبان بھی تھے لیکن فضاؤں میں اڑتے ہی رہنے کی خواہش رکھنے والوں کے لئے ضروری بھی ہے کہ وہ کسی کے پفریب جال میں گرفتار نہ ہوں چھٹ سے ٹکرانے سے بچنے کے لئے سر کو جھکانا اور کسی کے گرنے سر پر آنے والے پھر کا شعور حاصل کرنا ہی عقل مندی ہو سکتا ہے لیکن شہباز شریف کی "شادیوں" کا مسئلہ رہا ہے کہی زمانے میں غلامِ مصطفیٰ کمر کی تیسری بیوی تہمینہ کرنے "ماں نیوڈل لارڈ"، لکھی تھی جو کمر کے پارے میں تھی۔ اب "ماں اندھر میل لارڈ" کی توقع بھی کرنی چاہئے۔ تہمینہ کمر کو مجید نظامی اس وقت سے جانتے ہیں جب وہ کرٹل درانی کی بیٹی ہوا کرتی تھیں۔ اتفاق سے شہباز کی دونبسر "وانف" کو بھی مجید نظامی اچھی طرح جانتے تھے۔ مجید نظامی نے بتایا کہ میری رہائش گاہ کے اسی کرے میں بیٹھئے ہوئے ایک دن میں نے شہباز سے پوچھا۔

سنا ہے دوسری شادی کرنی ہے؟

تو جواباً "ہاں" کہہ دیا۔

مجید نظامی نے کہا  
کرتی ہے تو اب چھوڑ دیں۔

تو کہنے لگے

اپنی نے کہا تھا۔

مجید نظامی نے جواب دیا۔

نہیں ”چھا جان“ کہہ رہے ہیں کہ چھوڑ دیجئے۔

اور پھر انہیں کچھ باتوں کا پس منظر بتایا۔ دراصل اچھا دوست بھی طبیب کی طرح ہوتا ہے اس پر بھروسہ کر کے اس کی دی ہوئی دوا کو خاموشی سے پی لیتا چاہئے خواہ اس وقت وہ کڑوی بھی لگ رہی ہوا یادوست بیک وقت ”دور“ اور ”زدیک“ ہوتا ہے اور سماعت اور بصارت سے ماوراء الفاظ کی حقیقوں کو جان رہا ہوتا ہے اور یہی وہ روشنی ہوتی ہے کہ جس کے سہارے جادہ حیات پر گامزن رہنے کی مردم شناسی کی قندیلیں روشن رہتی ہیں اور آنے والے اندر ہیروں سے باخبر رکھتی ہیں۔

جن دنوں شہباز شریف وزیر اعلیٰ اور نواز شریف وزیر اعظم تھے مجید نظامی نے میاں شریف کو مشورہ دیتے ہوئے کہا کہ..... اب آپ انڈشی کے اور یونٹ لگانا چھوڑ دیں ..... تو بڑے میاں صاحب حیران رہ گئے اور بولے ..... تو پھر میں کیا کروں ..... مجید نظامی نے کہا کہ خاندانی جگہوں کو بنانا کے لئے ”بندر بانٹ“ کر دیجئے ..... میاں صاحب پھر کہنے لگے ..... ”آپ عجیب بات کر رہے ہیں ..... کہ جو ہے وہ بانٹ دوں اور مزید یونٹ بھی نہ لگاؤں“ ..... انہیں اس وقت یہ مشورہ بہت عجیب محسوس ہو رہا تھا کہنے لگے ..... ”مجھے تو مینکر زمرا آ کر قرضہ دیتے ہیں کیونکہ ہم اچھی کاروباری پارٹی ہیں“ ..... مجید نظامی نے کہا ..... قرضہ دینا اور انشرست لینا تو بنکوں کا کام ہے اب جبکہ آپ کے دو بیٹے اقتدار میں ہیں اور آپ ”لام لائٹ“ میں ہیں تو لوگ سمجھیں گے کہ آپ کو یہ سہولیات اقتدار میں ہونے کی وجہ سے مل رہی ہیں ..... اتفاق سے مجید نظامی اور میاں شریف کے مشترکہ دوست Lloyds Bank کے فیجر احمد نذیر خان تھے ..... اس بات کے بعد ایک دن وہ خصوصی طور پر مجید نظامی سے ملنے کے لئے آئے اور یہ بتانے کے لئے بھی کہ میاں صاحب بہت اچھی پارٹی ہیں اور ہم انہیں کامیاب صنعت کا رہونے کی وجہ سے ”فارن“

بنک ہونے کے باوجود قرضہ دینا اعزاز سمجھتے ہیں۔

اصل وجہ یہ تھی کہ نواز، شہباز کی سیاست میں آمد کے بعد کامیابی اور حصول اقتدار کی وجہ سے ان کے لاتعداد کزن جیلیں ہو گئے تھے اور وہ اتفاق گروپ کی بندربانٹ بھی چاہتے تھے۔ بندربانٹ ہو گئی لیکن اس کے بعد وہ رقبابت اور بڑھ گئی۔ اور بڑے افسوس کی بات ہے کہ نوابزادہ نصراللہ خاں ایسے سینئر سیاستدان نے اسے ایکسپلائیٹ کرنے کی کوشش بھی کی۔

مجید نظامی کے دوستانہ مشوروں کے باوجود میاں صاحب نے شوگر ملوں سمیت اور بھی یونٹ لگائے۔ جو ابھی تک اس خاندان کے پاس ہیں، لیکن اب نواز، شہباز میں بندربانٹ ہو گئی ہے اور چھوٹے اور تیرے بھائی، بھائی جان نواز کے پڑھے میں ہیں۔ جہاں تک ذاتی طور پر اس خاندان کی عزت کرنے کا سوال ہے مجید نظامی کہتے ہیں کہ یہ خاندان مشرقی روایات اور اخلاقیات کا خصوصی ہے اور خاندان کے تمام افراد ہی نماز روزہ کے پابند ہیں۔

مجید نظامی آوازوں کی اس بازگشت کو لفظوں کا پیر ہیں دیتے ہوئے کہتے ہیں کہ وزیر اعظم جو نیجو کے دور میں نواز شریف پنجاب کے وزیر اعلیٰ تھے۔ مجید نظامی کے جو نیجو سے بہت اچھے تعلقات تھے..... جو نیجو مجید نظامی کے لئے ”قائد“ کا لفظ استعمال کیا کرتے تھے جبکہ مجید نظامی سمجھاتے رہتے تھے کہ وہ ایک ہی ”قائد“ کو جانتے ہیں اور وہ ہیں ”قائد اعظم“..... مجید نظامی کئی مرتبہ جو نیجو کی رہائش گاہ پر اسلام آباد اور کراچی گئے اور کھانے میں ہاتھ کی بنی ہوئی یعنی توے کی روٹیاں کھائیں۔ مجید نظامی کھانے پینے میں خاصے پرہیزی ہیں مگر جو نیجو کے گھر کے ہلکے ”ہلکے“، ”شو ق سے کھاتے رہے۔

جونیجو پاکستان کی تاریخ کے سب سے زیادہ شریف انسف اور پاکستان کی دولت کو اپنی دولت نہ سمجھتے والے وزیر اعظم تھے بطور وزیر اعظم انہوں نے جرنیلوں سمیت افسرشاہی کو سوزوکی میں بیٹھنے کی کوشش کی اور اسلام شہنشہ کو اپنا دشمن بنالیا۔ انہوں نے آخری غیر ملکی ثور جاپان کا کیا تھا جس میں مجید نظامی بھی ان کے ہمراہ تھے۔ آخری رات کو ہوٹل کے کمرے میں مجید نظامی کو جو نیجو کا

فون آیا..... وہ کہہ رہے تھے ..... سائیں ہم باقی ٹورکینسل کر رہے ہیں صبح واپسی کی تیاری کریں ..... مجید نظامی جو اقتدار کی کلمش سے بخوبی آگاہ تھے فوراً اس نتیجے پر بہنچ گئے تھے کہ Coup d'etat ہو چکا ہے اور صدر رضایاء الحق انہیں "ڈس مس" کر چکے ہیں۔ واپسی پر جب اسلام آباد ایئر پورٹ پر اترے تو اس وقت کے وزیر اطلاعات و نشریات قاضی عابد کافی دیر تک مجید نظامی کے پاس لاونچ میں بیٹھے رہے کیونکہ لاہور جانے کے لئے اگلی فلاٹ کا انتظار تھا۔ مجید نظامی کی قاضی عابد سے خاصی دوستی تھی وہ ساری کہانی سناتے رہے کہ کس طرح اور کیا ہوا ..... جاپان کے اس ٹور میں نواز شریف بطور وزیر اعلیٰ شریک تھے لیکن اس وقت ایئر پورٹ پر موجود نہیں تھے۔ لاہور کی پرواز میں مجید نظامی بیٹھے ہوئے تھے کہ نواز شریف جہاز میں تشریف لے آئے اور ان کے ساتھ بیٹھے ہوئے شخص سے کہا:

میں نظامی صاحب کے ساتھ بیٹھنا چاہتا ہوں۔ لہذا وہ ان کے ساتھ سیٹ بدل لیں۔

نواز شریف مجید نظامی کے ساتھ بیٹھتے ہی کہنے لگے۔

"خبر" سن لیا ہے۔

مجید نظامی نے کہا۔

ہاں سن لی ہے۔

اور پوچھا:

آپ کہاں چلے گئے تھے؟

تو نواز شریف کہنے لگے:

"میں صدر رضایاء الحق کی طرف چلا گیا تھا..... "وزیر اعظم" جا رہے ہیں جبکہ میں "قام" ہوں۔"

مجید نظامی نے کہا "مجھے پڑھ چل گیا ہے۔"

راستے میں گپ شپ ہوتی رہی۔ مجید نظامی نے کہا: "اگر آپ سیاسی لیڈر بننا چاہتے ہیں تو بے شک یہ ایکسٹینشن آپ کو ضیاء کی وجہ سے ملی ہے لیکن اب آپ لاہور ایئر پورٹ پر اتر کر

پر لیں کانفرنس میں بات کریں اور کہیں کہ میرا وزیر اعظم ڈس مس کر دیا گیا ہے لہذا میں بھی بطور وزیر اعلیٰ استعفی دے رہا ہوں۔“

تو کہنے لگے:

”مینوں مرداً گے جی!..... کیونکہ وزارت اعلیٰ قائم ہے استعفی دوں اور جیل جاؤ؟“

مجید نظامی کہتے ہیں کہ بعد میں نواز شریف نے ضمایہ الحق کے کاندھے ٹھیک طرح سے استعمال کئے اور ترقی بھی کی لیکن اب وہی نواز شریف ایک فوجی جرنیل سے مات کھانے کے بعد ان چیزوں کے قائل ہوئے ہیں جو پہلے کرنی چاہئے تھیں۔ اب وہ بے نظیر کے ساتھ مل کر بیٹاں جمہوریت کے دائیٰ بن کر میدان سیاست میں از سر نواز ترے ہیں اور ساری کسری کا لئے کی کوشش کر رہے ہیں..... رہے نام اللہ کا!

بہر حال انسان آہستہ آہستہ سیکھتا ہے۔ اب وہ لوگوں کو یہ یقین بھی دلار ہے ہیں کہ جمہوریت کی ”اصل“، ”شكل برقرار رکھیں“ کے ..... لیکن حالات ایسے ہیں کہ اس ”کاٹھ کی ہندیا“ کے پکنے کے بارے میں کچھ نہیں کہا جا سکتا۔ ادھر چودھری پرویز الہی خواہش مند ہیں ہیں کہ وہ ترقی کرتے کرتے نواز شریف کی طرح وزیر اعظم بن جائیں۔ چودھری برادران میاں نواز شریف کے سیاسی ساتھی تھے ابتداء میں بغاوت چودھری پرویز نے کی تھی اور نیجے بچاؤ چودھری شجاعت کراتے رہے تھے۔ ایک وقت تھا کہ چودھری شجاعت بھی مجید نظامی سے ملنے آئے کہ آپ جدہ جا کر ایک عمرہ اور کر لیں اور مسلم لیگ کو بھی ایک کرویں۔ ان کا مطلب تھا کہ جدہ جا کر نواز شریف سے بات چیت کریں تو مجید نظامی نے کہا

پہلے ”باس“ سے بات کریں اور رضا مندی حاصل کریں۔

جب مجید نظامی اگلے عمرے پر جانے لگے تو ”باس“ نے مجید نظامی کو الیوان صدر بلا کر یاد دلا یا کہ چودھری شجاعت کے ساتھ کیا بات ہوئی تھی، اب آپ عمرے پر جارہے ہیں تو ”ملاقات“ تو ہو گی، جائیں اور مسلم لیگ کو ایک کرویں..... لیکن انہوں نے کوئی پیغام، کوئی پروگرام

یا تجویز پیش نہیں کی تھی لہذا مجید نظامی نے کہا کہ وہ مسلم لیگ (ن) آپ کو "پلیٹ" میں رکھ کر پیش نہیں کر دیں گے آپ کوئی تجویز نہیں دے رہے لہذا مجھے کوئی امید نہیں ہے۔ البتہ ملاقات ہوئی تو میں کہہ دوں گا تو انہوں نے کہا جو بات "وہ" کریں مجھ تک پہنچا دیجئے گا۔ جدہ میں مجید نظامی کی نواز شریف سے "لیگ" کو ایک کرنے کی بات ہوئی تو پہلے وہ کہنے لگے

تسلی ساذے نال مذاق کر دے او۔

مجید نظامی نے کہا  
نہیں یہ مذاق نہیں ہے۔

تو پھر کہنے لگے  
یہ تو ڈیل ہوئی نا۔

مجید نظامی نے کہا  
ڈیل تو وہ تھی کہ جس کے تحت وہ "سرور پیلس جدہ" میں "سرور" لے رہے ہیں اور شاہی مہمان بنے ہوئے ہیں۔

جواباً وہ کہنے لگے  
نہیں..... جی!

لیکن کسی نہ کسی افڈر شینڈنگ کے باعث ہی وہ "وہاں" پر قیام پذیر تھے اور دس سال کے لئے ملک بدر بھی تھے۔ لیکن اب ایسی صورتحال پیدا ہو چکی ہے کہ جزل مشرف کے ہوتے ہوئے ان کا آنا کٹھن ترین راستہ ہے لیکن اس معاملے میں بے نظیر کا معاملہ الگ ہے، وہ زیادہ قابل قبول ہو سکتی ہیں اور وہ امریکہ کے لئے بھی قابل قبول ہیں کیونکہ مشرف اور بے نظیر کا "ایجنڈا" ملتا جلتا ہے جو بخش کو بھی قابل قبول ہے۔ البتہ نواز شریف کا ایجنڈا مختلف ہے۔ نواز شریف اسلامائزیشن، پاکستانیت اور اسلامی فلاجی مملکت کے "خلیفہ" بننے کے آرزو مندرجہ ہیں۔ یوں بھی خلیفہ کے پاس ہی اختیارات ہوتے ہیں جبکہ شوریٰ برائے نام ہوتی ہے..... اگر مشرف

وردی اتار دیں تو بینظیر شاید وزیر اعظم بننے پر تیار ہو جائیں..... ”بیٹا ق جمہوریت“ پر سخن کرنے کے باوجود..... مجید نظامی کہتے ہیں خدا کرے میری یہ رائے غلط ثابت ہوا اور بے نظیر اور نواز شریف ”بیٹا ق جمہوریت“ پر مشترک جدوجہد کے لئے ثابت قدم رہیں اور اکٹھے پاکستان آئیں۔

مجید نظامی کہتے ہیں کہ جزل مشرف نے شہباز شریف کی تعریف کی اور انہیں Good Administrator کے بعد واپس آسکتے ہیں تو مجید نظامی نے کہا..... وہ ایکشن کے بعد آ کر کیا کریں گے بلکہ تماثل بنیں گے.....

تو کہنے لگے ..... پھر آپ تماثل دیکھنے گا.....

تو مجید نظامی نے کہا کہ داشتہ آید بکار.....

تو نہ کر کہنے لگے کچھ سمجھ لیں ..... البتہ نواز شریف کو Freedom of Movement ہو گی کہ وہ نیویارک جائیں، لندن جائیں، برگر کھائیں یا پیزا کھائیں یعنی جہاں چاہیں جاسکتے ہیں یعنی فریڈم آف موونٹ!

کم و بیش جدہ میں نواز شریف نے تو اس مسئلے پر بات چیت کرنے سے انکار کر دیا تھا البتہ شہباز شریف تیار تھے۔ یوں لگتا تھا کہ ان کی بات چیت چل رہی ہے اور گورنمنٹ سے رابطے میں ہیں۔

مجید نظامی نے واپس آ کر ”باس“ کو ساری بات ہتائی تو وہ ناراض ہو گئے کہ آپ خود نہیں چاہتے ورنہ سب کہتے ہیں کہ آپ کے ذریعے ”لیگ“ کو اکٹھا کیا جاسکتا ہے۔

نواز شریف مجید نظامی کے ساتھ تعلقات ضروری سمجھتے تھے اور مجید نظامی کو عزت و احترام دیتے تھے۔ مجید نظامی کہتے ہیں کہ میرا قیاس غلط بھی ہو سکتا ہے کہ شاید یہ ایک مجبوری تھی جو اپنے ”اباجی“ کی وجہ سے انہیں بھانا پڑتی تھی لیکن جب رفیق تارڑ کو صدر بنایا گیا تو ان دونوں نواز شریف اباجی کے ساتھ مجید نظامی کے پاس آئے تھے اور آفر کی تھی کہ آپ صدر بن جائیں تو مجید

نظمی نے کہا:

شکر یہ! یہ میرا کام نہیں ہے اور شاید اس طرح آپ مجھے اس "کری؟ ادارت" سے فارغ کر کے "کری؟ صدارت" پر بٹھانا چاہتے ہیں لیکن میں اپنا کام کرنا چاہتا ہوں اور جس کری پر بیٹھا ہوں اپنے لئے اسے عیسیٰ سب سے زیادہ قابل عزت اور احترام بگھتا ہوں۔

تمکنت اور وقار کے تخت پر جلوہ افروز مجید نظمی لوگوں کے دلوں میں تحکیم و تعظیم کے ستونوں سے آراستہ اس طلسماتی دائرے میں سانس لیتے ہیں کہ جہاں وفاداری اور محبت کا تاج ان کے سر پر جگہ گاتا رہتا ہے اور یہ وہ سعادت ہے کہ جو حرص و ہوس سے بجے ہوئے اقدار کے تخت کو ٹھکرایا کر حاصل ہو سکتی تھی۔

تو اے حاضر شب خود چراغ بن اپنا



## اٹھارہواں باب

### اید اٹھا پچھا کوئی نہیں.....میاں شریف کی غلط فہمی

مجید نظامی اپنی سوچوں کے آسان، وادیوں اور میدانوں میں بکھری ہوئی باتوں کے ڈھیر کو یادوں کی ہواں سے کریدتے ہیں تو کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ انہیں منگلا میں ایک پسپھردینے کے لئے بلا یا گیا تھا۔ کم گوجید نظامی کا مسئلہ یہ ہے کہ ان کے با غیانت افکار ان کے دل کے سمندر میں طغیانی برپا کرتے رہتے ہیں اور دامن کو بھلوتے رہتے ہیں مگر چہرے کے اتار چڑھاؤ اور زبان کی نوک تک آنے کی جرأت نہیں کرتے لہذا وہ دس پندرہ منٹ سے زیادہ بات نہیں کرتے البتہ سوال جواب کا "سیشن" انہیں پسند آتا ہے۔ کچھ عرصے کے بعد مجید نظامی کو پتہ چلا کہ پرویز مشرف اس وقت کو رکماعذر منگلا تھے۔ جن دنوں وہ پسپھر کے لئے منگلا گئے تھے..... کچھ دنوں بعد اچانک خبر ملی کہ انہیں چیف آف آرمی شاف بنادیا گیا ہے اور یہ انتخاب out of merit اور out of merit کے انہیں چیف آف آرمی شاف بنادیا گیا ہے اور یہ انتخاب

turn ہے۔ مجید نظامی نے نواز شریف اور میاں صاحب سے پوچھا۔

Stranger in the house یہ آپ کہاں سے لے آئے ہیں؟

تو میاں صاحب کہنے لگے۔

ادا اگا پچھا کوئی نہیں۔

تو مجید نظامی نے کہا

دراصل یہ آپ کی غلط فہمی ہے..... فوج میں "سردار" ہوتا ہے اور فوج سردار کی سرداری کو مانتی ہے لہذا یہ نہ کہیے کہ "آگا پچھا" کوئی نہیں۔

اس کے بعد سب نے دیکھا کہ پرویز مشرف نے Coup d'etat کیا اور وہ جیت گیا..... بعد میں پرویز مشرف نے خود بتایا کہ "جب میں سری لنکا جا رہا تھا تو میں نے کہا..... کسی اور شخص کو بھیجیں کیونکہ یہ میرے "ریک" کی کانفرنس نہیں ہے" پرویز مشرف نے بتایا:

"کیونکہ میرا اٹلی جس پر کمل ہو لڑتا اور مجھے اطلاع عمل رہی تھی کہ میرے بارے میں "اراوے" یا "رویے" نہیں ہیں..... لہذا میں نے اپنے ساتھ کافی سارے پستول رکھ لیے تھے..... واپسی پر جب Coup d'etat کیا گیا تو اس وقت تک جزل بٹ کے لئے "بیجز" بھی لندے سے خریدے جا پکھے تھے۔ لہذا میرے جہاز کو لینڈ نہیں کرنے دیا جا رہا تھا..... اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ مجھے مارنا چاہتے تھے تاکہ جہاز میں تیل ختم ہو جائے اور جہاز اسی پورٹ تک نہ جاسکے

"By the way..... I was in touch  
with my uniform fellows!"

بہر حال یہ "کو" تھا یا "کونٹر کو" وہی جیتا۔ جس نے جتنا تھا۔ نواز شریف بھٹو سے خوش قسم نکلے کہ جان نعیٰ گئی اور جیل سے سید حسے سرور پیلس جدہ پہنچ گئے جسے انہوں نے اللہ کے گھر

پہنچ جانے کے مترادف قرار دیا۔

مجید نظامی کہتے ہیں نائیں الیون کے بعد پرویز مشرف نے ایڈیٹر ز کو برمیلنگ کے لئے بلا یا۔ انہوں نے کوشش کی کہ مجید نظامی کے ساتھ تعلقات اچھے رہیں وہ مجید نظامی کو اپنے ساتھ صوفی پر بٹھا کر ”پرولوگول“ دیتے تھے اس دن بھی پاکستان بھر کے ایڈیٹر ز کا اجتماع تھا۔۔۔۔۔ مجید نظامی کے سوال نہ پوچھنے پر ان سے مناطب ہو کر کہنے لگے۔۔۔۔۔ آپ اپنی رائے نہیں دے رہے ہیں۔۔۔۔۔ مجید نظامی نے جواب دیا۔۔۔۔۔ میری رائے رہنے دیں۔۔۔۔۔ تو اصرار کرنے لگے۔۔۔۔۔ کہ نہیں آپ بتائیے تو مجید نظامی نے کہا۔۔۔۔۔ جزل صاحب۔۔۔۔۔ فوجی معنوں میں بات کر رہا ہوں۔۔۔۔۔ آپ نے ”بیش“، ”نہیں“ ”پاؤل“ کی ایک کال پر سرینڈر کر دیا۔۔۔۔۔ مجید نظامی کے اس جواب پر ”چیف“ گرمی کھانے لگے لہذا پوچھا۔۔۔۔۔

آپ ہوتے تو کیا کرتے؟

میں کیوں ہوتا؟۔۔۔۔۔ مجید نظامی نے جواب دیا۔۔۔۔۔ میں اپنا کام کر رہا ہوں۔۔۔۔۔ اگر آپ بھی اپنا کام کر رہے ہو تے تو یہ مشکل پیش نہ آتی۔۔۔۔۔ اس جواب پر وہ اور ”تاو“ میں آگئے اور بولے

نہیں۔۔۔۔۔ فرض کیجئے آپ ہیں۔۔۔۔۔ تو کیا بات کرتے؟

جناب! اگر آپ نے ضرور ہی سننا ہے۔۔۔۔۔ تو میں ”نائم“، ”گین کرتا۔۔۔۔۔ اور میں ”پاؤل“ سے کہتا آپ کو کیا پتہ ہے کہ آدمی رات کو اس وقت میں کس حالت میں ہوں۔۔۔۔۔ ہال بھی مسکرا یا۔۔۔۔۔ اور خود بھی مسکرائے۔۔۔۔۔ مجید نظامی نے بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ اور میں کہتا۔۔۔۔۔ دن ہو لینے دیجئے۔۔۔۔۔ اس وقت میری کی بنیٹ ہے اور نہ اس بیلی۔۔۔۔۔ کچھ ذائقی دوست ہیں۔۔۔۔۔ کچھ دوست ممالک بھی ہیں۔۔۔۔۔ چین، سعودیہ، اندونیشیا، ملائیشیا اور دو چار اسلامی ممالک سے بات کروں گا۔۔۔۔۔ ادا آئی کی ہے اس کا اجلاس بلا کر مشورہ کروں گا۔۔۔۔۔ آپ میرے کاندھے پر اتنا ہی بوجھڈا لیں کہ جتنا میں اٹھاسکوں۔۔۔۔۔ لیکن آپ نے توفیراً ”yes sir“ yes " کہا دیا۔

جزل مشرف نے مجید نظامی کی باتیں سن کر مینگ ختم کر دی۔ مجید نظامی جب کمرے سے باہر نکلے تو طارق عزیزان کے ساتھ چل رہے تھے۔ کہنے لگے  
 نظامی صاحب! آپ ہمارے پریزیڈیٹ سے کیسی باتیں کر رہے تھے؟  
 مجید نظامی نے پوچھا  
 آپ کون ذات شریف ہیں؟  
 طارق عزیزان نے جواب دیا  
 آپ مجھے نہیں جانتے، میں طارق عزیز ہوں۔  
 تو مجید نظامی نے کہا  
 میں تو آپ کو نہیں جانتا۔

اس کے بعد مجید نظامی اور ”چیف“ کا رابطہ ختم ہو گیا اور مجید نظامی اس کے بعد ان کی کسی مینگ یا بریفنگ میں نہیں بلائے گئے۔ ایک مرتبہ انہوں نے عارف نظامی کو بلا کر کہا.....  
 اب میں کسی مینگ میں انہیں نہیں بلاؤں He is an arrogant person  
 گا تو عارف نظامی نے کہا..... انہیں فرق نہیں پڑتا..... لہذا اس دن کے بعد بقول مجید نظامی نہ  
 انہوں نے ”مس“ کیا اور نہ میں نے ”مس“ کیا..... کتنی عظمت مآب ہے سچائی.....  
 مجید نظامی کہتے ہیں کہ کچھ دن پہلے انہی پر صدر محترم کی فیملی ڈسکشن کے حوالے سے  
 ماریانہ بابر کا تبصرہ پڑھ رہا تھا..... وہ کہتی ہیں کہ شاحد بیٹا کہہ رہا ہے کہ وردی نہ اتاروں جبکہ بیٹی کہہ  
 رہی ہے وردی اتاروں..... اس بات پر مجید نظامی کو ”کاکڑ“ صاحب یاد آ گئے نواز شریف سے  
 جب انہوں نے استغفاری مانگا تو نواز شریف شام کو مجید نظامی کے پاس آئے۔ ان کے ساتھ جزل  
 (ر) مجید ملک سمیت آٹھ دس ساتھی بھی تھے۔ نواز شریف کہنے لگے..... مجھ سے کماٹ را چیف نے  
 استغفاری مانگا ہے۔ مجید نظامی نے میاں نواز شریف کو برا آمدے میں پڑا ہوا کارڈ لیس فون اٹھا کر دیا  
 اور کہا..... انہیں فون کریں اور کہیں

مسئلہ حل ہو جائے گا۔ نواز Nothing doing I am the Chief Executive!

شریف مجید نظامی کے دفتری کمرے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہنے لگے..... میں ادھر جا کر بات کرتا ہوں..... وہ کچھ دیر بعد واپس آئے تو کہنے لگے مجھے مڈ نائٹ تک کا نامم ملا تھا تو میں نے ان سے کہہ دیا ہے کہ میں کل بتاؤں گا۔ مجید نظامی نے فوراً کہا..... میاں صاحب! خدا حافظ..... چنانچہ اگلی صبح ان کی چھٹی ہو گئی۔ کچھ دنوں کے بعد کاڑ صاحب نے جی اجھ کو میں کسی بہانے سے کچھ ایڈیٹریٹر کو بلا یا ان میں مجید نظامی بھی شامل تھے ”جنگ“ اور ”نیشن“ کے ایڈیٹریٹر کے علاوہ مجیب الرحمن شامی بھی موجود تھے۔ کاڑ صاحب بیٹھتے ہی کہنے لگے:

میں اس ایڈیٹر سے ملنا چاہتا تھا جس نے کہا تھا

**Nothing doing I am the Chief Executive**

مجید نظامی نے بے وہڑک کہا  
مجھ سے ملیے یہ میں نے ہی کہا تھا  
اہذا انہیں کچھ سمجھنی میں آ رہی تھی کہ وہ اس کے بعد کیا کریں۔  
مجید نظامی نے فوراً سوال کر دیا کہ سر! آپ ایکسپیشن لے رہے ہیں؟  
کہنے لگے

میں لوں یا نہ لوں..... یہ مجھ پر مسلط کی جا رہی ہے  
تو مجید نظامی نے کہا

ہمارے بہادر چیف پر کوئی چیز مسلط ہو سکتی ہے آپ کے اسی میز پر بیٹھے ہوئے دس کے لگ بھگ افران اعلیٰ منتظر ہیں کہ آپ باعزت بر وقت ریثا رہوں اور ان کی ترقیاں ہوں۔ وہاں پر اس وقت جزل جھانگیر کرامت، جزل علی قلی اور کئی بڑے بڑے ”ٹاپ بر اس“ تشریف فرماتھے اور باہر سینکڑوں کی تعداد میں منتظر ہیں کہ ان کی ترقی ہو تو ان کی پرہوش ہو۔ جزل صاحب با تھ

روم گئے پھر واپس آگئے کہنے لگے نظامی صاحب! تھوڑا اندر چل کر گپ شپ کر لیں۔  
کانفرنس روم سے اپنے کمرے میں اندر جا کر کہنے لگے۔  
تسی تے مینوں مصیبت پادتی اے۔

مجید نظامی نے کہا  
محکم میں تہانوں مصیبت توں کڈن دی کوشش کیتی اے۔  
تو کہنے لگے

میری بیوی بھی یہی کہتی ہے کہ تم ایکھٹینش نہ لو۔ انہوں نے پشاور میں مکان تعمیر کروانا بھی شروع کر دیا ہے۔

جس پر مجید نظامی نے کہا۔

آپ کی بیوی آپ سے زیادہ سیانی ہیں میرا نہیں سلام کہیں.....

بعد میں مجید نظامی جزل کا کڑ کے ساتھ باہر آئے، کھانا کھایا اور ان سے کہا کہ جس طرح آج کل نیلم ویلی پر بھارت بسواری اور گولہ باری کر رہی ہے اس کے باعث سڑک بند ہے۔ لہذا وہ سڑک کھولنے کے لئے کوئی سکواڑ دیا جائے کیونکہ یہ سڑک بند ہو جانے کے باعث کشمیری مہاجرین کے لئے مجید نظامی کی طرف سے ہونے والا ریلیف کا کام رکا ہوا تھا۔ چنانچہ انہوں نے ایکشن لیا اور سڑک کھلوائی اور اسی روز ہیلی کا پڑر سے مظفر آباد اور وہاں سے نیلم وادی گئے اور پورا دن گزار کر آئے۔

مجید نظامی کہتے ہیں جہاں تک جزل جہاں گیر کرامت کا تعلق ہے، وہ ایک شریف آدمی تھا، شکل صورت سے بھی سو بیمیں لگتے ہیں۔ جب انہوں نے نیشنل سیکورٹی کونسل کا نظریہ دیا تو مجید نظامی اس دن را ولپنڈی میں تھے اور محمود علی صاحب کی تقریب میں شریک تھے۔ انہوں نے نیشنل سیکورٹی کونسل کی مخالفت کی اور کہا اس طرح کی نیشنل سیکورٹی کونسل کسی جگہ نہیں ہے حتیٰ کہ بھارت میں بھی نہیں جسے ہم جمہوری ملک کہتے ہیں۔ وہاں بھی کیبنت کی ڈینفس کمیٹی ہے۔ جو یہاں بھی

موجود ہے۔ لہذا نفس کیٹھی سے ہی یہ کام لیتا چاہئے۔ چنانچہ نواز شریف نے بھی اس کی مخالفت کی۔ لیکن اس کے بعد جزل جہانگیر کرامت جب نواز شریف سے ملے تو کہا ”میرا کوئی خاص مقصد نہیں تھا میں نے تو یہ پھر دیا تھا ملٹری کالج لاہور میں..... وہ کسی طرح اخبارات میں چھپ گیا۔ اس وقت جہانگیر کرامت کی مدت ملازمت تھوڑی رہ گئی تھی۔ پھر بھی انہوں نے نواز شریف سے کہا:

اگر آپ کو یہ چیز اچھی نہیں گئی تو میں استغفار دے دیتا ہوں۔

مجید نظامی کہتے ہیں میاں نواز شریف صاحب نے ذرا Grace نہ دکھائی اور کہا: آپ استغفار دے دیں۔

مجید نظامی کہتے ہیں اگر وہ وضعداری سے کام لیتے تو یہ بھی کہہ سکتے تھے کہ کوئی بات نہیں آپ آئندہ محتاط رہیں اور اس بحث میں نہ پڑیں اور اس طرح جزل جہانگیر کرامت کو اپنی ٹرم پوری کرنے دیتے۔ مگر جب انہوں نے استغفار مانگا تو ان کے چلے جانے کے بعد فون بھی کروایا کہ آپ کا استغفار نہیں پہنچا۔

مجید نظامی کہتے ہیں کہ جہانگیر کرامت بے ضر قسم کے چیف تھے جس طرح موقع ملنے کے باوجود جزل اسلام بیک کو تیک اور کرنے کی جرأت نہ ہوئی اسی طرح اشتعال کے باوجود جزل جہانگیر کرامت نے کوئی قدم اٹھانے سے گریز کیا۔ لیکن جزل آصف نواز کو فارغ کرنے میں کامیاب ہونے کے بعد نواز شریف شیر ہو گئے تھے۔ مجید نظامی کہتے ہیں جہاں تک جزل پرویز مشرف صاحب کے آرمی چیف بنائے جانے کا سوال ہے تو یہ نواز شریف کا اپنا فیصلہ تھا۔ حالانکہ پہلے میاں صاحبان کے امیدوار علی قلی خان تھے مگر ان کے بارے میں کسی نے میاں صاحبان کو غلط بتائیں کہ وہ گوہر ایوب کا بہنوئی ہے یہ ہو جائے گا وہ ہو جائے گا جس کے بعد انہوں نے اپنا ارادہ بدل دیا۔ گویا اس حوالے سے وہ کافیوں کے بھی کچھ تھے جو بات سنی اس پر اعتبار کر لیا، تصدیق کرنے کی کوشش نہ کی۔ اس کھیل میں چودھری شاہ کا بھی کچھ روں تھا جن کے بڑے بھائی

جزل افتخار کا کچھ تبدیلی سے کھڑاک ہوا تھا۔

پھر میاں صاحبان نے جشن سجاد علی شاہ کے ساتھ چپقلش کا آغاز بھی کر لیا۔ ایک بار مجید نظامی بذریعہ طیارہ اسلام آباد سے لا ہور آ رہے تھے۔ ان کے ساتھ والی نشست پر ایک صاحب بیٹھے تھے جبکہ درمیان کی سیٹ خالی تھی۔ مجید نظامی سجاد صاحب کو نہیں پہچانتے تھے۔ سجاد صاحب نے خود تعارف کرایا میں جشن سجاد علی شاہ ہوں۔

تو مجید نظامی نے کہا بڑی خوشی ہوئی، میں معدرت چاہتا ہوں میں واقعی شکل سے آپ کو نہیں پہچانتا اور پوچھا آپ لا ہور جا رہے ہیں تو ملاقات ہونی چاہئے۔

انہوں نے کہا آج تو بڑا مصروف ہوں گا، واپس آتا ہے لیکن بعد میں انشاء اللہ ملاقات ہو گی۔ اس طرح ان کی اور مجید نظامی کی ملاقاتیں شروع ہوئیں۔ پھر میاں نواز شریف جب سمری ٹرائل کورٹ کو لارہے تھے تو سجاد علی شاہ ”مجید نظامی ڈے“ کی صدارت کے لئے لا ہور آئے تھے۔ اس موقع پر میاں نواز شریف نے مجید نظامی سے کہا:

شاہ صاحب کو سمری ٹرائل کورٹ کے معاملے پر کچھ تحفظات ہیں تو آپ ہماری ملاقات کروادیں۔ تاکہ اختلاف رفع ہو جائے۔ چنانچہ مجید نظامی نے جشن سجاد سے بات کی وہ مان گئے اور اپنے ساتھ پنجاب کے چیف جسٹس اعجاز ثار کو لے آئے۔ وہ جمعہ کا دن تھا، اتفاق سے نماز جمعہ سے پہلے ہی آپس میں سمجھوتہ ہو گیا۔ جشن سجاد نے واضح طور پر نواز شریف سے کہا کہ کوئی مسئلہ نہیں ہے آپ کو trial Speedy Courts چاہئے آپ Speedy Courts نہ بنائیں۔ میں ہائی کورٹ کے لیوں پر نجی بنا دوں گا اور انہیں پابند کریں گے کہ وہ پندرہ دن میں فیصلہ دیں اگر کسی نے اپیل کرنی ہوئی حکومت نے یا ملزم نے تو وہ اپیل پر یہ کورٹ میں جائے گی وہاں مقررہ مدت

میں فیصلہ کی بھی گارنٹی دوں گا۔ چنانچہ سبھی بڑے خوش ہوئے سب نے اکٹھے کھانا کھایا۔ بڑی خوشی سے رخصت ہوئے۔ میاں صاحب بڑے مطمئن تھے۔ مگر رات کو میاں صاحب کا مجید نظامی کوفون آگیا کہنے لگے:

جو فیصلہ ہوا تھا وہ تو ”کسی“ نے دیبو کر دیا۔

مجید نظامی سمجھ گئے کہ کس نے دیبو کیا لہذا کہنے لگے

آپ اس طرح کریں کہ یا تو ابھی سجاد صاحب کے پاس چلے جائیں یا صبح ناشتے پر اپنے ہاں بلا لیں یا انہیں کہیں کہ میں صبح آپ کے ساتھ ناشتہ کروں گا۔

نواز شریف نے ایسا کرنے کی بجائے ایسے لوگوں کو شاہ صاحب کے پاس بھیج دیا جنہوں نے معاملہ خراب کر دیا۔ مجید نظامی کہتے ہیں دیے بھی یہ بات دونوں فریقین کے مابین رہتی تو معاملہ سمجھ جاتا۔ پھر نجح صاحب نے نجح مانگنے پر بھی تھوڑی سی برہمی کا اظہار کیا۔ اس پر مجید نظامی، غوث علی شاہ کے ہمراہ نواز شریف سے بات کر کے شاہ صاحب کو ملے۔ تو شاہ صاحب نے کہا

مجھے نجح دے دیں تو میرا ان کا یہ راؤ نہ ختم ہو جائے گا۔

میاں صاحب کو مجید نظامی نے راضی کر لیا چنانچہ ٹوی پر تقریب کے دوران انہوں نے نجح دینے کا اعلان کر دیا۔ لیکن اس وقت تک جشن سجاد علی صاحب اور صدر فاروق لغاری کی بھی آپس میں کوئی کھمڑی پکر رہی تھی۔ جس وقت نواز شریف تقریب کر رہے تھے مجید نظامی جشن سجاد کے ساتھ کھانے کی میز پر ان کی یہ تقریب رہے تھے۔ انہوں نے شاہ صاحب سے کہا آپ نواز شریف کا شکریہ ادا کریں اور جس طرح ہم نے انہیں کہا تھا کہ آپ ساتھ ناشتہ کریں آپ سے بھی بہی درخواست ہے کہ آپ انہیں دعوت دیں۔

انتہے میں لاہور کی دو ”ہستیاں“ آگئیں وہ فاروق لغاری کو مل کر آئی تھیں اور واپس لاہور جا رہی تھیں۔ شاہ صاحب نے ان میں سے ایک سے کچھ دیر گفتگو کی..... کیا گفتگو کی مجید

نظامی اس بات سے بے خبر تھے لیکن شاہ صاحب نے نواز شریف کا شکریہ ادا کرنے کے حوالے سے مجید نظامی کے مشورے کے جواب میں کہا کہ  
کر میں شکریہ ادا کروں۔ Its too early

اس طرح اختلافات بڑھتے گئے۔ پھر پرم کورٹ میں ہلہ گلہ اور حملہ ہوا۔ نواز شریف عدالت میں پیش ہو گئے مجید نظامی کہتے ہیں یہ ایک تسلیم تھا جو حالات کو خراب کرتا گیا لیکن ان کے خیال میں حالات کو درست رکھنا یا قابو رکھنا کوئی اتنا مشکل نہ تھا جتنا بتا دیا گیا۔ اب وہ جدہ میں بیٹھے ہیں۔

مجید نظامی نے جزل پرویز مشرف سے پوچھا  
یہ کیسے جدہ گئے؟

تو پرویز مشرف کہنے لگے  
آپ کو تو اچھی طرح پتا ہے سعودی عرب ہمیں تیل دے رہا تھا انہوں نے خواہش ظاہر کی، بات  
چیت ہوئی پھر انہوں نے جہاز بھیجا، لے گئے  
تو مجید نظامی نے کہا

اب جنگ شروع ہے یا بغیر اعلانیہ اندر خانہ جنگ ہو رہی ہے۔ آپ شاید دو گناہ تیل استعمال رہے  
ہیں۔ تیل تو یہ نواز شریف کے زمانے میں بھی آتا تھا اور اسی طرح آتا تھا۔ اب اگر وہ کہیں گے ہم  
کو آپ دو گناہ تیل کر دیتے ہیں اور آپ کے مہمان واپس کر رہے ہیں۔ تو آپ وہ مہمان قبول کر  
لیں گے؟ تو وہ ہنسنے لگے۔

مجید نظامی اب بھی یہی بات کہتے ہیں کہ یہ اپنی ”بیٹی“ کی بات مان لیں..... کیونکہ  
ملک اس وقت نازک دور سے گزر رہا ہے۔ ایک طرف پاگل کرو سیدی بیش ہے جو سنگل ورلڈ ”پر  
پاور“ ہے امریکہ اور امریکن صدر کو یہ قوت اور طاقت ہم نے ہی مہیا کی ہے کیونکہ روس کو تکڑے کر  
کے سینڈ ”ورلڈ پر پاور“ کو ختم کر دیا گیا اور اب امریکہ کا نارگٹ اسلام اور اسلامی ممالک ہیں یا  
جیں ہے لیکن پہلا ہدف اسلام اور اسلامی ممالک ہی ہیں اس نے عراق اور افغانستان پر قبضہ کیا۔

اب امریکہ نے بھارت کو اپنا "سرٹیجک الائی" بنالیا ہے۔ ظاہر ہے اصل ہدف پاکستان ہے فی الحال چین نہیں ہے۔

بھارت نہرو کے زمانے میں چین کے بالمقابل آ کر دیکھ چکا ہے کہ اس کی کچھ حیثیت نہیں تھی اور اب تک تو چین کئی گناہات قوربن چکا ہے، لیکن بھارت ہر لحاظ سے پاکستان پر "دباو" بڑھا رہا ہے۔ ان دنوں ہی اس نے مزید سانحہ ستر ہزار فوج کشمیر لانے کی بات کی ہے حالانکہ ساڑھے سات لاکھ پہلے سے موجود ہے جبکہ صدر مشرف کا کہنا ہے کہ آئیے کشمیر میں "ڈی مشر آرنسیشن" کریں۔ جبکہ انہیا "فوج" کے مل بوتے پر کشمیر پر قابض رہنا چاہتا ہے اور لانگ ڈرم پلانگ میں پاکستان کو خدا نخواستہ صواليہ یا ای تھوپیا بنا نے کی تیاری کر رہا ہے۔ پانی کشمیر سے آتا ہے اور اس وقت لاہور میں تیس فٹ پانی زیر زمین ہو چکا ہے اگر آئندہ پانی اور کم ہوا تو فصل نہیں ہو گی اور گندم کافی نہیں ہو گی جبکہ پاکستان کی معیشت زرعی ہے۔ تحوزی بہت ایک پورٹ ہوتی ہے تو دال روٹی بھی چلتی ہے لیکن اب ہم "ان" کے رحم و کرم پر ہوتے جا رہے ہیں اور "وہ" لوگ جنگ پر آمادہ رہتے ہیں اگر وہ اب رکے ہوئے ہیں تو اس وجہ سے کہ پاکستان الیک پاور بن چکا ہے وہ اس بات سے ڈرتے ہیں کہ جو ترقی وہ کر چکے ہیں کہیں وہ ساری ترقی "الیک وار" کی وجہ سے ختم نہ ہو جائے۔

مجید نظامی 71ء کی جنگ کے واقعات کو یاد کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ جب اس دور کے ایئر چیف نے چکالہ میں بریفنگ دی تھی تو اس نے کہا تھا وہ ایک فائز بھیجنیں گے تو ہم دس بھیجنیں گے۔ خواہ سارے ختم ہو جائیں لیکن ہم ان کا "ٹرائی" اڑادیں گے ان کا "ٹرائی" ہمارے کہوٹے کے جیسا ہے۔ مجید نظامی کہتے ہیں جب بریفنگ ختم ہوئی تو میں نے علیحدگی میں کہا کہ ہمارے ساتھ تو ایسے جرٹس بھی ہیں جو "پروگریسو" یا "پرو بھارتی" ہیں..... ان میں کچھ تو کل ہی "امن کانفرنس" میں شرکت کے لئے مشرقی یورپ جا رہے ہیں لیکن ایئر چیف کہنے لگے..... ہمارا مقصد بھی بھی تھا کہ یہ اطلاع "لیک" ہو جائے تاکہ انہیں پتہ چل جائے کہ ہم تیار ہیں۔

یہ وہ فونج تھی کہ جو اپنی سر بلندی کا خود احساس کر کے قوم کی کامیابی کا سہرا سروں کی زینت بنانے کا اعلان کرتا جانتی تھی اور سرحدوں کی حفاظت کا فریضہ ادا کر کے ملک کو مضبوط قلعہ بنانے کا وصف رکھتی تھی اور جس کے لئے وطن کے تمام لوگوں کے دلوں سے دعاوں کے صحیخے اڑ کر فوجی جیالوں کی حفاظت کا حصہ رکھیا کرتے تھے۔ لیکن اب صورتحال یہ ہے، ہم ایکھینیشن کی بھیک مانگتے رہتے ہیں۔

ایک اور واقعہ یاد کرتے ہوئے مجید نظامی بتاتے ہیں کہ اس زمانے میں کہ جب جنگ کا خطرہ سروں پر منڈلا رہا تھا جzel ضیاء الحق اچانک کر کٹ بیج دیکھنے اٹھیا چلے گئے۔ مجید نظامی نے جzel ضیاء الحق سے کہا۔

اگر میں راجیو گاندھی ہوتا تو آپ کو پکڑ کر ”بُنجرے“ میں بند کر دیتا۔

ضیاء الحق نے جواب دیا

آپ فوجی نہیں ہیں اس لئے یہ بات کر رہے ہیں۔ دراصل میں نے سوچ سمجھ کر یہ فیصلہ کیا تھا تاکہ میں انہیں بتاسکوں کہ ہم ڈرنے والی قوم نہیں ہیں۔ کہتے ہیں ضیاء الحق نے یہ بھی بتا دیا تھا کہ جو ”میڈرنسنگھی“ آپ کے پاس ہے ہمارے پاس بھی ہے۔

## انیسوں باب

### اپنے تیروں کو اپنے سینے میں پوسٹ کرنے والے..... مجید نظامی

مجید نظامی کہتے ہیں کہ ہماری زندگی حرکت کے ساتھ متحرک ہے۔ اس لئے ہمیں مالیوں کی پستی میں نہیں گرنا چاہئے لیکن دنیا کے حالات کا مشاہدہ کرتے ہوئے نیند سے بیدار رہنا چاہئے، حقائق سے باخبر اور دستور و قانون سے روشناس رہنا چاہئے اور سوچنا چاہئے یہ کیا دستور ہے کہ کمزور اور ناتواں لوگوں پر حکمرانی کا خواب دیکھنے والا امریکہ پاکستان سے کہہ رہا ہے کہ جو کچھ کیا گیا ہے ”کافی“، نہیں ہے ..... ظاہری عظمت اور بلند قامت کے لئے مشکلات و مصائب میں گھرے ہوئے اور کتنے انسانوں کو پامال ہونا پڑے گا اور کب تک ہوا کے تند جھوٹے پانی کے بلبلے کی طرح ”انسان“ کو یوں مٹاتے رہیں گے کہ گویا وہ کبھی تھے ہی نہیں ..... اور دوسری طرف اٹھیا سے یہ کہنا کہ دہشت گردی کے حوالے سے پاکستان وعدے کرے کہ ”جہاؤ“ بند کر

دے یہ جانے بغیر کہ گرفتار قفس نا تو اس لوگ ملکوں کی زنجیروں میں پابھوالاں ہیں۔ مسوم فضاؤں میں سانس لینا ان کے لئے دشوار ہے..... ”آزادی“ کا حق مانگنے والے کے لئے اگر جہاد کا راستہ بند کر دیا گیا تو اس کا مطلب یہ ہے کہ خدا نخواستہ ہم کشمیر پلیٹ میں رکھ کر پیش کر رہے ہیں لہذا موجودہ دور کی اس نازک صورتحال کا اور اک ضروری ہے۔ ہمیں خاموش آندھی سے واسطہ پڑا ہوا ہے جو ایک قوت بن کے خصوصاً مسلمانوں کی دنیا کو اجازت نے پتل گئی ہے اور شہر خموشان کا ماحول پیدا کرنا چاہتی ہے۔

صورتحال کی اس عجیبی میں مجید نظامی کی ماہرانہ رائے یہ ہے کہ آج ہمارے ملک میں ”پارلیمانی“ نظام کے سوا کوئی اور نظام نہیں چل سکتا کیونکہ یہ ”قائد“ کا دیا ہوا نظام ہے۔ صدارتی نظام ”ون میں شو“ کی طرح کا ہوتا ہے۔ جبکہ ایک قوم کا تصور صرف پارلیمانی طرز حکومت کے قائم ہونے سے ہی ابھرتا ہے۔ جس میں صوبائی خود اختاری ہے اور اس میں کشمیریوں، بلوچیوں، پختانوں، سندھیوں اور پنجابیوں کا کلچر شامل ہے۔ بے شک ہماری ایک ”اسلامی ثقافت“ ہے مگر اس میں الگ الگ رنگوں کے کھلتے ہوئے پھولوں کی طرح ہمارے صوبوں کے رنگ بھی شامل ہیں جن کا پس منظر اسلامی ہے۔ لہذا آئین کے اندر رہ کر صوبوں کو خود اختاری بھی دینی چاہئے۔ صوبے دراصل صدارتی نظام کی وجہ سے مطمئن نہیں ہیں اور وجود کا ایک حصہ تکلیف میں ہوتا سارا بدن دکھن محسوس کرتا ہے۔ لہذا پاکستان کا مستقبل پارلیمانی نظام کی محکم بنیادوں پر قائم ہونے میں مضر ہے۔

مجید نظامی کہتے ہیں کہ ہماری گرتی ہوئی حالت پر اس وقت رات کی تاریکی پر پھرے چاند ستارے بھی تمثیر اڑا رہے ہوں گے..... لیکن اہل ہمت کے ارادوں میں آرزوؤں اور امیدوں کا سمندر ہلکوڑے لے رہا ہے کہ بے رنگ و کوتاہ اور بے کیف زندگی کی پریاں نگاہوں میں ستارہ سحر چمک رہا ہے۔ شب یلدا کی تاریکی میں نور اترنے کو ہے اور سیاہ بادلوں کے پیچھے سے نیا دن طلوع ہونے کو ہے۔

مجید نظامی کا بھی دل مایوس نہیں..... مگر تشنہ ہے کیونکہ ایک سہانا خواب قوس و قزح کی طرح دلفریب ہے..... مفتوہ از نظر ہے..... مگر مجید نظامی کے دل صد پارہ میں ایک عزم آہنی ہے جو قبولیت کے لئے دست دعا ہے کہ خدا یا! ”اسلام، نظریہ پاکستان اور جمہوریت کو سلامت رکھنا۔ مجید نظامی کم گوا اور مطمئن دکھائی دیتے ہیں، اس لئے کہ وہ اپنے تیروں کو اپنے ہی سینے میں پیوست کرتے رہتے ہیں۔ مجید نظامی کا سینہ تمیں مرتبہ گھائل ہو چکا ہے۔ ان کے تمیں باہی پاس ہو چکے ہیں، انہیں پہلا ہارت اٹیک رو اپنڈی میں ہوا تھا جہاں انہیں والف کے بھانجے جز لڈار نے سی ایم ایچ میں داخل کرایا تھا۔ سی ایم ایچ میں علاج کے بعد مجید نظامی بہت جلد صحت یا بہو گئے، لیکن کچھ عرصے کے بعد امریکہ کے شہر بوسٹن میں ان کا پہلا باہی پاس ہوا جہاں انہوں نے تمیں ہفتے قیام کیا اس سفر میں مجید نظامی عمرہ ادا کرنے کے بعد روانہ ہوئے۔

مجید نظامی کو دوسرا اٹیک اٹھا رہ سال کے بعد لا ہور میں ہوا۔ یہ نواز شریف کا زمانہ تھا۔ شہباز شریف مورل سپورٹ کے لئے مجید نظامی کے ساتھ لندن گئے۔ یہ باہی پاس کرام دیل ہا سپل لندن میں ہوا۔ تقریباً تمیں سال قبل مجید نظامی اپنے ڈاکٹر شہریار سے یونہی گپ شپ لگانے کے لئے گئے۔ ڈاکٹر شہریار کو سیاست کا ”ٹھرک“ ہے۔ ڈاکٹر صاحب نماز بھی باجماعت او اکرتے ہیں۔ مجید نظامی نے ملاقات کے لئے پوچھا۔ آپ فارغ ہیں۔ تو ڈاکٹر شہریار نے کہا۔ ..... میں نماز پڑھلوں شاف ممبر آپکی ایسی جی کرتا ہے۔

مجید نظامی ان کے کلینک میں نارمل انداز میں بیٹھے ہوئے تھے کہ اتنے میں ان کی ایسی جی کی گئی۔ ڈاکٹر شہریار نے رپورٹ دیکھی تو کہا۔ ..... نظامی صاحب! ایسی جی دوبارہ ہو گی۔ ایسی جی خود کی۔ مجید نظامی کے استفسار پر ڈاکٹر شہریار نے کہا۔ ..... وہ ایسی جی رپورٹ سے مطمئن نہیں ہیں۔ انہوں نے مجید نظامی کو فوراً ہسپتال لے جانے کا فیصلہ کر لیا اور ایک پرائیویٹ ہسپتال میں لے گئے جو ان کے ذاتی کلینک کے بال مقابل نہر کے پل کے پاس جیل روڈ پر تھا۔ لیکن اگلے ہی دن ”ڈاکٹر زہپتال“ منتقل کر دیا گیا لہذا تیری سرجری پاکستانی ڈاکٹرز نے ”ڈاکٹر زہپتال“

میں کی۔ سرجن ہاشمی کی بیگم امریکن ہیں تا ان الیون کے بعد ان کی بیگم نے پاکستان رہنا مناسب نہ سمجھا اور اپنے شوہر محترم کو لیکر امریکہ روانہ ہو گئیں۔

مجید نظامی انتہائی مناسب خدوخال کے مالک ہیں ریگولر واک کرتے ہیں، ان تمام تر احتیاطی مداری کے باوجود تین مرتبہ باہمی پاس کے مرحلے سے گزر چکے ہیں۔ کیوں؟ یہ میشن جو وہ خاموشی کے ساتھ برداشت کرتے ہیں لیکن مطمئن دکھائی دیتے ہیں۔

مجید نظامی بھی چالیس پینتالیس کی عمر میں دل کے عارضے کے باعث رخصت ہوئے۔ مجید نظامی ایوب خان کے مارشل لاء کی وجہ سے ٹینس رہتے تھے براور بزرگ کی طرح تو نہیں جو تحریک پاکستان میں طلباء کے ہراول دستے کے لیڈر تھے اور قائد اعظم سے اچھی طرح واقف اور اقبال کی خدمت میں حاضری دینے والے لیکن مجید نظامی نے بھی بطور طالب علم اسلامیہ کالج ریلوے روڈ لا ہور میں تحریک پاکستان میں عملی طور پر شرکت کر کے ملک کو بنانے میں حصہ لیا ہے۔ پاکستان میں "Mysterious" سیاسی اموات کے باب سے لے کر 71ء کی جنگ میں ملک کے دولخت ہونے کے ساتھ ساتھ آج تک فردا تخلیق کرنے کے خواب کی پامالی مجید نظامی کے خاموش لفظوں کے پیکر میں موجود رہتی ہے۔ برسوں گزر گئے انہوں نے انتظار کیا کہ پاکستان کو قائد اعظم کے ارشادات کی روشنی میں پارلیمانی جمہوریت لیکن اسلامی فلاحی مملکت کا مثالی نمونہ بنایا جائے گا اور وہ پر سکون فضا میں سکون سے سانس لیں گے۔

مگر خواہش و تمنا کا یہ گلاب ہوا کے تیز جھونکے اڑائے اڑائے پھرتے رہے اور پتی پتی بکھرتی رہی۔ مگر یہ ممکن نہیں تھا کہ جس چار دیواری کی حفاظت کے لئے دکھ اور درد کے طویل دن گزارے اسے افسوس کے ساتھ چھوڑ دیتے۔ لہذا وہ پھروں میں بہنہ پا گھوم رہے ہیں مگر نوائے وقت ان کی قیادت میں موثر ترین اخبار اور تھیار بننا چلا گیا، مجید نظامی اور نوابے وقت دنیا بھر کے اردو دان حلقوے میں بھر پورا اور مستند حوالہ بن چکے ہیں۔ انگریزی دان طبقہ بھی ملک کے اندر اور باہر بھی جن میں "فارن"، عناصر بھی شامل ہیں ان کی ذات سے واقف ہیں۔ مجید نظامی کی مرتبہ

اخبارات کی نمائندہ تنظیموں اے پی این ایس اوری پی این ای کے صدر رہ چکے ہیں اس سے پہلے لندن کامن ویلٹھ پر لیں یونین اور کامن ویلٹھ پر لیں کارپاؤٹش ایسوی ایشن کے رکن رہ چکے ہیں جن کے ماہانہ اجلاس میں وزیر اعظم یا فارن فسٹر برطانیہ مہمان خصوصی کے طور پر خطاب کرتے تھے۔ ایسے اجلاسوں میں وہ چرچل، میکملن، وسن ایسے وزراء اعظم سے مل چکے ہیں۔ ملکہ الز بھکی سالانہ چائے پارٹیوں میں بھی مدعو کیے جاتے تھے۔ کرچاف برزنیف روی ڈکٹیشور کی پیرس کی پر لیں کانفرنس ہوت کر چکے ہیں۔ جز لڈی گال، صدر نکسن اور صدر کینیڈی وغیرہ سے مل چکے ہیں۔

مجید نظامی نے ”نوائے وقت“ کے اداریوں میں ہمیشہ عوام کے بنیادی انسانی حقوق اور جمہوری آزادی کے حق میں آواز بلند کی ہے۔ نوائے وقت آج بھی جرات اظہار کی اپنی پالسی پر ثابت قدمی سے گام زن ہے۔ مسلم امہ کامفاو بھی ہمیشہ مجید نظامی کے پیشہ نظر رہا، افغانیوں پر کوئی غم ٹوٹے یا بوسنیا، جو چنیا اور عراق و فلسطین کے مسلمانوں پر کوئی افتادنازل ہو، بگلہ دیش کے محصورین امداد کے طالب ہوں یا کشمیریوں کو مدد کی ضرورت ہو یا زلزلہ زدگان مشکل وقت کا شکار ہوں مجید نظامی ہر آڑے وقت میں اپنے قارئین اور مسلمان بھائیوں کے شانہ بشانہ کھڑے نظر آتے ہیں۔ بوسنیا کے مظلوم مسلمانوں کے لئے بوسنیا کی سفیر مقیم پاکستان کے ذریعے بھی خطیر رقم کا فنڈ بھجوایا گیا، جہاد کشمیر فنڈ، محصورین بگلہ دیش فنڈ اور متاثرین زلزلہ زدگان فنڈ کا مسلسل اجراء رکھا ہوا ہے۔

قامہ اعظم نے کشمیر کو پاکستان کی شرگ قرار دیا، اس میں کوئی شک نہیں کہ پاکستان کشمیر کے بغیر ادھورا ہے مکمل پاکستان کے لئے کشمیر کا حصول ناگزیر ہے، اقوام متحده کی قراردادوں میں کشمیریوں کے حق خود ادیت کو تسلیم کیا جا چکا ہے۔ لہذا کشمیر یا یاف فنڈ کے ذریعے کشمیری مہاجرین کی مالی امداد کی جاتی ہے، ان کی بچیوں کی شادی کے لئے فنڈ زمہیا کئے جاتے ہیں۔ ”سر ٹیغا سید مجاہد کشمیر“، مجید نظامی کی واپسی کشمیر اور اہل کشمیر کے لئے غیر متزلزل ہے۔ مجید

نظامی کی قومی خدمات کے اعتراف میں حکومت پاکستان انہیں سب سے بڑا سول اعزاز "نشان امتیاز" پیش کر چکی ہے اس سے پہلے "ستارہ پاکستان" اور "ستارہ امتیاز" بھی انہیں مل چکا ہے۔ ہیومن رائٹس سوسائٹی آف پاکستان نے نہایت فخر کے ساتھ مجید نظامی کو "انسانی حقوق" کا ایوارڈ پیش کیا جو 9 جنوری 2005ء کو لاہور میں ایک باوقار تقریب میں مجید نظامی نے وصول کیا۔

اپنی ذات میں ایک مکمل "ادارے" کا وصف رکھنے والے کم گو مجید نظامی اپنی نجی زندگی میں مہربان اور خوش اطوار شخصیت ہیں۔ دنیا کے تفکرات اور روزمرہ کی ہنگامہ آرائیوں سے دور کوئی مقام ایسا ہوتا ہے کہ جہاں کچھ دیر کے لئے خوابیدہ روح جاگ اٹھتی ہے اور انسان خود کو ہر قسم کی پریشانیوں سے آزاد محسوس کرنے لگتا ہے۔ مجید نظامی کا پسندیدہ شہر "لاہور" کے علاوہ لندن میں سات آٹھ سال رہنے کے باوجود اتنی بول، پیرس اور میونخ ہیں..... قونینیہ ترکی میں اقبال کے پیر رومی کے مزار پر فاتحہ خوانی کر چکے ہیں۔ ان کی تصویر اپنے دفتر اور گھر میں اقبال کے ساتھ رکھی ہوئی ہے۔ اپنے اپنے ذوق کی بات ہے۔ انہیں مشرقی موسیقی پسند ہے، سہنگل کے علاوہ اقبال بانو کی گائی ہوئی غزل "ہم بھی تو پڑے ہیں راہوں میں" شوق سے سنتے ہیں۔ ہر قسم کے لوگوں کو برداشت کر لیتے ہیں، کہتے ہیں کہ اخبارنویس کا دفتر تو "طوانف کا کوٹھا" ہوتا ہے۔ ادب سے خاصی دلچسپی ہے شاعری اور افسانے پڑھنے سے لگاؤ ہے، ایام جوانی میں سعادت حسن منشو کو شوق سے پڑھتے تھے،

فیض کے ماح ہیں "شاعر" فیض کے، "ایڈیٹر" فیض کے، لیکن "سیاسی" فیض کے نہیں۔ نئی نسل سے زیادہ تعداد محسوس نہیں کرتے کیونکہ سمجھتے ہیں کہ ہر دور کے اپنے تقاضے ہوتے ہیں۔ کافی حد تک نہ ہی شخصیت ہیں بچپن میں بھی مزاروں پر میلہ دیکھنے جایا کرتے تھے، ابھی کچھ دن پہلے خیابان چورا شریف میں ایک اجتماع سے خطاب کرتے ہوئے کہا ..... نبی اکرم ﷺ کی محبت دنیا اور آخرت میں نجات کا ذریعہ ہے۔ خدا ہم سب کو اسی راستے پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ چورا شریف کے سجادہ نشین پیر کبیر علی شاہ کو معلوم نہیں مجید نظامی کی کیا اداب ہاگئی ہے کہ ان کے اعزاز میں پیر ان عظام کا ایک اجتماع کر چکے ہیں حالانکہ مجید نظامی کا کہنا ہے کہ بندہ عاجز اس اعزاز کا مستحق نہیں لیکن پیر صاحب محترم بہتر جانتے ہیں۔

بیسوال باب

## مجید نظامی نظریاتی سرحدوں کے ”کمانڈر انچیف“، ہیں میاں آفتاپ فرخ

روحانی دوا کے طور پر بھی کوئی دوست ہی ہو سکتا ہے جو شکستہ ہونے سے بچا سکے، بہت ساری باتیں ہوتی ہیں جو صرف دوست سے زیر بحث لائی جاسکتی ہیں اور یہ کوئی حیرت کی بات نہیں کہ ہم آہنگی میں کوئی ایسا مقام آ جائے کہ دونوں ایک وقت میں ایک ہی بات سوچ رہے ہوں، ایک ہی تیر سے گھائل ہو رہے ہوں اور ایک ہی منظر کی دلکشی سے ہمیز ہو رہے ہوں اور وہ لفظ جنہیں گویائی کی خلعت نہ پہنائی گئی ہو..... سینے میں بند ہو کر بھی سنائی دے رہے ہوں۔ میاں آفتاپ فرخ اور مجید نظامی کا تعلق بھی کچھ ایسا ہی ہے۔ آفتاپ فرخ مجید نظامی کو اس وقت سے جانتے ہیں جب وہ تحریک پاکستان کی سر بلندی کے لئے کوشش تھے۔ جس وقت ہندوؤں نے

سُنگ باری کر کے عبدالمالک کو شہید کیا تو اس وقت مجید نظامی عبدالمالک کے برابر کھڑے تھے۔ لیکن آفتاب فرخ باہر میدان میں تھے۔ انہیں تصویریں بنانے کا شوق تھا، لہذا ان کی عقاب جیسی آنکھوں میں وہ لمحہ بے معنی آواز کی طرح گم نہیں ہونے دیا بلکہ کیسرے کی وساطت سے آنکھوں کی پتلیوں میں محفوظ کر لیا۔ نظریہ پاکستان ٹرست میں عبدالمالک شہید کی وہی تصویر آج بھی آؤزیماں ہے۔

زمانہ طالب علمی کے بعد زندگی کے اسرار و رموز میں سرگردان مجید نظامی اور آفتاب فرخ اپنے اپنے راستوں پر گامزن ہو گئے..... مجید نظامی لندن چلے گئے تو آفتاب فرخ ان کا لکھا ہوا مکتب لندن شوق سے پڑھا کرتے تھے..... آفتاب فرخ کی ان دنوں مجید نظامی کے چھوٹے بھائی خلیل نظامی سے خاصی دوستی تھی۔ حمید نظامی سے بھی والد کے ہم عصر لیگ مومنٹ کے حوالے سے سلام دعا تھی۔ حمید نظامی کے ساتھ ”گارڈینیا“ کی محفلوں میں بھی شریک ہوا کرتے۔ آفتاب فرخ اور مقبول باتا ان لوگوں میں جو نیزترین تھے۔

آفتاب فرخ مجید نظامی کا نہ صرف ”مکتب لندن“ بڑے اشتیاق سے پڑھتے تھے بلکہ مجید نظامی کی لندن کی رہائش کا ایڈریس بھی زبانی یاد تھا لہذا خط و کتابت بھی رہتی تھی۔ جب حمید نظامی بارالم اور افرادگی کے بوجھ سے ناتوان روح کے ہاتھوں مضطرب ہوئے تو آغا شورش کاشمیری نے مجید نظامی کو لندن سے بلا لیا۔ حمید نظامی کے گزر جانے کے بعد ٹیپل روڈ کی رہائش گاہ پر آفتاب فرخ اور مجید نظامی کا شب و روز کا ساتھ رہا جس کی وجہ سے وہ تعلق پیدا ہو گیا جس کے حلقة دام سے دونوں نکل نہیں سکے۔ حمید نظامی کی وفات کے بعد اخبار کی حالت مندوش تھی جبکہ آفتاب فرخ کے کیریئر کی بھی شروعات تھیں۔ آفتاب فرخ کہتے ہیں اچھی بات یہ تھی کہ مجید نظامی کی ضرورت حمید نظامی نے خود تحریری اور قانونی طور پر محسوس کی تھی۔ حمید نظامی موت کی چادر میں چھپ کر بھی اپنے بھائی کو کچھ باتیں سمجھا گئے ورنہ معمون کا حل کرنا شاید مجید نظامی کے لئے دشوار ہو جاتا۔

آفتاب فرخ نے بتایا کہ حمید نظامی کی وفات کے وقت مجید نظامی نے بھا بھی محترمہ یعنی مسز حمید نظامی کو پیغام دیا ہوا تھا کہ آپ کو آپ کے تمام حقوق ملتے رہیں گے مگر اخبار میں عملی طور پر عمل دخل نہیں ہو گا لیکن ایک دن جب بھا بھی صاحبہ ڈاکٹر مبشر حسن "فینلی فرینڈ" کے بہکادے میں آ کر دفتر تشریف لے آئیں تو مجید نظامی کوئی بات کیے بغیر خاموشی سے اٹھ کر چلے گئے اور کوئی سکرار یا جھگڑا نہیں کیا۔ آفتاب فرخ کہتے ہیں اس دن کے بعد مجید نظامی سے تعلق کی جو شعیں روشن تھیں ان کی لوکچھہ زیادہ بڑھ گئی۔ اس وقت ذاتی دوستوں میں آفتاب فرخ اکیلے ہی مجید نظامی کے ساتھ نہیں تھے بلکہ حمید نظامی مرحوم کے دوست بھی ان کے ہمراہ تھے۔ ندائے ملت کا اجراء کرنے کے لئے پرانی انارکلی میں ایک بڑی بلڈنگ کا گراونڈ فلور کرائے پر لیا۔ فرش پر قرآن خوانی سے نئے اخبار ندائے ملت کے دفتر اور پرلیس کا آغاز کیا گیا۔ نوائے وقت کا کچھ عملہ ساتھ تھا۔ مجید نظامی نے صاف الفاظ میں کہہ دیا تھا کہ جو میرے ساتھ آتا چاہے آ سکتا ہے اور جو ان کے ساتھ رہنا چاہے رہ سکتا ہے یوں "رسم حسین" کی کہانی دہرائی گئی تھوڑی دیر کے لئے چراغ گل کر دیا گیا۔ روشنی ہوئی تو بہت سارے لوگ قافلہ بننے کے لئے مجید نظامی کے ساتھ موجود تھے۔ البتہ مجید نظامی نے ساتھ آنے والوں سے اتنی درخواست کی کہ شروع میں جس کی جتنی ضرورت ہوتے ہو اتنے پیسے لیں اور یک دم تشوہ کا مطالبہ نہ کریں۔ تشوہ اتنی ہی رہے گی جتنی ملتی تھی مگر باقی تشوہ اکاؤنٹ میں کریڈٹ کے طور پر جمع ہوتی رہے گی لہذا سب کو جیب خرچ مtarہ۔ مجید نظامی کا ساتھ دینے والے لوگ مخلاص تھے اور مجید نظامی کی کریڈٹ پبلیٹی کا یہ عالم تھا کہ کاغذ والا بھی ضرورت کے مطابق کاغذ دے دیا کرتا تھا۔ کاروباری لوگوں میں "ساکھ" اچھی ہونے کے باعث کچھ ہی دنوں میں عملے کی تشوہ ہیں بھی وقت پر منا شروع ہو گئیں چونکہ پرلیس اپنا تھا لہذا اخبار بھی اپنے پاؤں پر کھڑا ہو گیا۔

مشکل دنوں کو یاد کرتے ہوئے آفتاب فرخ کہتے ہیں ایک مرتبہ گارڈینیا میں "ندائے ملت" کے بارے میں بات ہو رہی تھی۔ ان دنوں finance کا مسئلہ تھا۔ ایک بہت بڑے

نامور وکیل سے کراچی ٹیکنی فون پر بات ہو رہی تھی۔ وہ کہنے لگے پانچ دس ہزار کے شیئرز میں لے لیتا ہوں۔ ٹیکنی فون بند ہونے پر آفتاب فرخ نے کہا کہ پانچ دس ہزار کے شیئرز تو میں بھی لے سکتا ہوں کیونکہ اس وقت حیثیت ہی بھی تھی لیکن مجید نظامی نے کہا میں غریب دوست مار نہیں ہوں۔ انہوں نے نہ کراچی کے دوست کی پیشکش قبول کی نہ آفتاب فرخ کی، بہر حال نداء ملت کا زمانہ حیات ایک سال سے زیادہ کا نہیں تھا۔ ان سے پھر آٹھنے کے لئے ”رابطہ“ کیا گیا نوائے وقت تو نوائے وقت ہی رہا لیکن نداء ملت لمیڈیڈ کی پرسکون آغوش میں پناہ گزین ہو گیا اور مسائل کے باوجود خوب ترقی کی۔ ملٹان، کراچی، اور پنڈی کے علاوہ اسلام آباد کا ایڈیشن نکلا گیا۔ ”دی نیشن“ بھی معصہ شہود پر آیا اب لا ہور کے علاوہ کراچی اور اسلام آباد سے بھی نکل رہا ہے۔ خواتین خانہ کے لئے ہفت روزہ ”فینیلی“ بچوں کے لئے ماہنامہ ”پھول“ اور انٹرنیشنل اردو میگزین ہفتہ وار ”نداء ملت“ بھی نکل رہا ہے۔

آفتاب فرخ بتار ہے تھے کہ مجید نظامی عادات میں ریگولر ہیں، خوش شکل خوش پوش اسک مگر سادہ مزاج ہیں، مذہبی شخصیت ہیں، حج اور عمرے ادا کرتے رہتے ہیں، کم گو ہیں الہذا دوسروں کی زیادہ سنتے ہیں، کشمیر کا زپر کوئی سمجھوتہ نہیں کرتے اور اپنی مکمل حفاظت کے لئے جنگ کے حامی ہیں۔ مجید نظامی عمر بھرا اٹھایا نہیں گئے اور آفتاب فرخ بھی کبھی اٹھایا نہیں گئے..... الہذا مجید نظامی کے بارے میں کہا جاسکتا ہے کہ ”مجید نظامی سرحدوں کے کماٹ را نچیف ہیں۔“

میاں آفتاب فرخ دوستی اور ہم آنگلی کے عہد ناموں کی توثیق کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ مجید نظامی ”دور بین“ نظر رکھتے ہیں کسی ایکشن کا پاکستان کے مفاد یا نظریہ پر کیا اثر پڑے گا..... مجید نظامی اس بات کا بخوبی اندازہ لگایتے ہیں اور پھر اپنی رائے صادقہ تریتے ہیں اور پھر بھر پور جرأت کے ساتھ بھر پور اظہار خیال کرتے ہیں اور کسی عہدے یا شخصیت سے مرعوب نہیں ہوتے۔ ذہانت، اعتماد اور جرأت کے ساتھ ساتھ مجید نظامی کی حس مزاج بھی تیز ہے۔

آفتاب فرخ نے بتایا کہ ان کا ایک بیٹا انگلستان میں چارڑڈا کاؤنٹیٹ ہے الہذا وہ

لندن جاتے رہتے ہیں۔ مجید نظامی جب لندن جاتے تھے تو ان کی ایک بزرگ عزیزہ انہیں زبردستی میزبانی کا شرف بخشتی تھیں، سامان بھی ہوٹل سے اٹھالاتی تھیں، مرحومہ ہوچکی ہیں۔ خدا غریق رحمت کرے۔ حالانکہ ذاتی طور پر مجید نظامی کسی کو بھی تکلیف دینا نہیں چاہتے۔ جن دنوں مجید نظامی ان کے گھر لندن میں تھے آفتاب فرخ نے ان سے ملنے کا پروگرام بنایا تو دونوں قریبی ”لندزیز“ کافی شاپ میں چلے گئے۔ لندزیز میں کافی شاپ میں کام کرنے والی خواتین تقریباً ساتھ ستر برس کی ہوا کرتی تھیں۔ یہ پانچ چھ برس پہلے کا واقعہ ہے کہ جب آفتاب فرخ اور مجید نظامی بھی ساتھ سے کم کے نہیں تھے۔ جب خاتون ویٹریس آرڈر لینے کے لئے آئی تو مجید نظامی کی حس مزاج پھر کی، کہنے لگے۔

اے گودی کی کہندی ہو دے گی؟ اے بچے کتنے آگئے نہیں۔

اسی طرح ایک اور واقعہ آفتاب فرخ کو یاد آیا کہ جن دنوں وہ مجید نظامی کے ساتھ گارڈینیا میں بیٹھا کرتے تھے ان دنوں ایک اور صاحب بھی جن کے بارے میں مشہور تھا کہ وہ اپنی حکومت کے ساتھ ساتھ امریکہ کی بھی روپریگ کرتے ہیں وہ بھی آ کر بیٹھ جایا کرتے تھے۔ ایک دن آفتاب فرخ نے مجید نظامی سے کہا۔

اے وج آ جاند اے تے خاموشی کرنی پیندی اے۔

تو مجید نظامی نے فوراً جواب دیا  
ساؤے طفیل او دی داں روئی چلدی اے سانوں کی۔

آفتاب فرخ کہتے ہیں مجید نظامی کا ”معافی“ کا خانہ بھی مجھ سے زیادہ وسیع ہے اور یہ خوبی میرے کردار سے مختلف ہے۔ ایک تقریب ”اقبال“ ڈے“ کے حوالے سے تھی۔ ”اقبال“ کے حوالے سے بات ہوا کہ تقریب میں حکومتی حوالے سے خوش کن نہیں ہوتی..... اس جلسے میں ایک صاحب جو مجید نظامی سے نیازمندی رکھتے تھے وہ بھی بیٹھے ہوئے تھے۔ انہوں نے جلسے کے بعد حکمرانوں کو خط لکھا کہ ”اقبال“ ڈے کا بہانہ تھا دراصل یہ سارا حکومت کے خلاف تھا۔ وہ خط نظامی

صاحب کے تعلقات کی وجہ سے ان کے پاس پہنچ گیا۔ آفتاب فرخ کہتے ہیں میں ان کے سامنے بیٹھا ہوا تھا کہ مجید نظامی نے بات کیے بغیر وہ خط میرے سامنے کر دیا۔ مجید نظامی عموماً ان ڈائریکٹ بات کرتے ہیں تاکہ سینئنڈ "opinon" بھی حاصل کر سکیں۔ اس واقعہ کے بعد آج آفتاب فرخ اس شخص کے ساتھ رسمی سلام دعا سے آگے نہ بڑھ سکے لیکن وہ مجید نظامی سے ملتا رہا بلکہ اس نے سفارش کرو کر عہدہ بھی حاصل کیا جس پر وہ آج تک فائز ہے۔

آفتاب فرخ کہتے ہیں کہ بعض اوقات مجید نظامی کوئی تحریر میرے سامنے کر دیتے ہیں تاکہ میں رائے دوں بعد میں معلوم ہوتا ہے کہ یہ خود بھی اسی بات پر اگلے ہوئے تھے لہذا "کنفرم" کر لیتے ہیں کہ یقیناً یہی بات درست نہیں ہو گی اور پھر کہتے ہیں اس کو کاٹ دیتے ہیں۔ بطور ایڈیٹر ان کا کمال یہ ہے کہ زیر زبر پیش کے ساتھ مفہوم بلند و پست کر سکتے ہیں جیسے ایک نقطہ "محرم" سے "محرم" بنادیتا ہے۔ یہ وصف بہت کم ایڈیٹر ز کو جاتا ہے کہ معمولی تبدیلی کے ساتھ کوئی بڑی تبدیلی لے آئیں۔ بطور ایڈیٹر کوئی حکمران ان کے ہوتے ہوئے kill news نہیں کرو سکتا۔ شنید ہے کہ کچھ اخبارات خبریں kill بھی کرتے ہیں مگر مجید نظامی کسی نہ کسی طرح نیوز قاری تک پہنچا دیتے ہیں۔

پیشہ ورانہ تعلقات میں اپنے سے سینئر ز صحافیوں کا بہت احترام کرتے ہیں۔ ہر کالم پڑھتے ہیں۔ اخباری معاٹے میں اگر رپورٹنگ کی خبر صحیح ہو یعنی جینوں رپورٹنگ ہو تو خواہ حکمران اعلیٰ ناراض ہو جائیں مجید نظامی سامنا کرتے ہیں کوئی کارکن ساتھی پھنس جائے تو اس کا بھرپور ساتھ دیتے ہیں خواہ وہ دور افتادہ مقام کا معمولی نامہ نگار ہی کیوں نہ ہو۔ آفتاب فرخ نے ان کے دو تین مقدمات کی پیروی کی ان میں ایسے پوائنٹس تھے کہ مدنظر کو ڈھونڈ کر نیچے پھینکا جا سکتا تھا مگر مجید نظامی نے صورتحال کو "own" کیا۔ اسی طرح غلط رپورٹنگ کی صورت میں ٹھیک ٹھاک انکو اواری کرتے ہیں اور پھر ایکشن، تنہیہ یا جرمانہ کرتے ہیں۔

مجید نظامی دوستوں کے بارے میں کتنے مخلص ہیں اس بات کا اندازہ اس واقعہ سے کیا

جا سکتا ہے کہ آفتاب فرخ اور مجید نظامی کے ایک مشترکہ دوست شیخ رضی الدین ہیں۔ شیخ صاحب خوش خوراک ہیں آفتاب فرخ کہتے ہیں ویسے خوش خوراک تو میں بھی ہوں پہلے ٹھیک ٹھاک کھایا کرتا تھا مگر پھر اونچن ہارت سرجی کے بعد کھانا کم کر دیا۔ ایک دن تینوں دوستوں کا ”آواری“ میں سوپ پینے کا پروگرام بنا۔ آفتاب فرخ نے صبح گیارہ بجے کے قریب مجید نظامی کو فون کیا تو معلوم ہوا کہ انہیں نہ پریچر ہے اور وہ گھر میں ہی موجود ہیں یہ ایک خلاف توقع واقعہ تھا۔ مجید نظامی نے کہا..... شیخ صاحب کو بھی میری ناسازی طبع کی خبر کر دیجئے گا۔ لہذا آفتاب فرخ نے شیخ صاحب کو فون پر نوٹ کروادیا کہ آج کا پروگرام کینسل ہے۔ شیخ صاحب کو شاید یہ غلط فہمی ہو گئی کہ پروگرام آفتاب فرخ نے کینسل کروادیا ہے۔ فون پر شیخ صاحب جلال میں آگئے۔ اس وقت آفتاب فرخ کے سامنے ان کے کلاسٹ بیٹھے ہوئے تھے لہذا وہ غصے کا جواب نہ دے سکے لیکن دل میں برا منایا اور آئندہ نہ ملنے کا فیصلہ کر لیا۔ لیکن ایک دن مجید نظامی نے اپنے آفس میں دونوں کو کپڑ لیا اور اکٹھا کر کے چھوڑا اور کہایہ ہماری لڑنے کی عمر نہیں ہے..... اس بات پر میاں آفتاب فرخ کو میں نے اپنا ایک شعر سنایا

دوستوں کی آپس میں دشمنی نہیں ہوتی  
دوستوں کی آپس میں رنجشیں تو ہوتی ہیں  
مجید نظامی دوستوں کی خبر رکھتے ہیں۔ آفتاب فرخ 2003ء میں ایک دن گالف کھیل رہے تھے، کچھ تکلیف محسوس کی تو ڈاکٹر کے پاس چلے گئے ڈاکٹرنے دس سے پانچ بجے تک انہیں چھٹی نہ دی ڈاکٹر نے بتایا کہ اس دورانِ مجید نظامی کے دس ٹیلی فون آچکے ہیں۔  
مجید نظامی کی خودی اور خودداری کے معاملے میں کپرومازنا کرنے کی عادت کا یہ عالم ہے کہ امریکن قونصلیٹ کا فون آیا  
آپ کی ملاقات کا وقت مقرر ہے اتنے بجے آ جائے۔  
مجید نظامی نے کہا

لیکن میں نے توصلات کے لئے وقت نہیں مانگا تھا۔ مجھے ضرورت نہیں ہے ہاں اگر انہیں ضرورت ہے تو فریا گھر تشریف لاسکتے ہیں۔

خدا مجید نظامی اور آفتاب فرخ کی بے غرض دوستی کو یونہی مہکائے رکھے لیکن دل چاہتا ہے کہ یہ بات کہوں..... آؤ ان اشجار کے سائے میں بیٹھیں جن کے پھول سچائی کی خوبیوں پھیلا رہے ہیں اور روزنوں سے روشنی راستہ دکھائی رہی ہے۔ اس سے پہلے کہ ہمارے جسم کی زندگی کی اوپنجی دیوار کا حصہ بن جائیں اور آنے والی نسلیں ہمیں معاف نہ کر سکیں لہذا سوچنا ہو گا کہ ہمیں صبح کا ہم نہیں بنتا ہے یا ظلمت زادوں میں شمار کرنا ہے..... کیا شب کے خوف سے طیور پرواز کا فن چھوڑ دیں گے۔



سُن تو ہی جہاں میں ہے تیرافسانہ کیا



اکیسوال باب

## مجید نظامی صاحب کی شخصیت کے بارے میں سابق وزیر اعظم جناب محمد نواز شریف کے خیالات

مجید نظامی کا نام آتے ہی نظریہ پاکستان اپنی پوری شان سے ذہن کے پرده سینمیں پر جلوہ افروز ہو جاتا ہے۔ انہوں نے ایک طالب علم کی حیثیت سے تحریک پاکستان میں نمایاں کردار ادا کیا اور بتدریج پاکستان بننے دیکھا۔ پاکستان کیلئے جان و مال اور عزت و آبرو کی جو قربانیاں دی گئیں نظامی صاحب ان کے عینی شاہد ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ پاکستان کی جو قدر و قیمت انکے ہاں ہے وہ بہت کم پاکستانیوں کے ہاں دیکھنے میں آئی ہے۔ بر صغیر کی تقسیم کی اصل وجوہات اور پاکستان سے محبت و عشق کے جذبات نئی نسل تک منتقل کرنا انہوں نے اپنا مشن بنا رکھا ہے جس کی مکمل کے لئے وہ نوائے وقت اور نظریہ پاکستان فاؤنڈیشن ایسے اداروں کو نہایت عمدگی سے کام میں لارہے ہیں۔ اگر نظریہ پاکستان کا خدا نخواستہ کوئی بھی حامی نہ رہے تو میرا ایمان ہے کہ مجید نظامی تنہ اس نظریے کی شمع روشن کئے رکھیں گے اور جلد ہی وہ مقام حاصل کر لیں گے کہ

میں اکیلا ہی چلا تھا جانب منزل مگر  
لوگ ساتھ آتے گئے اور کارروائی بنتا گیا

بطور صحافی وہ رئیس الاحرار مولا نا محمد علی جوہر اور حمید نظامی ایسی عظیم شخصیات کی قائم کردہ روایت کے امین ہوتے ہوئے ایک ماورائی شخصیت (Legend) بن چکے ہیں۔ آج کے دور میں صحافت کم و بیش صنعت کا درجہ اختیار کر چکی ہے لیکن نظامی صاحب اسے مشن سمجھ کر نظریے کو کسی بھی قیمت پر نظر دوں سے او جھل نہیں ہونے دیتے۔ موجودہ دور میں جابر ”سلطان“ کے سامنے کلمہ حق کہنے میں کوئی ان کا ثانی نہیں ہے۔

آپ پاکستانی قومیت کے ساتھ ساتھ مسلم امہ کے تصور کے بھی موید و مساز ہیں۔ اس میدان میں وہ علامہ اقبال اور قائد اعظم محمد علی جناح کو اپنا امام سمجھتے اور اس بات کی تلقین کرتے نظر آتے ہیں کہ

ایک ہوں مسلم حرم کی پاسانی کیلئے  
نیل کے ساحل سے لے کر تا بخار کا شفر  
نظامی صاحب ”کتاب ہدیٰ“ کے سبق کے مطابق ہمیشہ انسانوں کے کام آنے کی  
عبادت کرنے میں بھی مشغول رہتے ہیں۔ ان کی با تمیں سادہ، کھری، با مقصد اور دل آؤز ہوتی  
ہیں، تا ہم کبھی کبھی کارتیا قی کرنے والی تلخ نوائی سے بھی کام لیتے ہیں۔ آپ دوستوں کے دوست  
ہیں لیکن کردار اور نظریات کے حوالے سے حلقة احباب میں بھی تنقید کے حق سے کبھی دستبردار نہیں  
ہوتے۔

مجید نظامی کے پاس بیٹھ کر انسان کو محبت کی مشہاس اور شندک ملتی ہے۔ موجودہ  
معاشرے کی حدت اور جس میں نظامی صاحب ایک شجر سایہ دار کی حیثیت رکھتے ہیں۔ دعا ہے کہ  
اللہ تعالیٰ انہیں صحت کاملہ کے ساتھ عمر خضرع طافرمائے۔ آمین



تحریک پاکستان میں بھرپور حصہ لینے پر سیکرٹری جزل آل ائمہ یا مسلم لیگ جناب  
لیاقت علی خان نے ”مجاہد پاکستان“ کا سرٹیفیکیٹ اور ایک تکوار دینے کا اعزاز بخشاؤہ سرٹیفیکیٹ

آج بھی مجید نظامی ہال میں آؤ زماں ہے۔

لندن کے نامور مصنف ہر برٹ فیلڈمن نے اپنی کتاب ”فرام کر اس ٹو کر اس“ میں دور ایوبی میں پاکستان کی سیاسی اور صحافتی صورتحال پر سیر حاصل تبصرہ کرتے ہوئے روزنامہ نوائے وقت اور اس کے ایڈیٹر مجید نظامی کو دلیرانہ کردار پر کھلے لفظوں میں اعتراف کیا۔

☆☆☆☆☆

بھارت کے سابق ہائی کمشنر پارتحا سار تھی نے مجید نظامی اور ان کے اصولوں کو معنی خیز الفاظ میں خراج تحسین پیش کیا کرتے ہوئے ایک سوال ”کہ بھارت اور پاکستان کی دوستی کی راہ میں سب سے بڑا پھر کون ہے؟“ کے جواب میں کہا:

In one word Nizami .... He is the only obstacle.

☆☆☆☆☆

مشہور بھارتی صحافی کلڈ یپ نیئر نے نیو دہلی امن کانفرنس میں کہا کہ جب سابق وزیر اعظم نواز شریف سے ایسی دھماکہ کرنے کی بابت میں نے پوچھا تو وہ کہنے لگے ”اگر میں دھماکہ نہ کرتا تو مجید نظامی نے مجھے نہیں چھوڑتا تھا۔“

☆☆☆☆☆

امریکہ کے شہر لاس انجلس میں شائع ہونے والے موقر انگریز جریدے ”پاکستان لنک“ میں مواحد حسین سید نے ”صحافت کی اپنی قسم کی شخصیت“ کے عنوان سے مجید نظامی کے لئے جو مضمون لکھا اس میں کہا:

”پاکستان میں صحافت کی باعظمت اور باوقار شخصیت مجید نظامی نے حال ہی میں ”نوائے وقت گروپ آف پیپرز“ کے چیف ایڈیٹر کی حیثیت سے اپنی زندگی کے چالیس برس پورے کئے ہیں۔ مشہور ہے کہ ایوان صدر میں عارضی قیام پذیر پاکستان کے صدور کے مقابلے میں ملک میں مجید نظامی کا

اڑور سو خ زیادہ ہے۔ باخبر لوگ انہیں ”ڈان“ سے تشپیہ دیتے ہیں جو یورپی دریا ”ڈینیوب“ کا معروف نام ہے۔ پاکستان کے نظام سیاست اور نظریاتی جہت میں مجید نظامی بھی ڈان دریا کی طرح خاموشی اور گہرائی سے رواں دواں رہنے والے انسان ہیں۔



بزرگ سیاستدان نوابزادہ نصراللہ خان نے دورہ کراچی کے موقع پر مجید نظامی اور ”نوائے وقت“ کے جمہوری کردار کے حوالے سے بات کرتے ہوئے کہا:

”اس ملک کی صحافت اور سیاست میں اسلام اور پاکستان کی جوبات ہوتی ہے اس میں مجید نظامی صاحب کا بنیادی کردار ہے۔ جمہوریت کی بات انہی کے دم قدم سے وہ نہ ہو تو ”زرد صحافت“ چھا جائے گی۔ میں صاف طور پر کہتا ہوں کہ کشمیر کو جو ترجیح حاصل ہے یہ مجید نظامی کی بدولت ہے۔



پاکستان مسلم لیگ کے صدر چودھری شجاعت حسین نے جناب مجید نظامی کی پچاس سالہ دینی، ملی، قومی اور صحافتی خدمات کے اعتراف میں مشائخ عظام کی جانب سے تقریب کے انعقاد کا خیر مقدم کرتے ہوئے کہا:

”مجید نظامی سچے اور پکے نظریاتی مسلم لیگی ہیں جن کے ساتھ عوام کا کاروباری نہیں بلکہ نظریاتی رشتہ ہے اور ہر سطح پر ان کا عقیدت و احترام اس لئے ہے کہ انہوں نے صحافت کو عبادت سمجھا ہے تجارت نہیں“۔



وزیر اعلیٰ پنجاب چودھری پرویز الہی نے اپنے پیغام میں کہا:

”مجھے یہ جان کر دلی خوشی ہوئی ہے کہ جدوجہد آزادی کے ایک پر جوش اور متحرک کارکن اور نامور صحافی جناب مجید نظامی کی پچاس سالہ دینی، ملی، قومی اور صحافتی خدمات کو خراج تحسین پیش کرنے کے لئے اعتراف خدمت کیا جا رہا ہے۔“

مسلم ایگ کے سیکرٹری جنرل مشاہد حسین سید نے کہا:

”مجھے فخر حاصل ہے کہ میرے والد کریم (ر) امجد حسین مجید نظامی مر جوم کے قریبی دوستوں میں سے تھے اور ہبھی نسبت ہمارے سارے خاندان کی مجید نظامی سے حاصل ہے۔ مجید نظامی نے ہمیشہ حکمرانوں کا مقابلہ قلندرانہ جرات کے ساتھ کیا۔ انہوں نے نہ صرف نوائے وقت کی پالیسی برقرار رکھی بلکہ اسے تجارتی اور کار و باری لحاظ سے بھی مستحکم کیا۔ 1998ء میں ایئٹھی دھماکہ کرنے میں مجید نظامی کا کلیدی کردار ہے ان کی جرأت کے باعث اس وقت کی حکومت کو رہنمائی ملی۔ اگر ان کا مشورہ مان لیا جاتا تو شاید پاکستان جمہوریت کی پڑھی سے نہ اترتا۔

☆☆☆☆☆

حریت کانفرنس کے رہنماء سید علی شاہ گیلانی نے سری نگر سے براہ راست ٹیلی فونک خطاب میں نوائے وقت کے کردار کو سراہتے ہوئے بھرپور خراج تحسین پیش کیا اور ادارہ نوائے وقت کے چیف ایڈیٹر جناب مجید نظامی کا خصوصی شکریہ ادا کیا کیونکہ یہ واحد اخبار ہے جو مسئلہ کشمیر اور کشمیری عوام کی خواہشات اور امکنوں کے مطابق بھرپور ترجمانی کرتا ہے۔

☆☆☆☆☆

مجید نظامی بابائے صحافت ہیں معروف کشمیری مجاہد یا میں ملک نے مجید نظامی اور ادارہ نوائے وقت کو خراج تحسین پیش کرتے ہوئے کہا ”میرے لئے یہ اعزاز کنوائے وقت کے دفتر آ

کر سامعین سے بات کر رہا ہو۔ ”اگر چہ نظامی صاحب ابھی ”بaba“ کہلانا پسند نہیں کرتے۔



بنگلہ دیش میں محصور پاکستانیوں کی تنظیم نے ”پاکستان ہائی کمشن“ کی طرف سے بنگلہ دیشی، بھاری کہنے اور وزیر اعظم شوکت عزیز کے وقت کی قلت کے باعث ملاقات نہ ہونے پر احتجاج کیا 25 ہزار محصورین کی واپسی کی کوششوں کے لئے مجید نظامی کی خدمت کو خراج تحسین پیش کیا۔ جنہوں نے محصورین پاکستان کے لئے نوائے وقت ریلیف فنڈ سے دس لاکھ کی آٹھویں قسط بھجوادی تھی۔ اور باقاعدگی کے ساتھ ہر ماہ دس لاکھ کی قسط بھجوار ہے ہیں۔



نوائے وقت نے جب متاثرین کشمیر کے لئے ایک کروڑ کار ریلیف فنڈ قائم کیا تو تنظیم اسلامی کے امیر ڈاکٹر اسرار احمد نے کہا کہ امداد قابل تحسین ہے۔



آزاد کشمیر کے وزیر اعظم سردار سکندر حیات نے نوائے وقت کی طرف سے سکولوں کی تعمیر کے لئے پچاس لاکھ روپے فنڈ مہیا کرنے کو قابل تقلید مثال قرار دیا۔ اتنی ہی رقم اس فنڈ سے بالا کوٹ کے سکول کے لئے مختص کی۔



ولی خان مرحوم نے مجید نظامی اور روزنامہ نوائے وقت کا ذکر بڑے احترام سے کرتے ہوئے کہا تھا ”روزنامہ نوائے وقت اور اس کے ایڈیٹر انجیف صحافت کی اعلیٰ قدروں کی پاسداری کرتے ہیں اگرچہ اس اخبار کی پالیسی کے بعض نکات سے ہمیں اختلاف ہے لیکن اسکے باوجود اس کی خبروں اور پورنگ پر ہمارا اعتماد ہے کیونکہ یہ اخبار کسی خبر کو موڑ توڑ کر پیش نہیں کرتا۔“ مجید نظامی نے ولی باغ جا کر مرحوم ولی خان کی تعزیت کی اور بیکمیں ولی اور اسفندیار ولی کی ساتھ فاتحہ خوانی کی۔



شیخ رشید احمد نے خواہش ظاہر کی کاش میری عمر مجید نظامی کو لوگ جائے کیونکہ کشمیر، آبی ذخائر، جمہوری آزاد، پلیس کی آزادی اور کچھ پر حملہ آور ہونے والی طاقتون کے خلاف نبرد آزماجید نظامی کلمہ حق بلند کر رہے ہیں۔

☆☆☆☆☆

گورنر پنجاب جنرل خالد مقبول نے روزنامہ نوائے اور دی نیشن کے چیف ایئریٹر مجید نظامی کو ”مین آف کمشنٹ“ اور ”مین آف آئیڈیا“ قرار دیتے ہوئے کہا کہ بعض ایشوں پر اختلاف ہونے کے باوجود وہ ہمارے لئے امانت ہیں۔ میں ان سے ملاقات کا خواہشمند ہوں۔

☆☆☆☆☆

مشائخ کی جانب سے منعقدہ تقریب میں پیر کبیر علی شاہ کی طرف سے محترم مجید نظامی کو 50 تو لہ چاندی کا قلم اور 66 تو لہ چاندی کی تکوار پیش کی گئی۔ اس موقع پر مجید نظامی نے کہا کہ قلم بھی ہے اور تکوار بھی، میں اس قلم کو تکوار ہی سمجھوں گا اور ملک میں اسلام کے نفاذ کیلئے آخری سانس تک کوشش کرتا رہوں گا۔

☆☆☆☆☆

صدر محفل مدینہ منورہ سے آئے ہوئے صاحبزادہ ڈاکٹر پروفیسر محمد عاصم جان مجددی سرہنڈی نے اس موقع پر کہا کہ مجید نظامی نے اپنے نام کے لغوی معنوں کو مکمل طور پر عملی جامہ پہنایا ہے۔ ”نظامی“ کا ایک مطلب بہترین فائز ہے اس طرح ”مجید“ کا مطلب بھی ظالم کے خلاف جہاد کرنے والے کو کہا جاتا ہے۔ اس طرح مجید نظامی اپنے عمل سے ثابت کر رہے ہیں کہ وہ ہر لحاظ سے بہترین فائز ہیں اس کے ساتھ ساتھ انہوں نے اپنے والدین کے نام کو بھی جلا بخشی ہے۔

☆☆☆☆☆

عارف نظامی نے کہا کہ مجید نظامی میرے لیے رہبر راہنماء کی حیثیت رکھتے ہیں۔ عارف نظامی گزرے ہوئے وقت کو یاد کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ والد محترم مجید نظامی کی وفات کے وقت میں چند برس کا تھا۔ والدہ محترمہ نے بنیادی تعلیم و تربیت کو پایہ تکمیل پہنچانے میں اپنا فریضہ

ادا کیا لیکن زندگی کے باقی مراحل میں مجید نظامی نے ہمیشہ راہنمائی فرمائی۔ تعلیمی مدارج طے کرنے سے لے کر عملی زندگی کے آغاز تک تمام فیصلوں میں وہ ہمارے لیے مددگار رہے اور کسی بھی اور اخباری مالکان کی طرح ہمیں یہ سہولت نہیں دی کہ بغیر تعلیمی مراحل طے کیے ہم ادارے کے لفظ و نق سنjalne کے خود کو اہل سمجھیں۔ ہذا میں نے زمانہ طالب علمی سے عملی طور پر اخبار کے دفتر میں کام کرنے کا آغاز کیا پھر ایم اے ماس کمیونیکیشن میں ڈگری بھی حاصل کی۔ مجید نظامی با اصول شخصیت ہے ہذا سخت گیر بس ہیں۔ عارف نظامی نے اس خواہش کا اظہار کیا کہ خدا انہیں والد محترم اور مجید نظامی کے بنائے ہوئے اصولوں کی پاسداری کے لیے کمرستہ رکھے اور ہم اسلام، نظریہ پاکستان اور جمہوریت کے مستقل قیام کے لیے کوششیں کرتے رہیں۔

# مکتوب لندن

(لندن سے مجید نظامی کے دسمبر 1954 میں لکھے گئے مکتوبات)



☆..... سیاست کی سرگرمی

☆..... مولانا بھاشانی

☆..... پکڈ لی

☆..... سیاست کی گرمی

(نوائے وقت کے نمائندہ خصوصی مقیم لندن مجید نظامی کے قلم سے)

## سیاست کی سرگرمی

لندن میں موسم جس قدر سرد ہے سیاست اسی قدر گرم ہے ہاؤس آف کامنز کا اجلاس جاری رہے گل وہاں کافی گرمی ہوئی موضوع زیر بحث "مانٹی" (فیلڈ مارشل ٹنکری تھا) آپ کو یاد ہو گا۔ برطانیہ کے اسی سالہ گھاگ وزیر اعظم نے خبر نہیں کسی ۔۔۔۔ میں اپنے دوڑوں کے حلقوں میں تقریر کرتے ہوئے کہہ دیا تھا کہ جب گزشتہ جنگ کے آخری دنوں میں جرمن ہتھیار چھوڑ کر بھاگ رہے تھے تو میں مانٹی کو تار دیا تھا کہ وہ ان ہتھیاروں کو سنبھال کر کے ممکن ہے ہمیں روپیوں کی پیش قدمی روکنے کے لیے انہیں جرمنوں کو واپس کرنا پڑے۔

"مانٹی" نے رپورٹوں کے سامنے نہ صرف یہ تسلیم کر لیا کہ انہیں ایسا تار دیا تھا بلکہ اپنے کاغذات میں سے اسے تلاش کرنے کا بھی وعدہ کر لیا۔

لیبر والوں نے اس پر بہت شور چایا ہے اور رائے عامہ کو چرچ چل کے خلاف کر دیا ہے۔ ایک مشہور اخبار نے لکھا ہے کہ یہ حرکت اس وقت ہی بری تھی۔ چہ چاہیکہ اب اس کا ذکر کیا جائے۔ آخر مرٹر چرچ چل کو کیا حاصل ہوا ہے؟

کل ہاؤس آف کامنز میں وقفہ سوالات میں ایک لیبرا یم پی نے وزیر اعظم سے پوچھا کر کیا حکومت "مانٹی" پر سرکاری ملازمت چھوڑنے کے بعد (فیلڈ مارشل ٹنکری آجکل "نیو" کے پریم کماٹر ہیں) ایک اہم خفیہ دستاویز اپنے بھیٹے میں رکھنے کے الزام میں مقدمہ چلانے کا ارادہ

رکھتی ہے؟

مترجم چل نے اس کا جواب نبی میں دیا۔ لیکن پندرہ بیس منٹ تک ہاؤس میں خوب ہنگامہ آ رائی ہوئی۔ جسے دیکھنے اور سننے کے لیے ”مانٹی“، بنس نیس سپیکر کے سامنے تماشا یوں کی گیلری میں تشریف فرماتھے۔ مترجم چل یہ بات کہہ کر ضرور پریشان ہو رہے ہوئے لیکن یہاں کے سیاسی طبقے اس حقیقت پر شرم محسوس کر رہے ہیں کہ ان کے آزمود کار لیڈر کے ذہن میں نازیوں کے ساتھ این ٹراو ما الٹوف معابدے سے بھی زیادہ شرمناک معابدہ کا پلان موجود تھا۔

### مولانا بھاشانی

مشرقی پاکستان عوایی لیگ کے رہنماءت سے لندن میں بعرض علاج مقیم ہیں۔ دعا کریں خدا انہیں جلد از جلد شفا بخشے..... آج شام جب میں ان سے ملنے گیا تو وہ چست گرم اندر ویر پر سیلپنگ گاؤں پہنے ہوئے تھے ان کے پاؤں ..... جو جرaboں سے بے نیاز تھے۔ میں کھڑا اؤں نما کالی چپل تھی۔ ان کی کچھڑی داڑھی تین اطراف کا نوں تک پھیلی ہوئی تھی۔ کمرے کے درمیان چھوٹی سی تپائی پر مصر کی اخوان المسلمون کے بارے میں ان کے بیان کی سائیکلوٹائل کا پیاس پڑی تھی۔ کمرے میں ایک دونوں جوان بیٹھے تھے..... جن کے بارے میں ایک معتبر اخبار نویس دوست کا کہنا ہے کہ کیونٹ لوٹے ہیں، ”مولانا نہایت خندہ پیشانی سے ملے۔ نوجوان ”نوائے وقت“ کا نام سن کر باہر چلے گئے اور مولانا نے اچھی خاصی اردو میں گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ دل کھول کر باتیں کیں انہوں نے کہا کہ وہ ہرگز کیونٹ نہیں ہیں وہ اسلام کے سچے شیدائی ہیں اور خلفائے راشدین کے اسلام کو پاکستان میں واپس لانا چاہتے ہیں انہوں نے کہا کہ وہ مشرقی پاکستان میں زمینداروں کو معاوضہ ختم کر کے زمین کاشنکاروں میں تقسیم کرنے کے حامی ہیں۔

آپ نے پاکستان واپس جانے کے بارے میں ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے کہا کہ وہ کم سے کم دسمبر میں تو واپس نہیں جائیں گے فی الحال وہ مسٹر سہروردی کے بلاوے کا انتظار

کریں گے۔

ایک اور سوال کے جواب میں انہوں نے کہا کہ پاکستان کے استحکام و بہبود کی خاطر اگر مسٹر سہروردی نے بر سر اقتدار گروہ سے کوئی سمجھوتہ کر لیا تو وہ ان کا ساتھ دیں گے بشرطیکہ ہماری شرائط:

1- مشرقی بنگال میں پارلیمانی حکومت کی بحالی

2- سیاسی قیدیوں کی رہائی (ان میں مجرمان پنڈی سازش کیس، شامل نہیں ہیں) اور

3- جلد سے جلد عام انتخابات تسلیم کر لی جائیں

مولانا نے از خود بتایا کہ جب وہ لندن تشریف لائے تھے تو ان کے پاس تیس پونڈ تھے جو کسی دوست نے کپڑے خرید کر ختم کر دیئے لیکن لندن میں ہزاروں بنگالی مسلمان ہیں کوئی انہیں کرتہ بنا کر دے جاتا ہے اور کوئی پاجامہ کوئی کھانا دے رہا ہے تو کوئی مکان کا کرایہ ادا کر رہا ہے وہ جتنا عرصہ چاہیں لندن میں پھر سکتے ہیں اپنے مستقبل کے پروگرام کے بارے میں انہاون سالہ مولانا نے کہا کہ پاکستان میں بر سر اقتدار گروہ جب تک میرے مطالبات منظور نہیں کرتا۔ میں ”لڑائی“ جاری رکھوں گا۔

مولانا ”لڑائی“ کے اس قدر شوقین ہیں کہ انہوں نے فرمایا کہ اب بھی تمام لیڈروں کو کراچی میں اکٹھے ہو کر آٹھ، دس دن، پندرہ دن لڑنے جھگڑنے اور اپنی اپنی کمزوریاں اور کوتا ہیاں تسلیم کرنے کے بعد کسی پروگرام پر متفق ہوتا چاہیے اور اس عملی جامہ پہنانے کے لیے پھر لڑنا چاہیے۔

## پکڑلی

پکڑلی لندن کا مشہور علاقہ ہی نہیں ول بھی ہے۔ یہاں کی دکانیں اپنے بنس اور چوک ”کار و بار حسن“ کے لئے مشہور ہے۔ یہاں سر شام ”حسن“ بن سنور کر کھڑا ہو جاتا ہے۔ راہ جاتے ”عشق“ سے خود کہتا ہے ”ہیلو ہینڈسم، وانٹ اے گذ نائم؟ تھری پاؤ ٹڈ ز اوٹی“ (ہیلو خوب رو!

اچھا وقت گزارنے چاہتے ہو صرف تین پاؤں!

اس "سودا بازی" کے بارے میں کل ہی پارلیمنٹ میں ایک رکن نے ہوم سیکرٹری سے پوچھا تھا کہ پولیس کیا کر رہی ہے اور اس نے جواب دیا تھا کہ پولیس کے بس میں جو کچھ ہے کہ رہی ہے۔

لیکن لندن کے اس کاروبار کو لندن کی مستعد پولیس بھی نہیں بند کر سکتی۔ لندن میں یہ عورت کی آمدنی کا ایک بہت بڑا ذریعہ ہے۔ اس لندن میں جہاں لاکھوں نوجوان لڑکیوں کو نا صرف خود کمانا پڑتا ہے بلکہ شوہر کی بھی تلاش کرنا پڑتی ہے اور تلاش کے باوجود اکثریت کو شوہر میسر نہیں آتا۔ بہر حال برطانوی حکومت اس آمدنی پر سلیک سے محروم ہے۔ ممکن ہے انکم ٹیکس والے کیش کی بجائے "کائینڈ" میں لیتے ہوں۔ آخراں انکم ٹیکس والے ہیں لاہور کے ہوں یا لندن کے!



دسمبر 1954

☆..... اندھاد کا ندارٹ گیا

☆..... پانچ بچوں کی ماں کو سزا

☆..... ایک کروڑ جرمانہ

☆..... چھپر پھاڑ کر

☆..... ہیرا جانگیر

☆..... تاریک خالی

☆..... پامسٹ ہوشیار ہیں

☆..... اصلاح اسیران

(نوائے وقت کے نمائندہ خصوصی مقیم لندن مجید نظامی کے قلم سے)

## اندھا دکاندار لٹ گیا

ان میں شراب زنا اور جوئے کو عیب نہیں سمجھا جاتا لیکن بے ایمانی سے بدتر یہاں کوئی گناہ نہیں۔ اخبار فروش بنڈل چورا ہوں میں رکھ جاتے ہیں قارئین ڈبے میں مقررہ رقم ڈالتے ہیں اور اپنا اخبار اٹھا کر چلتے بنتے ہیں۔ پاکستان میں ہوتا پہلے ہی دن کوئی صاحب بنڈل کا بنڈل اٹھا کر لے جائیں اور روپی میں فروخت کر دیں۔ کوئی ڈبہ جیب میں ڈال کر چتا بنے۔ بنک میں آپ کا اکاؤنٹ ہے کا وظیر پر اپنا چیک پیش کیجئے۔ نصف منٹ کے اندر آپ کو رقم مل جائے گی۔ کوئی نہیں دیکھا دستخط درست ہیں یا نہیں بنک میں آپ کے حساب میں رقم بھی ہے یا نہیں ہیں۔ اگر پاکستان میں ایسا ہو تو ایک ہفتے کے اندر اندر تمام بنک بند ہو جائیں لیکن اس لندن میں کسی شریف آدمی نے ایک اندھے بوڑھے سگرٹ فروش کی دکان کا صفائیا کر دیا اور وہ بھی اس کی سالگرہ کے موقع پر اندھا اپنی انیسویں سالگرہ منار ہاتھا اور چوراں کے تین ہزار کے سگرٹ اڑا کر چتا بنا۔

## پانچ بچوں کی ماں کو سزا

آپ نے لاہور میں پڑھا ہوگا۔ ایک خاتون محترمہ اپنے برقعہ میں "آنکھ کا نٹ" یا "تیری میری" یا "دل کی پیاس" کا تھان چوری کرتے ہوئے پکڑی گئیں ایک اور محترمہ اپنے برقعہ میں سینڈلوں کو چھپاتے ہوئے انارکلی میں پکڑی گئی یہاں بھی برشل میں پانچ بچوں کی ایک ماں کو ڈریڈ سورہ پے کی مختلف اشیاء چوری کرتے ہوئے گرفتار ہوئی ہیں یہ سب تھائے کرمس کے لیے تھے۔ لاہور میں تو دوکانداروں کے دل معافی پرستیج جاتے ہیں لیکن برشل کے صاحب دکانداروں نے میم صاحبہ کو ایک ماہ کے لیے سرکاری مہمان بنوا دیا ہے۔

## ایک کروڑ روپیہ جرمانہ

یہاں کے ایک جہاز ران کمپنی کے مالک مسٹر ارشائل نے جنوبی امریکہ میں اپنے بینکر کو ہدایت دی ہے کہ وہ حکومت پیر و کو ایک کروڑ روپیہ کی رقم بطور جرمانہ ادا کر دے حکومت پیر و نے یہ جرمانہ مسٹر ارشائل کو پانچ جہازوں کو پیرو کے پانچوں کی حدود میں داخل ہونے پر کیا تھا یہ جہاز ابھی تک پیرولیوں کی زینگرائی کھڑے ہیں

## چھپر پھاڑ کر

آپ نے سا ہو گا خدا جب دینے پر آتا ہے کو چھپر پھاڑ کر دیتا ہے یہاں GOD نے بھی ایک پوسٹ میں کو ROOF پھاڑ کر دیا ہے ایک 76 سالہ بوڑھا اپنی موت پر ستر لاکھ سے زیادہ روپیہ چھوڑ گیا ہے۔ وصیت کے مطابق اس پوسٹ میں کو بھی اس رقم میں سے حصہ ملے گا۔ لطف کی بات یہ ہے کہ جن لوگوں کے وارے نیارے ہو رہے ہیں ان میں سے اکثر نے مرنے والے بڑھے کو نہیں دیکھا تھا اور نہ بڑھے نے اپنی زندگی میں ان کی شکل دیکھی تھی۔ بڑھا مر نے سے پہلے وصیت پر دستخط بھی نہیں کر گیا تھا اس موقع ایک واقعہ سن لجھتے جو ایک دوست نے یہ خبر سن کر سنایا ہے وہ راوی ہیں کہ کچھ عرصہ یہاں ایک پاکستانی نوجوان اللہ کو پیارے ہو گئے بنک میں ان کی کافی رقم تھی ان کے والد بذریعہ ہوائی جہاز لاش لینے آئے اور جانے سے پہلے بنک میں جا کر انہوں نے کہا کہ میں فلاں کا باپ ہوں وہ مر گیا ہے اس کی رقم مجھے دی جائے بنک والوں نے دوسری بات تک نہ کی اور اس کا اکاؤنٹ دیکھ کر دومنٹ کے اندر اندر رقم ان کے حوالے کر دی۔

## ہیرا جہانگیر

کلکتہ کشم والوں نے مہاراجہ اور کلکتہ کے ایک جیولر کو 55-75 ہزار روپے جرمانہ کیا ہے مہاراجہ پر وو ان نے اک فرم کی معرفت ہیرا جہاں گلیر جن کا وزن 83 قیراط اور قیمت کوئی ستر ہزار روپے تھی کشم والوں کی آنکھوں میں دھول جھوٹ کر لندن بھیج دیا تھا یہاں وہ قریباً ایک لاکھ میں ہزار روپے میں نیلام ہوا تھا یہ ہیرا جو پشت ہاپشت سے مہاراجہ گان کی ملکیت تھا کسی وقت دہلی کے مغل شہنشاہ کے تخت کے سور کی کلغی میں جملکیا کرتا تھا اور اس پر یہ الفاظ کندہ تھے جہاں گلیر 1021 پر اکبر شہنشاہ۔

## تاریک خیالی

ہمارے ہاں روشن خیال حضرات کا کہنا ہے کہ معاشرے کے جنسی مسائل کا واحد حل مخلوط تعلیم اور مخلوط میں جوں ہے لیکن ایسے معلوم ہوتا ہے کہ خود مغرب والے اپنی اس اختراع سے

عاجز آچکے ہیں۔ چنانچہ کل یہاں نوجوانوں کی ایک مخلوط کلب میں تقریر کرتے ہے ایک مجسٹریٹ اور عہدیدار نیشنل ایسوی ایشن آف بوائز کلب نے کہا ہے کہ سولہ سال سے کم عمر کے بچوں پر اس سے زیادہ ظلم نہیں ہو سکتا کہ وہ مخلوط کلبوں کے رکن ہوں۔ انہوں نے اپنی ناپسندیدگی کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ لڑکوں کو لڑکیوں پر قربان نہیں کیا جاسکتا انہیں مرد بننا ہے اور مردانہ کام کرنے چاہیں مثلاً وہ لڑکیوں کے پیچھے پھر نے یا ان کی طرح محفلوں میں بیٹھنے کی بجائے فٹ بال کھیلیں یا دوسری کھیلوں میں حصہ لیں۔

### پامست ہوشیار رہیں

یروٹلمن کی ایک قسم بتانے والی جپسی "خانہ" بدوسٹ عورت کو ایک مجسٹریٹ نے فراؤ کے الزام میں چودہ دن قید کی سزا دی ہے مجسٹریٹ نے اس سے پوچھا تھا کہ تم جو سارے جہاں کو قسمت بتاتی پھرتی ہو تمہیں یہ پتہ نہیں چلا تھا پولیس تمہیں پکڑنے والی ہے اور میں تمہیں سزا دینے والا ہوں۔

تاش کے پتوں کی مدد سے قسمت بنانے والی جپسی نے اعتراف کیا کہ یہ معلوم کرنے کا اس کے پاس کوئی طریقہ نہیں تھا۔ خدا میں روڈ کے فٹ پاٹھ پر بیٹھنے والے نجومیوں اور اخبارات میں اشتہارات چھپوانے والے پروفیسر حضرات کو پنجاب پولیس کی زد سے محفوظ رکھے۔

### اصلاح اسیران

پاکستان میں جیلوں کی اصلاح کے لیے بہت کچھ ہو رہا ہے لیکن جو کچھ ہو رہا ہے وہ کچھ بھی نہیں ضروری نہیں کہ اگر کوئی اپنی کمزوری یا کسی غلطی کی وجہ سے جیل چلا جائے اور بعض اوقات بے قصور بھی جیل پہنچ جاتے ہیں تو اسے ایسا مراچکھایا جائے کہ ساری عمر یاد رکھے قیدی بھی آخر انسان ہوتے ہیں اور ان سے انسانوں جیسا سلوک ہونا چاہیے۔ یہاں کی جیلیں ہمارے بعض گھروں کے مقابلے میں "جنت" ہیں اور ان کی اصلاح کے لیے متوں سے بہت کچھ ہو رہا ہے۔ آج میں نے پڑھا ہے کہ کل رات یہاں میڈیا شوں جیل میں ٹیلی ویژن کی "مضبوط لڑکی" میں

جون نے تین سو قیدیوں کے سامنے لو ہے کی سلاخوں کو دوہراؤ کر کے اپنے فن کا مظاہرہ کیا۔ لندن ٹیلی فون ڈائریکٹری کی ایک جلد کے تمام صفحات کو بیک وقت پھاڑا۔ قیدیوں نے اس سے گانے سنے اور گرسی کوں اور ان کی لڑکیوں کے بینڈ سے میوزک۔

پنجاب کی جیلوں (اگر پاکستان نہیں) میں بھی قیدیوں کی تفریح کے لیے کچھ ہفتہ وار یا ماہانہ پروگرام ہونے چاہئیں ضروری نہیں کہ انہیں اختری بائی یا جیلہ اختر کے گانے ہی نئے جائیں اور آشاپو سلے کے ناق دکھائے جائیں۔



دسمبر 1954

☆.....بڑھاپے کی شادیاں

☆.....بین الاقوامی مسئلہ

☆.....کرایا نہیں مکان چاہیے

☆.....پارلیمنٹ کارکن

☆.....بیگمات اپوا کی توجہ کے لئے

☆.....مزینڈت کی آمد

(نوائے وقت کے نمائندہ خصوصی مسٹر مجید نظامی مقیم لندن کے قلم سے)

### بڑھاپے کی شادیاں

ہمارے نواب زمیندار اور سیاستہ بڑھاپے میں شادی رچانے کی وجہ سے خواہ مخواہ بدنام ہیں۔ حالانکہ یہاں صاحب بہادر سترستراہی اسی سال کی عمر میں نہ صرف بیاہ رچاتے ہیں بلکہ اس سے پہلے معاشی بھی لڑاتے ہیں۔ ان میں سیاستدان، نواب..... اور لاکھ پتی بوڑھی دو شیزائیں بھی شامل ہیں۔

برطانوی دارالعلوم میں حزب اختلاف کے ڈپٹی لیڈر اور ایلی وزارت کے نائب

وزیر اعظم ۳۶ سالہ مسٹر ہر برٹ ماریسین ۶ جنوری ۱۹۵۵ء کو ۲۷ سالہ مس ریڈ تھے سے شادی کر رہے ہیں۔ مس ریڈ تھے سے آپ کی ملاقات چار ماہ پہلے سوئزر لینڈ کے ایک گاف کلب میں ہوئی تھی۔ کل مسٹر ماریسین نے ایک دعوت میں بتایا کہ اب وہ دعوتوں میں آتے ہوئے شرماتے ہیں۔ یاد رہے ماریسین بے چارے سترہ ماہ سے رندوے چلے آ رہے ہیں۔ آپ نے پہلی شادی ۱۹۱۹ء میں کی تھی۔

کل شام ۲۸ سالہ کنواری دوشیزہ مس سیڈلر کینٹ میں اپنے چھ کمروں پر مشتمل خوبصورت مکان میں عروسی جوڑہ زیب تن کئے اپنی دو ہم عمر سہیلیوں کے ساتھ آتش دان کے قریب افرادہ بیٹھی تھی۔ کمرہ نہایت سجا ہوا تھا اور درمیان میں میز پر شادی کے کیک کے علاوہ انواع و اقسام کی مധماں پڑی تھیں۔

کل شام مس سیڈلر اپنے ۳۸ سالہ مالی جان سے شادی رچانے والی تھی۔ تمام تیاری مکمل ہو چکی تھی۔ ۵۰ مہماں کو دعویٰ کا رو بھیجے جا چکے تھے۔ شادی میں چند گھنٹے باقی تھے کہ..... مس سیڈلر اور مسٹر جان نے بستی کے لوگوں کے طعنوں اور چہ مگوئیوں سے بچنے کا کوشش کیا۔ آبادی کا ارادہ ہی ملتوي کر دیا ہے..... اور مسٹر جان پر نم آنکھوں اور بھاری دل کے ساتھ اپنے گاؤں اپنی ۷ سالہ ماں کے ہاں چلے گئے..... مس سیڈلر نے عروسی جوڑہ پہنے ہوئے اخبار نویسوں کو بتایا کہ وہ اور مسٹر جان ایک دوسرے پر فدا ہیں انہوں نے ”ہنی مون“ منانے کا دلچسپ پروگرام بنارکھا تھا لیکن تبدل بلکہ سندل دنیا نے رنگ میں بھنگ ڈال دی ہے..... خیراب ہم چند ماہ بعد جان کے گاؤں میں شادی کریں گے۔

غمزدہ مس سیڈلر کو اس کی سہیلیاں اپنے ساتھ لے گئی ہیں تاکہ اس کے کرسمس کا مزہ کر کر انہے ہو جائے۔ لندن کی ایک خبر ہے کہ کل ۷ سالہ نواب سرکنھ کراسلے نے اپنی ۳۲ سالہ سیکرٹری مس ازبتھ جائس سے شادی کر لی۔

## بین الاقوامی مسئلہ

کل لندن کی آسپریٹ کے ایک سٹور میں بیس سالہ ماں اپنا چھ ماہ کا بچہ چھوڑ گئی ہے بچے کے کوٹ ساتھ اس مضمون کی چٹ لگی ہوئی تھی۔ میں اپنے بچے کے لیے کوئی گھر تلاش نہیں کر سکی۔ براہ کرم اسے گھر میں رکھئے تاکہ یہ کرس اچھا گزار سکے نہامنااب لندن کوئی کوسل کی نزدی میں ہے اور پولیس اس کی ماں کی تلاش میں ہے۔

## گڑیا نہیں مکان چاہئے

لندن میں جہاں ایک اندازے کے مطابق کم و بیش 95 لاکھ نفس رہتے ہیں، رہائشی مکانوں کی بے حد کمی ہے، ادھر صحت کے ایسے قوانین نافذ ہیں کہ ایک کمرہ میں مقررہ تعداد سے زیادہ لوگوں کا رہنا سہنا جرم ہے..... ایک پانچ سالہ بچی نے فرضی "کرس فادر" کے نام اس مضمون کا خط لکھ کر یہاں کے اخباروں کو چونکا دیا۔

## ڈیور فادر کرسمس!

مجھے کرس پر گڑیا یا مٹھائیوں کی ضرورت نہیں، کیا تم ہمارے ڈیڈی اور ممی کو ایک گھر نہیں دے سکتے۔ بہت سے پیار کے ساتھ۔

## سی۔ واٹ

پانچ سالہ کرٹائن اپنے دوسرے بہن بھائیوں کے ساتھ چار سال سے بورڈنگ میں رہ رہی ہے اور اس دوران میں انہوں نے ایک کرس بھی گھر پر نہیں گزارا..... اس سال جب ان کی پرنسپلٹ نے بچوں اور بچیوں سے کہا کہ وہ "فادر کرس" کے نام خط لکھ کر اپنی اپنی خواہشات کا اظہار کریں تو منہجی کریٹی نے گڑیا یا مٹھائی کی بجائے ..... مکان ..... مانگا

ڈاکخانہ والوں نے "فادر کرس" کے نام کا یہ خط لندن "کاؤنٹی کوسل" کو بھیج دیا اور انہوں نے بے معنی سمجھتے ہوئے ردی کی ٹوکری میں پھینکنے کی بجائے پولیس کے سپرد کر دیا اور کہا کہ مکتب نگار کا کھون لگایا جائے اور لندن کی مستعد پولیس نے گھنٹوں کی کاوش کے بعد بالآخر پانچ

سالہ کرٹی کا کھوج نکال لیا..... دیکھیں اب ”فادر کرس“ اسے اپنے ماں باپ کے ساتھ رہنے کے لئے گھر دیتا ہے یا نہیں۔

### پارلیمنٹ کا رکن

لندن کا ونڈی کوسل برطانوی پارلیمنٹ کے ٹوری ممبر (برسراقتدار گروپ) مسٹر ہنری پرائس کا مکان پانچ دوسرے مکانوں کے سمیت گراہی ہے تاکہ اس جگہ ۱۰۰ نئے مکانات بنائے جائیں۔

کل جب مسٹر پرائس سے پوچھا گیا کہ آپ کو اس سے کوفت نہیں ہو گی! جہاں اب چھ کنبے رہتے ہیں۔ وہاں کچھ عرصے بعد ۱۰۰ اڑاکھیں گے۔ میں نیا مکان تلاش کر رہا ہوں۔ ذرا اپنے ارکان اسیبلی سے اس کا مقابلہ کیجئے۔

### بیگمات اپوا کی توجہ کے لئے

برطانوی وزیر نوآبادیات مسٹر الین بائٹ کی بیگم لیڈی پیٹریشیا بائٹ بھرے بچوں کے لئے میکنیکل سکول کھول رہی ہیں۔ سکول کے عمارت انہوں نے اپنے باپ لارڈ آئیوگ سے حاصل کی ہے۔

لیڈی پیٹریشیا جو ۱۳ اور ۱۵ سال دو بیٹوں کی ماں ہیں۔ کچھ عرصے سے بھرے بچوں کی بہبودی میں دلچسپی لے رہی ہیں۔ اس سکول میں فی الحال ۳۰ طلباء کی زبانی تعلیم کا انتظام ہو گا بعد میں یہ کالجوں اور یونیورسٹیوں میں داخلہ لے سکیں گے۔

### مسز پنڈت کی آمد

برطانیہ میں بھارت کی چہلی ”دیوی راج وھوت“ اور ملکہ کے دربار کی چہلی خاتون سفیر مزوہجے لکشمی پنڈت (۱۹ دسمبر) لندن پہنچ گئی ہیں۔ مسز پنڈت کا جہاز پیرس میں دھنڈ کی وجہ سے رکے بغیر وقت مقررہ سے دو گھنٹے پہلے لندن کے ہوائی اڈا پر پہنچ گیا جس کی وجہ سے آپ کے استقبال میں کافی گڑ بڑ ہوئی اور بھارتی سفارت خانہ کے شاف کے علاوہ ان کے اکٹھ ”درشن

ابحلاشیوں، کو بھی پریشان ہونا پڑا۔۔۔۔۔ پنڈت نہرو کی ۵۳ سالہ بہن مزینہ اس سے پہلے جزل اسپلی کی صدر اور ماسکوا اور اقوام متحده میں بھارتی راج و حوت رہ چکی ہیں۔



25 دسمبر 1954

☆..... لندن کا موسم

☆..... شادی کا ارمان

☆..... امریکہ کے ٹیلی فون

☆..... نکا باپ

☆..... خدادینے پر

☆..... الیا گارڈز

☆..... ملاپ

(نمائندہ خصوصی مقیم لندن مسٹر مجید نظامی کے قلم سے)

### لندن کا موسم

کل رات (25 دسمبر) لندن میں موسم سرما کی سب سے زیادہ دھند پڑی۔ پانچ فٹ کے فاصلے پر کچھ دکھائی نہیں دیتا تھا۔ اکثر "اہل کار" حضرات اپنی کاریں سڑکوں پر چھوڑ کر پیدل گھر گئے۔ لندن میں "بڑھوں کے کلب" کے ذیڑھ سو کے قریب ارکان (سب کی عمریں ساٹھ سال سے اوپر تھیں) کو کلب میں ہی سونا پڑا۔

دھند سے چوروں اور قاتلوں نے بھی فائدہ اٹھایا۔ کنز نکشن کے علاقہ میں ایک چوتیس سالہ عورت کو کسی نے اسی کے کمرے میں قتل کر دیا۔ ایک چور نے ایک دکان کا شیشہ توڑ کر کوئی ذیڑھ لا کھروپے کے سگریٹ اڑا لئے۔ لندن پولیس کے چیف کے بڑے بھائی کے ہاں بھی کسی

نے نقاب سگالی۔ ایک اور جگہ چوروں نے کھڑکی کے راستے داخل ہو کر سات ہزار کے جواہرات چھانٹئے۔ ایک ”ہونے والی ماں“ کو گھر سے ہسپتال تک چند میل کا راستہ ایمبویلنس میں پانچ سخنے میں طے کرنا پڑا۔ غریب شوہر ایمبویلنس کے آگے پیدل جا رہا تھا۔

**نوٹ:** مکتب لندن میں روپے کو پونڈ پڑھا جائے۔

### شادی کا ارہمان

لندن کی دولڑ کیوں کو آپس میں ”شادی“ کرنے کے الزام میں پچیس پچیس پونڈ کی سزا ہوئی ہے۔ دہن کی عمر ۲۱ سال ہے اور ”دولہا“ کی ۲۶ سال وہ ۱۹۵۰ء سے رفاقت بناہ رہی تھیں کہ ۱۹۵۳ء کو انہوں نے گرجے میں جا کر شادی کر لی۔ ”دولہن“ نے بال کثار کھے تھے اور کوت پتلون پر اور کوت پہن رکھا تھا۔ اس وقت سے وہ ایک فلیٹ میں ”میاں بیوی“ کی طرح رہ رہے تھے کہ پولیس نے انہیں گرفتار کر لیا۔

”دولہا“ اور ”دولہن“ دونوں نے اقبال جرم کر لیا ہے اور کہا ہے کہ وہ ایک دوسرے سے پیار کرتے ہیں اور آئندہ بھی ”میاں بیوی“ کی طرح ہی رہیں گے۔ دہن کا کہنا ہے کہ وہ اپنے ساتھی کو اسی طرح اپنا ”سرتاج“ سمجھتی ہے۔ جس طرح کوئی اور شادی شدہ عورت اور دونوں اب ”شوہر“ کا ڈنمارک میں اوپریشن کروانے کے لئے پیسے بچار ہے ہیں۔ دہن کو یقین ہے کہ اس کے بعد اس کے میاں کی جنس تبدیل ہو جائے گی۔ حالانکہ لندن کے ڈاکٹر عرصہ ہوا اسے جواب دے چکے ہیں..... ”شوہر“ کے جسم اور ٹانگوں پر مردوں کی طرح بال ہیں یورپ اور برطانیہ میں جنگوں کی وجہ سے مردوں کی بے حد کمی ہے۔ اکثر دو شیزائیں شادی کا ارمان دل میں لئے ہی بوڑھی ہو جاتی ہیں۔ کوئی عجب نہیں اس خبر کی اشاعت کے بعد دولڑ کیاں محض تسلیکین کی خاطر آپس میں شادیاں شروع کر دیں۔

### امریکہ کے ٹیلی فون

امریکہ میں اس وقت دنیا کے نصف سے زیادہ یعنی ۸۹،۰۰۰،۰۰۰ ٹیلی فون ہیں۔ اس

وقت ہر پار امریکیوں کے پاس ایک ٹیلی فون ہے۔ برطانیہ میں اس وقت ۲۱،۰۰۰،۰۰۰ یعنی ہر آٹھ اشخاص کے پاس ایک فون ہے۔ لیکن۔۔۔ میں برطانیہ والوں کی غربت یا کنجوی کو دخل حاصل نہیں۔ برطانیہ میں فون حکومت دیتی ہے۔ امریکہ میں ٹیلی فون پر ایجوبٹ کمپنیاں چلاتی ہیں۔

### نکما باب

شفیلہ کے پھیس سالہ ہیری فراست کو جب پولیس نے گرفتار کیا تو وہ آرام کری پڑا نکیں پھیلائے بڑے مزے سے ریڈ یوسن رہا تھا۔ عدالت نے اسے جان بوجھ کر بیکار رہنے اور بیوی بچوں کی طرف توجہ نہ دینے کے الزام میں چھ ماہ قید کی سزا دی ہے۔ مسز فراست نے عدالت کو بتایا کہ اس کا شوہر کوئی کام کرنے پر راضی نہیں وہ سارا دن ریڈ یوسن ستار ہتا ہے۔ ٹیلی ویژن دیکھتا ہے اور شام کو سینما یا تھیٹر چلا جاتا ہے۔ پھیس سالہ ہیری نے کام کرنے سے صاف انکار کر دیا اور چھ ماہ کے لئے جیل جانا منظور کر لیا کہ وہاں بھی روٹی تو مفت توڑے گا۔

### خدا دینے پر.....

سرے کے 74 سالہ بوڑھے موچی کو ”گاؤ“ نے چھت پھاڑ کر 75 ہزار پاؤ ٹنڈیے ہیں اس نے چھنپس کا ایک نکٹ خریدا تھا۔

### ایوا گارڈنر کی معذرت

مشہور امریکی ممثلہ ایوا گارڈنر نے ہاگ کا گک میں معذرت کی ہے کہ اس نے اپنے قیام ہاگ کا گک کے دوران دو دعوتیں نامنظور کر دی تھیں۔ ایک دعوت ہاگ کا گک کے گورنر کی طرف سے دو پھر کے کھانے کی اور دوسری امریکی قونصل جزل کی طرف سے کاک ٹیل پارٹی کی تھی۔

### ”ھلپ“

ہالی وڈ کی اداکارہ میری میکڈائلڈ اور اس کے ”مطلق شوہر“ ہیرلی کارل پانچ مختلف ملکوں میں دوبارہ شادی کرنے کی تاکام کوشش کے بعد نیو یارک واپس پہنچ گئے ہیں ہیرلی نے بتایا ہے کہ وہ فرانس سوئزر لینڈ، پیسمن شائن اور بھیر میں اس لئے شادی نہ کر سکے کہ ان کے پاس

ضروری کاغذات نہیں تھے۔ برطانیہ میں انہیں بتایا گیا کہ دوبارہ شادی رچانا فضول ہے کیونکہ وہاں ان کی نورده (امریکی ریاست) کو قانونی درجہ حاصل نہیں ہے۔ لہذا اب انہوں نے کیلی فور نیا میں شادی کر لی۔



31 دسمبر 1954

☆..... ایشی جنگ

☆..... قبرص کا مسئلہ

☆..... ریلوے مزدوروں کی ہڑتاں

(نمائندہ خصوصی مقیم لندن مسٹر مجید نظامی کے قلم سے)

### ایشی جنگ

یہاں کے اخبار پڑھنے کے بعد انہیں اپنے آپ سے یہ سوال پوچھنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ ”کیا ایشی جنگ شروع ہونے والی ہے؟“۔ پچھلے ہفتے ہیرس میں ”NATO“، کوسل کی میٹنگ کے بعد ایتم اور ہائیڈروجن بموں کی جنگ کی باتیں عام سنتے میں آ رہی ہیں۔ روی اور مغربی سیاست دانوں نے ..... عام قاعدے کے مطابق ..... امن کے لئے کبھی صدق دل سے کوشش نہیں کی۔ امن کے پردے کے پیچھے وہ ایتم بموں اور ہائیڈروجن بموں کی تیاریوں میں مصروف رہے ہیں۔ اب جب کہ دونوں کے پاس ان بموں کی اتنی تعداد جمع ہو گئی ہے جو انسانیت کو نیست و تابود کر سکے تو انہوں نے پھر جنگ کی تیاریاں ..... دفاع کے پردے میں ..... اعلانیہ شروع کر دی ہیں۔

”نیو“، کوسل کے رکن ۱۲ مغربی ممالک نہ صرف مغربی جمنی کو دوبارہ مسلح کرنے پر متفق ہو گئے ہیں بلکہ انہوں نے اپنے جریلوں کو ایشی جنگ اور ”دفاعی تیاریوں“ کا بھی حکم دے

دیا ہے۔ لیکن ”بزن“ کا حکم دینے کا حق بستور ”سیاست دانوں“ کے پاس ہی رہا ہے۔ جرمنی حکم ملتے ہی دنیا کو جہنم میں تبدیل کر سکتے ہیں۔

روس نے فرانس کو نیٹو کوسل کی میٹنگ سے پہلے اور برطانیہ کو بعد میں دھمکی دی ہے کہ اگر انہوں نے نیٹو کوسل کی سفارشات منظور کر لیں تو روس ۱۹۳۲ء کے فرانسیسی روی اور ۱۹۳۶ء کے برطانوی روی معاہدوں کو کا لعدم قرار دے دے گا کیونکہ وہ یہ سمجھنے میں حق بجانب ہے کہ برطانیہ اور فرانس امریکہ کے ساتھ معاہدوں کے خلاف ”متحده محاذ“ بنارہ ہے ہیں اور جرمنی کو دوبارہ مسلح کر کے وہ متنزہ کردہ معاہدوں کی خلاف ورزی کر رہے ہیں۔

حسب توقع برطانیہ اور فرانس دونوں ان روی یادداشتوں کو خاطر میں نہیں لائے اور انہوں نے روی دھمکیوں کی پرواہ کئے بغیر امن کی راہ پر گامزن رہنے کا اعلان کیا ہے۔ روس جواب میں یقیناً اپنے الزام پر اصرار کرے گا۔ تینی بڑھے گی ”سرد جنگ“، تیز ہو گی۔ تعلقات مزید کشیدہ ہوں گے اور کوئی عجب نہیں ”سرد جنگ“، توقع سے بہت پہلے ”گرم“ ہو جائے۔

ادھر یار لوگوں نے ایسی جنگ میں فتح اور شکست کی قیاس آرائیاں بھی شروع کر دی ہیں۔ بہر حال اس میں کوئی شک نہیں کہ فتح اس کے قدم چوئے گی جو ایسی جنگ میں نہ صرف پہل کرے گا بلکہ دوسرے فریق کے بڑے بڑے ہوائی اڈوں اور ایسی ذخائر کو جلد سے جلد نیست و نابود کرنے کی کوشش کرے گا یعنی نہ رہے بانس نہ بجے بانسری۔

ماہرین کا کہنا ہے کہ یہ جنگ پہلی جنگوں کی طرح لمبی جنگ نہیں ہو گی۔ اس کا فیصلہ صرف تیس، اکتیس دن میں ہو جائے گا اور جہاں تک برطانیہ کا تعلق ہے اس جزیرے کا..... خدا نخواستہ نام و نشان مثمنے میں بمشکل تیس ایک گھنٹے لگیں گے۔

اس جنگ میں بے شک نشانہ بڑے بڑے ہوائی اڈے بنیں گے لیکن گھیوں کے ساتھ گھن بھی پتا ہے۔ ان بڑے بڑے ہوائی اڈوں کے سوا جو ریاستیں اور برفانی علاقوں میں ہیں کہاں شہری آبادی نہیں؟

کیا ہیر و شیما اور ناگا سا کی پر گرائے جانے والے بہوں سے دس دس گناز زیادہ تباہ کن بہوں کی بارش کے بعد یہ دنیا اس قابل رہے گی کہ بنی نوع انسان اس میں رہ سکے۔

مغربی ماہرین اس جنگ میں اپنی برتری کے جواز میں یہ دلائل پیش کر رہے ہیں۔

1۔ امریکی ”بی 47“، بمباروں کی تعداد ”روسی نول جیٹ“، بمباروں سے کہیں زیادہ ہے۔ ان کی مشینری بہتر ہے اور وہ زیادہ دور تک مار کر سکتے ہیں۔ اگلے سال ”بی 52“، بمباروں کے یونٹ کی تیاری مکمل ہو جائے گی۔ اور وہ روس کے کسی مقام کو بھی نشانہ بنائیں گے۔ اس کے برعکس روس کے پاس ایسے بمبار بہت کم ہیں جو نیویارک یا شکا گو کو نشانہ بنانے کے بعد واپس روس لوٹ سکیں..... برطانیہ بھی عہد حاضر کے بہترین بمباروں و یکیز اور وکٹرز سے لیس ہو گا۔

2۔ ”ہوائی اڈوں“ کے معاملے میں ”مغرب“ کو سب سے بڑا فائدہ یہ حاصل ہے کہ امریکی ہوائی کمان کے صدر مقام اری زونا اور ٹیکساں روس کے کسی بھی فوجی ہتھیار کی زد سے دور ہیں۔ روسی بمبار مشرقی جمنی اور مشرقی ایشیا سے بھی ان مقامات پر حملہ کرنے کے لئے نہیں اڑ سکیں گے۔

اس کے برعکس امریکی بمبار جنوب مشرق ایشیا (بھارت اور چین) کے علاوہ روس پر آسانی نہ صرف حملہ کر سکتے ہیں بلکہ فضا میں ہی برطانیہ فرانس، ترکی یا جاپان سے دوبارہ تیل بھی لے سکتے ہیں۔

3۔ مغربی ”ماہرین“ را کٹوں کے بارے میں بھی مغرب کی برتری کا دعوے کرتے رہے ہیں اور کہہ رہے ہیں کہ اگر ماں کو نے کبھی بھی جنگ کا ”پنگا“ لیا تو امریکہ اسے ناکوں چنے چبوادے گا..... لیکن اس بات کو سمجھی تسلیم کر رہے ہیں کہ ایسی جنگ کی صورت میں یورپ اور برطانیہ کو کوئی طاقت تباہی و بر بادی سے نہیں بچا سکتی اور شاید یہی وجہ ہے کہ آج ہی برطانیہ نے اعلان کیا ہے کہ وہ روس اور امریکہ دونوں سے درخواست کرنے والا ہے کہ وہ ایسی تحریکات کم کر دیں۔

## قبرص کا مسئلہ

قبرص کا جزیرہ کافی عرصہ سے برطانیہ اور یونان کے درمیان نزاع کا باعث بنا ہوا ہے۔ یونان اور برطانیہ یوں تو ”سمحی“ ہیں (ملکہ برطانیہ کے شوہر شہزادہ فلپ یونانی ہیں) لیکن برطانیہ سیاست میں رشتہ داری کو خل انداز نہیں ہونے دیتا چنانچہ یونان نے جنگ آ کر اس مسئلہ کو یو این او میں لے جانے کا فیصلہ کیا۔ لیکن پھر ہفتے وہاں بھی ”منہ کی کھائی“۔ اس پر قبرص کے سکولوں کے ”یونانی لوئڈوں“، گلی کوچوں میں وہ ”طوفان بد تمیزی“، مچایا کہ پولیس کو اٹک آور گیس کے بعد گولی چلانی پڑی اور گورنر قبرص کو ریڈ یو پر جا کر ”لوئڈوں“ کے والدین کو ”انتباہ“ کرنا پڑا۔ یونانی چاہتے ہیں کہ قبرص یونان کو ملنا چاہیے لیکن برطانیہ اسے ”بتر تج“، حق خود اختیاری اور ”آزادی“ دینا چاہتا ہے۔

یونانی لوئڈوں نے ان مظاہروں میں برطانوی سرکاری دفاتر کے ساتھ ساتھ امریکی دفتر اطلاعات پر بھی ہله بول دیا تھا اور امریکہ ”مردہ آباد“ کے نعرے لگائے تھے۔

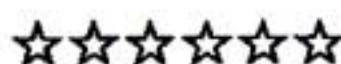
یونان کے پادشاہ جنگ پال نے ان لوئڈوں سے کہا ہے کہ برطانیہ ہمارا ”دوست“ ہے۔ پھر جنگ میں اور کوریا میں برطانوی اور یونانی فوجوں کا خون ساتھ ساتھ گرا ہے اور امریکہ نہ صرف ہمارا ”دوست“ ہے بلکہ قبرص اور خود یونان کی بقا کا بھی ذمہ دار ہے۔ ان سے ناراضگی کیسی وقت گزرنے پر ”دوست“، ”خود ہی راہ راست پر آ جائیں گے۔

## ریلوے مزدوروں کی ہڑتاں

اگر بریش ٹرانسپورٹ کمیشن نے برطانیہ کی ”نیشنل یونین آف ریلوے مین“..... اس یونین کے چار لاکھ ممبر ہیں جن میں زیادہ تر پورٹر، کیرج سروس میں اور پر ماہٹ وے شاف اور مزدور ہیں۔ اگر ان کی تخلوہ میں پندرہ فیصد اضافہ کے مطالبہ نوجوری تک منظور نہ کیا گیا تو برطانیہ بھر میں ریلوے کھڑی ہو جائیں گی۔ اگر کسی نے بیچ بچاؤ نہ کرایا تو ہڑتاں کی صورت میں یونین ہر شادی شدہ یا کنوارے رکن کو 36 شلنگ فی ہفتہ ”سڑائیک پے“ کی صورت میں ادا کرے گی۔

سٹرائیک کی ایگزیکٹو نے یہ فیصلہ برطانوی وزیر مواصلات کے اس جواب پر کیا ہے کہ وہ اس سلسلہ میں یونین کی مدد کرنے سے معذور ہیں۔

تھوا ہوں میں پندرہ فیصد اضافہ کا مطالبہ یونین نے دسمبر 1953ء میں پیش کیا تھا۔ اور 5 دسمبر کو فوری ہڑتاں کی دھمکی پر انہیں چار شلنگ فی ہفتہ زیادہ ملنے شروع ہو گئے۔ بعد میں ٹرانسپورٹ کمیشن نے ان کی تھوا ہوں میں چھ فیصد اضافہ کرنا منظور کر لیا۔ جس پر یونین کی ایگزیکٹو بھی راضی ہو گئیں۔ لیکن ممبروں نے بغاوت کر دی اور پورے پندرہ فیصد اضافہ پر اصرار کیا۔ ان مزدوروں کو سات پونٹ فی ہفتہ سے بھی کم تھوا ہلتی ہے اور ان کا کہنا ہے کہ حکومت ان سے سوتیلی ماں کا سالوک کر رہی ہے۔



دسمبر 1954

☆.....فارموسا اور برطانیہ

☆.....”مانڈی“ کا تار

☆.....کالوں کی بھرمار

☆.....عورت کو پھانسی

(نمائندہ خصوصی مقیم لندن مسٹر مجید نظامی کے قلم سے)

### فارموسا اور برطانیہ

اقوام متحده میں برطانوی وفد کے سربراہ اور وزیر ملکت برائے امور خارجہ مسٹر انجمنی نہنگ نے پچھلے ہفتے نیویارک میں اپنے ٹیلی ویڈن ائر ڈیو میں یہ کہہ کر کہ اگر ضروری سمجھا گیا تو برطانیہ چیا گک کائی فیک اور اس کی پناہ گاہ فارموسا کو چینی کیونشوں سے بچانے کے لئے جگ میں کو دپٹنے سے بھی دربغ نہیں کرے گا۔ برطانوی وزیر خارجہ مسٹر ایڈن کو مصیبت میں ڈال دیا

ہے جو کافی عرصے سے امریکہ اور کیونٹ چین دونوں کو خوش رکھنے کی تک و دو میں تھے۔ مسٹرنگ کے بیان سے چند ہی دن پہلے ایک برطانوی تجارتی و فد پینگ سے تمیں لاکھ پونڈ کی مالیت کے آرڈر لے کر لوٹا تھا۔ اس وجہ سے یہاں کے تجارتی حلقوں بھی اپنے چوتیس سالہ ڈپلومیٹ کے انٹرو یو کو کافی اہمیت دی ہے۔ لیکن اپنی پریشانی کو یہ کہہ کر چھپانے کی کوشش کی ہے کہ جیسا کہ مسٹرنگ نے کہا ہے اگر فارموسا پر حملہ ہوا تو یو این او ضرور کوئی قدم اٹھائے گی کیونکہ نواب فارموسا جتاب چیا گک کائی فیک کا ”قوم پرست چین“ ہی ابھی تک اقوام متحده میں چین کا ”اصلی نمائندہ“ ہے۔ اور چونکہ برطانیہ بھی اقوام متحده کا رکن ہے۔ اس لئے اسے بھی اقوام متحده کے اقدام میں شریک ہونا پڑے گا۔ بہر حال برطانیہ کی پوزیشن نہایت دلچسپ ہے۔ وہ پینگ کی کیونٹ حکومت کو چین کی نمائندہ حکومت تسلیم کر چکا ہے اور چین سے تجارتی تعلقات زیادہ سے زیادہ بڑھانا چاہتا ہے لیکن امریکی پالیسی کی وجہ سے مجبور ہے کہ اقوام متحده میں ”قوم پرست چین“ کو ہی چینی عوام کا نمائندہ تسلیم کرے..... ادھر مسٹرنگ نے کینیڈین براؤ کائنٹ کا سٹرنگ کار پوریشن کو انٹرو یو دینے کا پروگرام منسوب کر دیا ہے۔ آپ کے ترجمان کا کہنا ہے کہ آپ کی ”زبان بندی“ نہیں ہوئی اس کا باعث آپ کی دیگر مصروفیتیں ہیں۔

### ”مانشی کا تار“

فیلڈ مارشل جزل شنکری کے نام مسٹر چرچل کے تارکا جھکڑا ابھی تک جاری ہے۔ ہاؤس آف کامنز میں لیبر پارٹی کے چندار کان کو جب موقع ملتا ہے وہ اس تارکے بارے میں پوچھ لیتے ہیں اور روز یا عظیم سے استفسار کرتے ہیں کہ آیا وہ جزل پر ایک اہم سرکاری دستاویزا پنے قبضے میں رکھنے کے الزام میں مقدمہ چلا رہے ہیں یا نہیں؟ یوں لگتا ہے مسٹر چرچل اب اس نوک جھونک سے بچک آگئے ہیں، انہوں نے پارلیمنٹ میں اس تحریک کے لیڈر مسٹر ویگ سے کہا ہے کہ اب جزل شنکری کے خلاف یہ ”شرارت آمیز“ پر اپیگنڈا بند ہونا چاہئے۔ کیونکہ برطانوی عوام کی اکثریت اس سے ”مکینگی“ کے مترادف سمجھتی ہے۔

## کالوں کی بھرمار

لندن کی عام گوری آبادی کالوں سے خاصی پریشان ہے۔ کالوں سے مراد ہندوستانی، پاکستانی نہیں۔ بنجاب اور صوبہ سرحد سے تعلق رکھنے والوں کو یہاں کوئی شاذ و نادر ہی کالا سمجھتا ہے لندن والے بالعموم انہیں، پسین یا اٹلی کارہنے والا سمجھتے ہیں۔ میں کل اپنے ایک بھاری۔۔۔ ثم لاہوری دوست کے ساتھ کمرہ کی تلاش کر رہا تھا کہ ایک لینڈ لیڈی نے پوچھا آسٹریلیا سے آئے ہو؟۔ یہ کالے اصلی ”کالے“ ہیں ان میں افریقہ کے جبھی امریکہ کے نیگرو بالخصوص جیکا کے اصلی باشندوں کی خالص اولاد شامل ہے۔ ان میں سے اکثر بندگا ہوں طول اور کالوں میں کامکرتے ہیں، سینکڑوں نوجوان یونیورسٹیوں میں پڑھ رہے ہیں۔ ان میں سے اکثر بندگا ہوں طوں اور کالوں میں کام کرتے ہیں سینکڑوں نوجوان یونیورسٹیوں میں پڑھ رہے ہیں جب یہ آوارہ اور اوباش سفید فام لڑکیوں کو اپنے ساتھ چھٹائے فٹ پاتھوں پر پھرتے ہیں یا ہوٹلوں بسوں اور ریل گاڑیوں میں داخل ہوتے ہیں تو نیم جاہل گوروں کا خون کھول جاتا ہے۔ اکثر بڑی بوڑھیاں وہاں سے اٹھ کر چلی جاتی ہیں کئی لینڈ لیڈیز انہیں اپنے ہاں کمرہ دینے سے انکار کر دیتی ہیں۔ لیکن برطانیہ نے قانوناً ان کے داخلے پر پابندی عائد کرنا ضروری نہیں سمجھا اور حکومت نے ”عوام“ کی طرف سے بڑھتے ہوئے احتجاج کی طرف کوئی توجہ دینا مناسب نہیں سمجھا۔ البتہ آج کل چرچل وزارت اس مسئلہ پر غور و خوض کر رہی ہے۔ امید ہے کہ حکومت ہوم سیکرٹری کو ان ”کالوں“ کو ملک بدر کرنے کے اختیارات دے دے گی۔ جو کسی شدید نوعیت کے اتزام میں سزا یافتہ ہوں گے۔ حکومت ہوم سیکرٹری کو ایسے اختیارات بھی سونپ دے گی جن سے وہ یہ دیکھ سکیں کہ آیا آنے والے ”کالے“ کو روزگار ملنے کے امکانات ہیں یا نہیں اور وہ کچھ عرصہ اپنی جیب سے بھی خرچ کر سکتا ہے، یا نہیں۔۔۔ بہر حال اسی قانون میں رنگ یا نسل کا ذکر نہیں ہوگا۔۔۔ یہ امر قابل ذکر ہے کہ اس سلسلے میں ٹوری اور سو شلسٹ دونوں متفق ہیں۔

سرکاری اندازے کے مطابق برطانیہ میں اس وقت نوا آبادیوں کے پچاس ہزار

”کالے“ آباد ہیں۔ جنگ کے بعد صرف دویسٹ انڈیز سے ہی او سٹاؤ دو ہزار ”کالے“ ہر سال برطانیہ آ رہے ہیں اور اس سال تو ”کالوں“ کا سیلا ب آ گیا ہے۔ ان کی تعداد آٹھ ہزار پانچ سو ہے..... امید ہے اگلے دو ہفتوں یعنی اس سال کے خاتمے سے پیشتر ۵۰۰ ”کالے“ اور آئیں گے۔

### عورت کو پھانسی

کل لندن کی ایک جیل میں ۵۸ سالہ مسز کرشنونی جسے اپنی ۲۵ سالہ بہو کے قتل کے الزام میں پھانسی چڑھایا گیا ہے، ۱۹۵۵ء کے بعد برطانیہ کی تیر ہویں اور ۱۹۲۳ء کے بعد لندن کی پہلی خاتون ہے جسے پھانسی کی سزا ہوئی ہے۔





جناب مجید نظائی  
اپنی رفیقہ حیات  
محترمہ ریحانہ اور  
بیٹی رمیزہ کے ساتھ





جنابِ میرزا نوابی کا ہمارے شباب



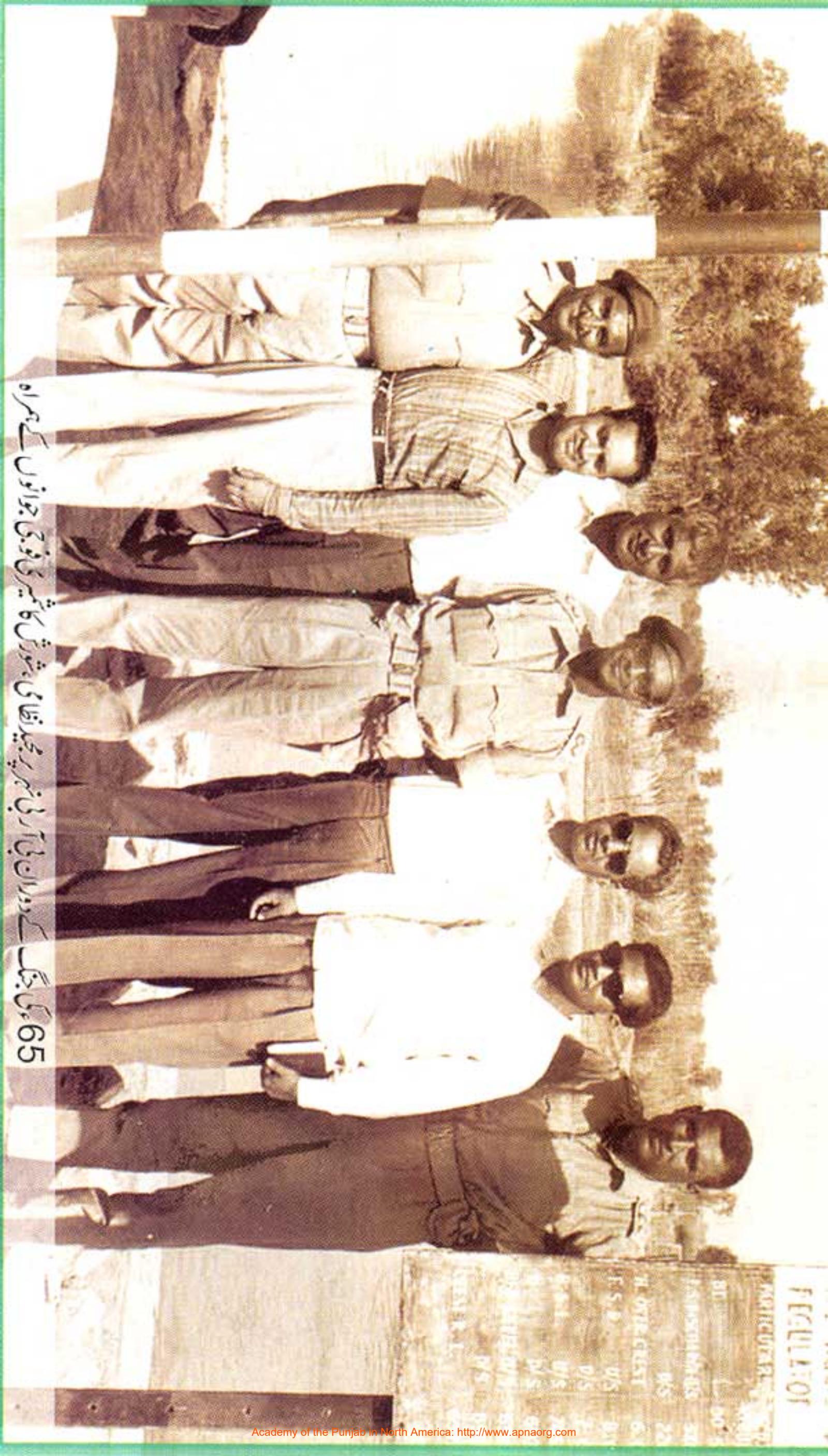
صدر ایوب خان کی پریس کانفرنس میں مجید ناظمی دیگر مدیران جرائد کے ساتھ شریک ہیں





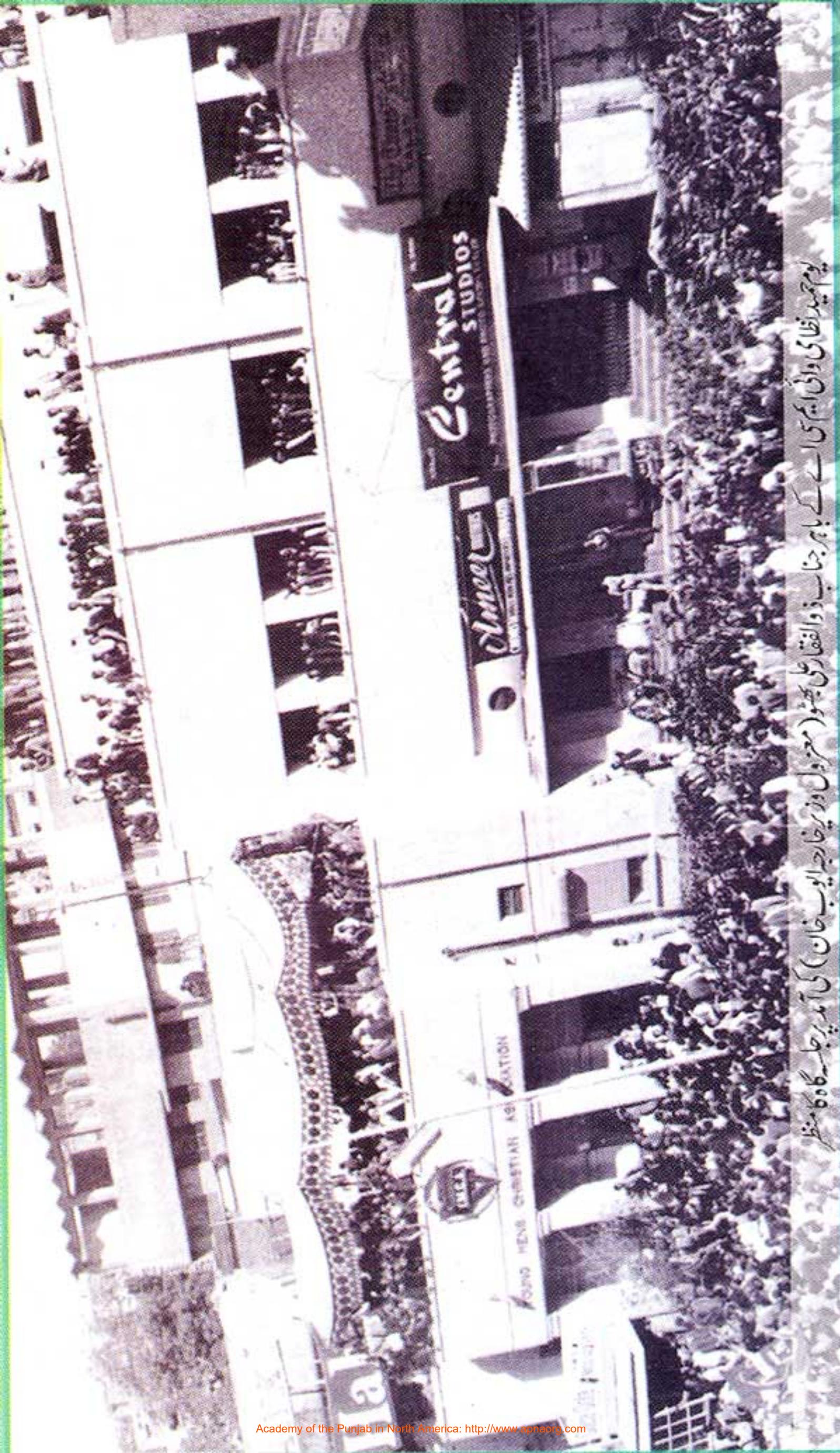
65ء کی جنگ کے میان بی آر بی پر مجید نالی فوج جوانوں کے ہمراہ

65، بک جنگ کے دوران میں آرپنی نہر پر مجید نظامی، شورش کا تیسرا فوجی جوانوں کے ہمراہ



REGULATOR

بیو مسید ناظمی والی ایمکی اسے کے باہر جناب ذوالافق علی یہود (معزول وزیر خارجہ ابوظہبی خان) کی آمد رجاء گاہہ منظر





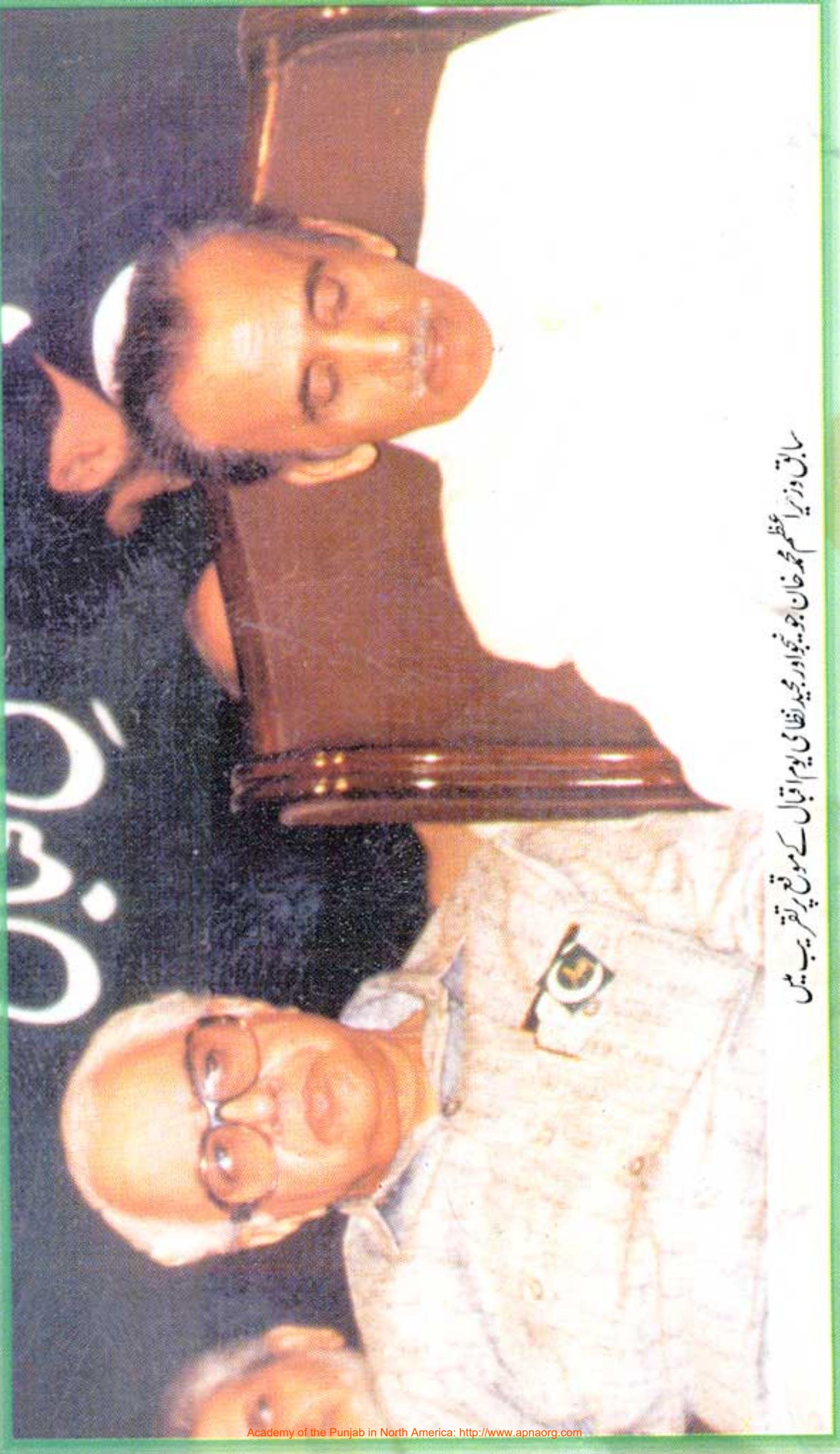
پروفیسر طاہر القادری، مجید نظامی اور نوبرا زادہ نصر اللہ (مرحوم) کے ہمراہ



بچیوں کی شمیری لیڈر عربانی لوں اور دیگر کے ہمراہ



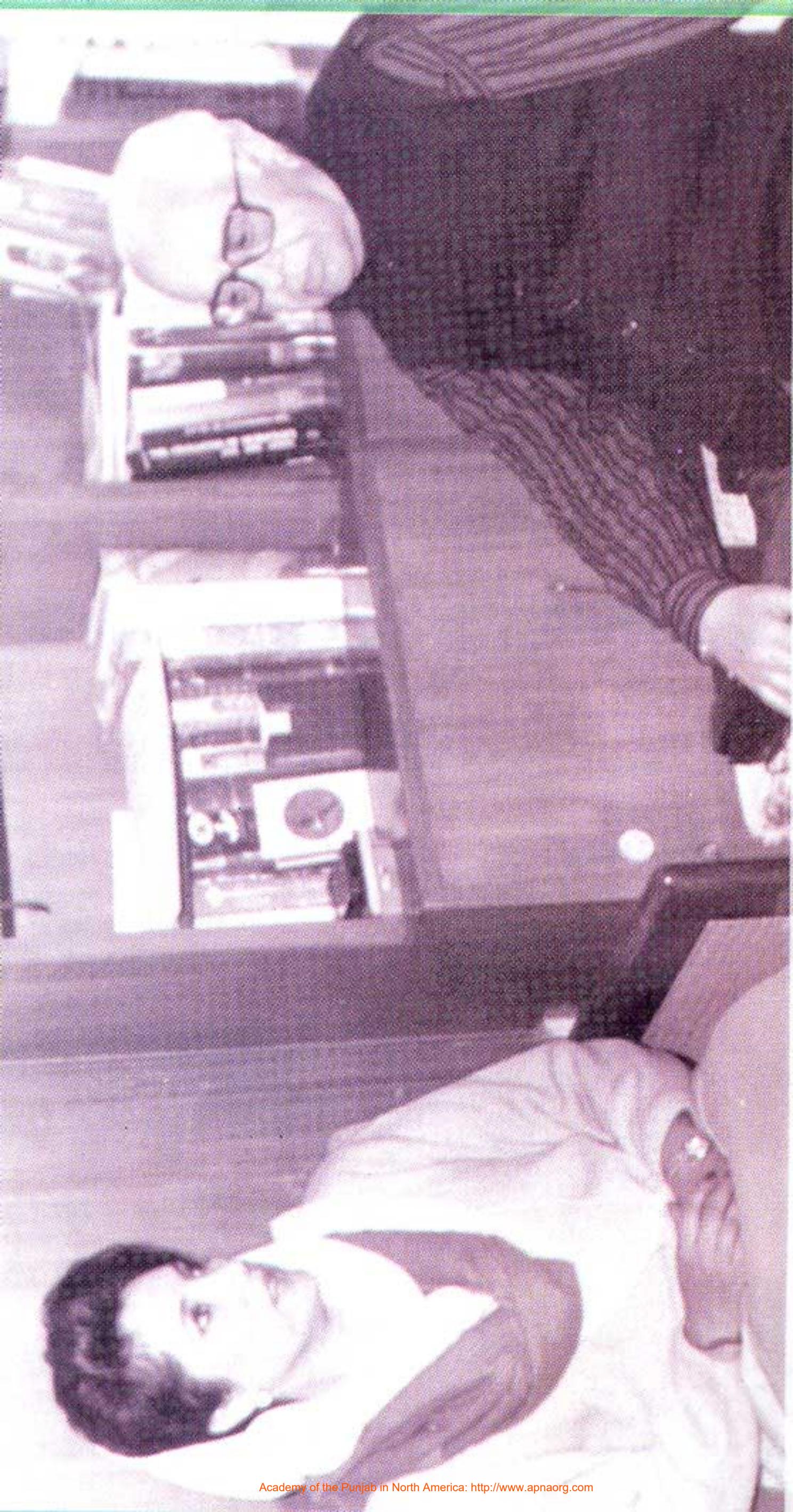
سابق وزیر اعظم محمد خان جو نیکو اور مبینہ نظری یوم اقبال کے موقع پر قتل تھے بیب میں



پر پان نیک، صابر شاہ، مجید ظلامی، میراں نواز شریف، ڈاکٹر جاوید اقبال، ٹھوٹھی علی شاہ اور جاوید بائی



محمد ناظری اور سابق وزیر اعظم محمد سعید ناظری مسٹر ناظری بھروسہ ناظری صاحب کی رہائش گاہ پر



مجید نظاہمی اور صدر پریز مشرف کی ایک ملاقات



جس سر پریما کر کر آفتاب نزدیک جناب محب مہم ناظمی کو بولیں لڑپتھ کرتے ہوئے



جناب مجید ناظری صاحب اور ملک کی مشہور ادیپ و شاعرہ محترمہ عائشہ معروف، ناظمی صاحب کے انہیں میں







مختصر مامجید ناظری اور جناب عارف ناظری

بھٹو کے بارے میں مجید نظامی کی بڑی "دچپ پ یادیں" ہیں .....  
جب ایوب خان کے دور میں بھٹو کے خلاف پہلا مقدمہ  
چلا تو مجید نظامی با قاعدگی سے کارروائی سننے لا ہو رہا تھا جیل  
جایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ مجید نظامی نے بھٹو سے شکایت کی  
کہ یہ آپ "سوشلزم" کا کیا شو شے چھوڑ رہے ہیں یہ تو ہمیں  
"کے" کی بجائے "ماسکو" لے جاسکتا ہے ..... کیونکہ سو شلزم  
لانے کے لئے آپ کو اتنا یقینت ہونا پڑے گا یا مشرقی یورپ  
کے بلاک سے "فلرٹ" کرنا پڑے گا کہ اور آپ کو پاکستان کا  
قبلہ ہی تبدیل کرنا پڑے گا۔ جواباً بھٹو کہنے لگے ..... یہ سب  
کچھ فلانے ڈھینگے جے اے رحیم نے کیا ہے ..... مجھے باہر  
آ لینے دو ..... سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔

لیکن مجید نظامی کہتے ہیں کہ باہر آ کر انہوں نے جے اے رحیم  
یا سو شلزم کو کیا ٹھیک کرنا تھا بلکہ "ہمیں" ہی ٹھیک کرنا شروع کر

دیا.....